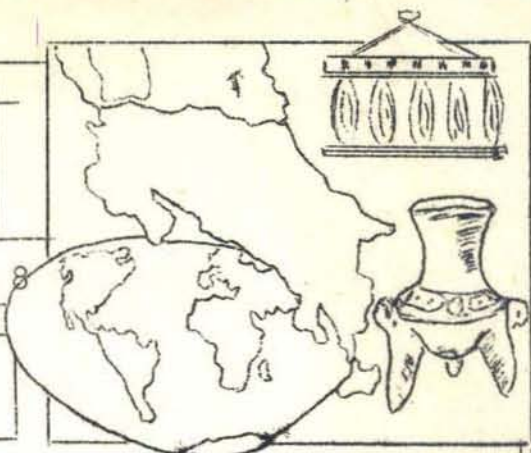




A un Historiador

Tú, que iluminas el pasado,
que has explorado lo externo, la superficie de las
razas, la vida que se exhibe ella misma,
que has considerado al hombre como una criatura de
los políticos, agregados y gobernantes,
yo, habitante de los Alleghanjo, considerándolo como
es en sí mismo, en sus propios derechos,
tomando el pulso de la vida que pocas veces se ha
mostrado (el gran orgullo del hombre en sí mismo),
cantor de la Personalidad, sugiriendo lo que todavía
ha de ser,
proyecto la historia del futuro.



Whitman, Walt. Poesías.
Traducción y prólogo de
José Ma. Espinós. Editó
en Barcelona: 1953, Edit.
Fama.

MES: Marzo
Teléfonos:
23-7355 Ext. 17
23-16 66 Ext. 270

Apartado:
513-2300
Curridabat

Dirección:
Calles 2 y 4
Avenida 12
(200 m. Oeste de
Iglesia La Dolorosa)
San José

CONTENIDO DEL PRESENTE BOLETIN

TEMAS	PAGINA
Editorial	
Informaciones de interés	2
Aplicación de los conceptos básicos de Latitud y Longitud	3,4
Notas de interés	5
El significado de nuestros símbolos na- cionales	6
Material de motivación para Undécimo a- ño opcional: América	7,8
La Asociación de Profesionales de Es- tudios Sociales (APROES)	9

1988 : DEDICADO AL CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE
DON OMAR DENGÓ

EDITORIAL

La Asesoría de Estudios Sociales de San José se complace en publicar su Boletín # 4 dirigido a los profesores de Estudios Sociales de la región de San José.

Al igual que en 1986 se publicará en forma trimestral. Comprende este número, temas y secciones que procuran coadyuvar con el mejoramiento de los Estudios Sociales y su enseñanza en nuestras instituciones educativas.

Contamos a la vez, con la colaboración de las instituciones de Educación Superior, el Instituto Geográfico Nacional y los entes públicos y privados que siempre colaboran con nuestra labor.

En esta edición, la primera de 1988, presentamos temas variados que sirven de apoyo para el desarrollo adecuado de sus lecciones.

Confiamos en que este boletín cumpla con nuestro propósito básico: mejorar la enseñanza de la asignatura.

Les deseamos, finalmente, mucho éxito en las labores docentes del curso lectivo que iniciamos y que se ha dedicado al Centenario del nacimiento del insigne maestro OMAR DENGÓ.

BR. RAQUEL BOLAÑOS HERRERA

LIC. ORLANDO PORTILLA FUENTES

ASESORES DE ESTUDIOS SOCIALES DE SAN JOSE

* * *

INFORMACION DE INTERES INFORMACION DE INTERES INFORMACION DE INTERES

Nomenclatura básica usada en Historia para cálculos cronológicos:

Bienio = dos años

Cuatricenio = cuatro años

Lustro = espacio de cinco años

Decenio = diez años

Dodecenio = doce años

Siglo = cien años

Sesquicentenario = 150 años

Edad = gran período de tiempo en que se considera dividida la Historia

Bicentenario = dos siglos

Tricentenario = tres siglos

Milenio = mil años

Período = ciclo de tiempo

Epoca = tiempo de hechos históricos durante varios períodos

Evo = tiempo sin término (ej. Medioevo)

Era = Duración indefinida

Mega = prefijo que significa un millón

* * *

Tema básico para Sétimo y Undécimo niveles: Area Geografía

APLICACION DE LOS CONCEPTOS BASICOS DE LATITUD Y

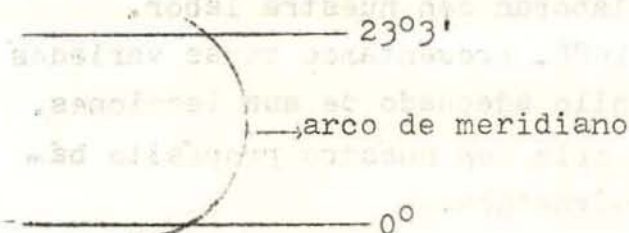
LONGITUD

Con el uso del Mapa Escolar de Costa Rica (escala 1:1.500.00) el estudiante que inicia el Sétimo nivel y el que lo repasa en Undécimo, deberá ser capaz de aplicar los conceptos de Latitud y Longitud.

Así, luego de que el educando ha comprendido los conceptos de Paralelo, Meridiano y Hemisferio, se explicará en esta forma lo que es Latitud y lo que es Longitud.

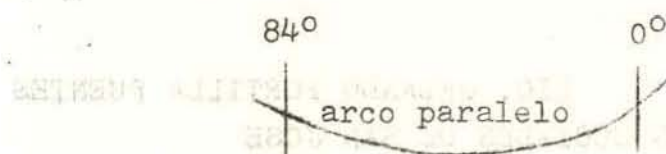
I. LATITUD:

Es el arco de meridiano que existe entre el paralelo cero grados y cualquier otro paralelo. Su distancia se mide en grado, minutos y segundos.



II. LONGITUD:

Es el arco de paralelo que existe entre el meridiano 0° y cualquier otro meridiano, medido en grados, minutos y segundos.

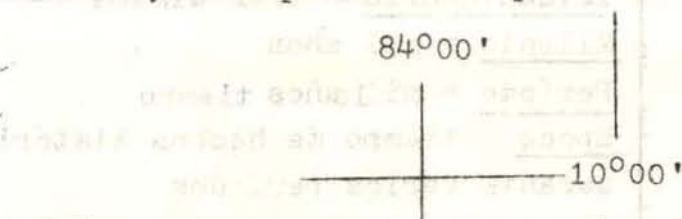


Con base en los datos anteriores, el estudiante realizará ejercicios con datos como los siguientes:

82°30', 83°00', 83°30', 84°00'

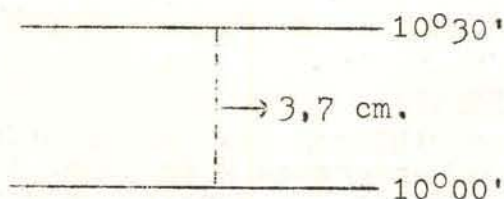
8°00', 8°30', 9°00', 9°30'

Así, para definir la latitud y la longitud de un punto, cuando el lugar por ubicar se encuentra en la intersección de un paralelo y un meridiano, se representa simplemente así:

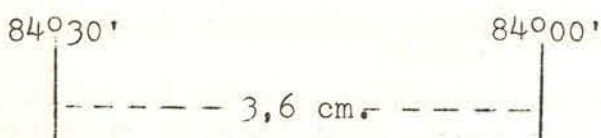


Aquí, es donde hacemos hincapié en la necesidad de utilizar un procedimiento diferente, cuando un punto se encuentra entre líneas imaginarias que no están señaladas en el mapa. Tomando, entonces, la ubicación de Ciudad Quesada, se mide el arco de meridiano partiendo del paralelo menor. La distancia medida en centímetros de un arco de meridiano (Latitud) es de 3,7 cm.

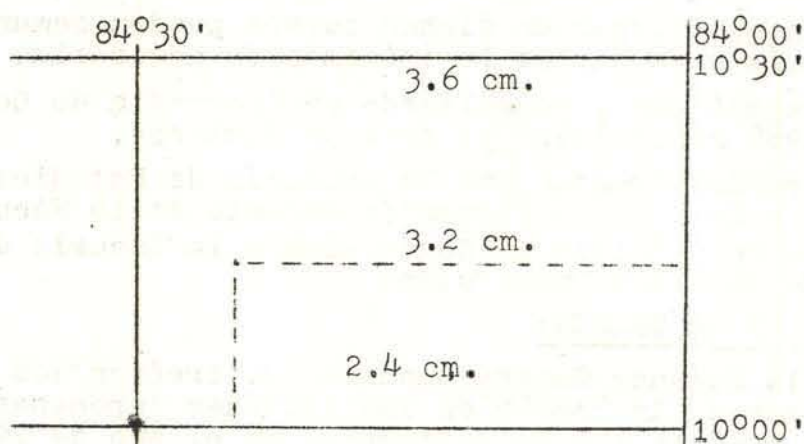
Observemos dicha medida en la siguiente representación:



Se mide luego el arco de paralelo (longitud) partiendo del meridiano menor. La misma distancia para el arco de paralelo (longitud) es de 3,6 cm.



Entonces, se realiza lo siguiente:



A continuación se realiza una educación de primer grado (regla de 3), para obtener el valor de la Latitud y la Longitud respectivos:

Latitud
3.7 30'
2.4 x
$x = \frac{2.4 \times 30'}{3.7}$
$x = \frac{72}{3.7}$
$x = 19.46$
19° 46%
60" — un minuto
60" — 100%
27 "
19°27"

Longitud
3.6 30'
3.2 x
$x = \frac{3.2 \times 30'}{3.6}$
$x = \frac{96}{3.6}$
$x = 26.67$
26°=67 %
60" — 100%
41 "
26°40"

Los resultados anteriores se suman al paralelo o meridiano que sirvió de base:

$$\begin{array}{r} 10^{\circ}00' \\ 19^{\circ}19'27'' \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 84^{\circ}00' \\ 84^{\circ}26'40'' \end{array}$$

Así, el lugar señalado, tiene una ubicación de: 10°19'27" de Latitud y 84°26'40" de Longitud.

NOTAS DE INTERES NOTAS DE INTERES NOTAS DE INTERES NOTAS DE INTERES

I. NUEVOS PROGRAMAS:

En 1987 se escribieron los nuevos programas de estudio para todos los niveles de enseñanza y en todas las asignaturas. Dicho trabajo fue coordinador por los señores Asesores Nacionales de asignatura. Al entrar en este curso lectivo en una fase de experimentación, este año se trabajará nuevamente con los contenidos mínimos que se publicaron en 1987, con excepción de las instituciones que reciban la comunicación de que serán experimentales.

II. CURSOS DE CAPACITACION: (Para profesores de Estudios Sociales en servicio)

Como se habrá tenido conocimiento por medio de la prensa escrita, se están realizando cursos de capacitación para profesores de Estudios Sociales en servicio, por medio del Proyecto que auspicia la Vicerrectoría de Acción Social de la Universidad de Costa Rica.

Quienes deseen participar en dichos cursos pueden comunicarse con nuestra Asesoría para darles la información necesaria.

El curso ha capacitado y actualizado en Geografía de Costa Rica, a partir de 1988 se incluirá el área de Historia.

En él participarán directamente la Asesoría de Estudios Sociales de San José, la Escuela de Formación Docente de la Facultad de Educación de la Universidad de Costa Rica y la Escuela de Historia y Geografía de la misma Universidad.

III. CLUBES AMIGOS DE LA UNESCO:

Al finalizar la Segunda Guerra Mundial, se crearon los primeros Clubes de Amigos de la UNESCO en las ciudades japonesas Sendai (19 de julio) y Kioto (19 de setiembre) en el año de 1947.

Los clubes, son agrupaciones de personas de todas las edades que comparten el ideal de la UNESCO e intentan darlo a conocer por medio de diversas actividades inspiradas en sus ideales de paz, comprensión y cooperación mundiales.

Se han creado clubes en todo el mundo y en nuestro país hay 49 distribuidos en todo el país, que incluyen actividades como poesía y teatro, intercambio de correspondencia, de índole científico, de danza, música, discusión sobre temas actuales y en diversos campos.

Nuestra Asesoría les invita a formar Clubes Amigos de la UNESCO en su institución y se compromete a ofrecerles toda la información al respecto.

IV. EDUCACION VIAL:

Continuando con la enseñanza de normas, previsión y otros en relación con el tema de Educación Vial, en 1988 se escribirán los programas relativos al Ciclo de Enseñanza Diversificada.

Este importante proyecto, que depende de la Asesoría Nacional y la Dirección de Educación Vial, procurará que el estudiante, cuando termine su Educación Secundaria, tenga conocimientos básicos que le permitirán posteriormente ser un excelente conductor de vehículos motorizados.

En la región de San José, se iniciará el proyecto atendiendo la zona de Zapote y en la primera semana de mayo, se realizará una sesión de trabajo, tanto en la Escuela Napoleón Quesada como en el Liceo Rodrigo Facio.

Continuamente les informaremos sobre el avance de este proyecto.

EL SIGNIFICADO DE NUESTROS

SÍMBOLOS NACIONALES

Es nuestro deber como educadores, y en especial por la trascendencia que tienen los Estudios Sociales en la formación cívica de los alumnos, resaltar constantemente el significado e importancia que tienen los símbolos nacionales para todos y cada uno de los habitantes del país.

Los estudiantes deben tener una adecuada formación con respecto a este tema, de tal forma que los lleve a sentir y a actuar ante los Símbolos Nacionales con respeto, cariño, admiración y convencimiento por todo lo que ellos expresan con respecto a los más elevados valores de nuestra sociedad.

Al estudiar y analizar el significado de los Símbolos Nacionales, los alumnos deben manifestar la identidad nacional al tener conciencia de nuestra historia; del espíritu civilista, pacífico, democrático que nos ha caracterizado, debe practicar estos valores al respetar las leyes con profundo sentido de los deberes y derechos; al ser solidario y tolerante con los semejantes.

También, al colaborar en el rescate y valoración de lo autóctono, así como en el uso racional de los recursos naturales para el bienestar y el progreso social.

Con la finalidad de contribuir con el buen comportamiento y respeto que debemos manifestar para con los Símbolos Nacionales, esta Asesoría se permite recordarnos una serie de recomendaciones que la Asesoría Nacional y Regional consideramos de suma importancia:

- I. Velar para que todas las personas que participan en un acto cívico cultural entonen con fervor el Himno Nacional.
- II. Adoptar posición firme al entonar el Himno Nacional (posición de firme) de pie con los brazos colocados en forma recta a ambos lados de las caderas.
- III. Explicar con palabras propias el significado de la letra del Himno Nacional y promover la expresión correcta de su letra.
- IV. Velar porque en todo acto cívico el ingreso y el retiro del Pabellón Nacional sea anterior a cualquier otra bandera o estandarte.
- V. Permanecer de pie y mirar el Pabellón Nacional en el momento en que éste ingrese, sea izado y cuando es retirado durante un acto cívico. Ninguna persona debe retirarse antes de la salida del Pabellón Nacional.
- VI. Colocar sobre el pecho la palma de la mano cuando se saluda el Pabellón Nacional.
- VII. Entonar el saludo a la Bandera, repitiendo textualmente lo siguiente: "Salud noble bandera, de blanco, azul y rojo, nosotros los costarricenses, prometemos, amarte y defenderte como símbolo que eres de nuestra querida Costa Rica".
- VIII. Evitar la confección utilizando la Bandera, de carretas, abanicos, ghiraldas y otros objetos decorativos.
- IX. Entonar el saludo a la Bandera cuando ésta se iza o arrea, o cuando ingresa o se retira durante un acto cívico. También se puede colocar la mano derecha sobre el pecho.
- X. Izar el Pabellón Nacional o la Bandera durante todo el mes de septiembre. (Si se iza el Pabellón Nacional debe arriarse a las 6 pm.)
- XI. Recoger y guardar o quemar las banderas utilizadas en la decoración de una institución educativa o fuera de ella. Cuando estén sucias, desteñidas o rotas, quemarlas en privado.

(continúan)

- XII. Instar a los alumnos para que coloquen en sus hogares la Bandera de Costa Rica en un lugar visible frente a la vía pública y durante el mes de Setiembre.
- XIII. Colocar en todas las aulas por lo menos una Bandera de Costa Rica, el Escudo y el Himno Nacional, además, estos símbolos pueden ser recortados o dibujados y pintados por los niños y los jóvenes.
- XIV. Manifestar entusiasmo y respeto en todos los actos cívicos que se lleven a cabo dentro y fuera de la institución educativa.
- XV. Colaborar en el orden y en la limpieza en la institución educativa y fuera de ella.

Confiamos en que se acatarán las anteriores recomendaciones, de igual manera, si desea información o legislación sobre el tema, con mucho gusto le atenderemos en nuestra oficina en la Dirección Regional de Enseñanza de San José en nuestros días de oficina:

LUNES POR LA TARDE

VIERNES POR LA TARDE

* * * * *

MATERIAL DE MOTIVACION PARA UNDECIMO AÑO OPCIONAL (DUODECIMO AÑO EN COLEGIOS TECNICOS)

El presente material, es una colaboración de la Prof. Blanca Rosa - Hernández Castillo, quien labora en el Liceo Ricardo Fernández Guardia.

Presenta un sugestivo poema dedicado al Continente Americano y luego sugiere algunas actividades para realizar con el alumno.

* * A M E R I C A

1

Tus países prisioneros dentro de tus
propias fronteras,
tus hijos apresados dentro de tus
mismas entrañas,
tus habitantes divididos en ideologías
transplantadas,
mientras el hombre arremete contra los
desposeídos.

2

América empobrece y más y más crece -
su población;
y mantiene división económica, social y
política,
división que es negociada por éste o aquel
imperialista.

3

Negocio que realizan los intrusos
a costa de sangre y sudores
de miles y miles de latinos
que perdieron su vida en las minas.

Continúa ...

4

Han destruido alfareros y entierros
en los cuales se guardaba la cultura,
el oro, la chicha y el misterio:
todo fue arrancado y pisoteado
indignamente.

5

América: eres mujer tierna y sencilla
cubierta de micromos plumajes,
de inocencia, de pudor y de vergüenza,
pero fuiste descubierta y desvestida.

6

Fuiste presa succulenta de piratas
inhumanos
que afearon tus sienes,
y dejaron tus mujeres sin virginidad
y sin sustento
creando un mundo irresponsable
sin conocer fraternidad ni
Patria Madre.

Tu cuerpo, América sufrió lentamente
a los que mancillaron tu rostro
y dejaron moretones de sangre enrojecidos,
negros y sucias,
determinadas en tus sienes claramente.

7

Te hallaron cara de esposa rica,
porque tenías fuentes de aguas puras
en tus caderas,
y en tus pechos riquísimos tesoros
recubiertos de oro y perlas finas.

* * *

ACTIVIDADES: Luego de una cuidadosa lectura:

I. Busque el significado las palabras que no comprenda.

II. Marque con el No. 1 la proposición que es verdadera y está en el texto.
Con el No. 2 la proposición que es verdadera y no está en el texto.
Con el No. 3 la proposición que es falsa y que está o no está en el texto.

- A. () Los europeos conquistaron pueblos indefensos.
- B. () La estrofa No. 1 enseña que debe repartirse lo que se posee para lograr un mundo mejor.
- C. () Las guerras contribuyeron a la descolonización de los pueblos.
- CH. () La estrofa No. 8 explica la riqueza que tenían los aborígenes.
- D. () La estrofa No. 3 permite deducir que España vivió un período de riqueza como consecuencia de la explotación colonial.
- E. () La estrofa No. 2 presente una forma de colonialismo.
- F. () En la estrofa No. 9 se hace alusión a la explotación de los recursos naturales.
- G. () América puede lograr su reivindicación desde dentro.
- H. () España explotó a los indios en una forma despiadada.
- I. () En América hay sectores de la población que padecen hambre.

continúa...

9

Todo fue desgarrado por las uñas
asquerosas,
que terminaron con tu leche
mamando con perforadoras,
prostituyendo tus castos honores.

10

Cuando miras a extranjeros
que aprovechan tus suspiros
de oro y plata que exhalas,
tu corazón se conmueve
porque poco a poco, poco a poco
te rematan.

11

América, tienes que redescubrirte,
aun te queda un tesoro:
el tesoro de tu libertad,
el tesoro de tu independencia.

12

Un tesoro no descubierto por el
colono
porque el ansia de riqueza,
de egoísmo, de envidia le nubló.
Tú América, tienes que descubrirlo,
para que te devuelvas por tí sola
tus novilísimos honores.

AUTOR:

EUDOLIO SOLIS ROJAS

23 de junio de 1977.

III. Comente con los aspectos solicitados los siguientes asuntos:

A. Explique con cuatro aspectos, por qué, según el texto de la estrofa No. 2, las grandes potencias muestran interés por mantener la división económica, social y política de América.

B. Con tres aspectos, explique el significado que Ud. comprende de la estrofa No. 10.

C. Tomando como base las estrofas No. 3, 4, 5 y 6, emita su opinión sobre la labor colonizadora de España en América. Razone o con tres aspectos.

CH. Anote dos conclusiones importantes que muestran el criterio pesimista del autor del poema. Refiérase a los aspectos que señalen el impulso que debe tener América para salir adelante.

* * *

LA ASOCIACION DE PROFESIONALES DE ESTUDIOS SOCIALES

Uno de los propósitos básicos para nuestra labor en 1988, consiste en activar y poner en funcionamiento la Asociación de Profesionales de Estudios Sociales (A.P.R.O.E.S.) creada en el 3er. Congreso Nacional de Profesores de Estudios Sociales Lic. Oscar Zavala Nuñez, realizado los días 9 y 10 de octubre de 1986.

Al respecto, recordemos que dicha asociación tiene una Directiva provisional, cuyo Presidente es la Licda. Angela Quirós de Vallejos, profesora de Estudios Sociales en el Liceo Rodrigo Facio y su Secretaria es la Prof. Leticia León Achong quien labora en el Liceo de San Antonio de Desamparados.

Actualmente, se hace imprescindible inscribir a nuestra Asociación como tal, ubicar su sede y ponerla a funcionar.

Por ello aprovechamos este espacio para que todos nos interese mos en las noticias que de ella les enviemos y que en vez de mostrar pesimismo para darle vida, contribuyamos para crear una excelente Asociación que logre infinitos beneficios hacia nuestra especialidad.

** * **

MINISTERIO DE EDUCACION PUBLICA
DIRECCION REGIONAL DE ENSEÑANZA
SAN JOSE
ASESORIA DE ESTUDIOS SOCIALES

Señores
Profesores Departamento de Estudios Sociales

Dirección: