

UNA FRASE

En el acervo de composiciones que contiene este libro, el lector encontrará gran parte de las canciones que se cantan en Costa Rica.

La costumbre, diosa sentimental y consagradora, ha convertido muchos de esos cantos en cantos tradicionales, quizá porque música y letra, en agradable consorcio, supieron interesar al espíritu. Veráseles por eso enfilarse aquí sin que sus versos, aparentemente, merezcan el lugar que se les ha designado; quien notará el escaso o ningún valor literario en algunos de ellos; quien pillará no sin frecuencia abandonado el metro o sorprenderá el capricho en los vericuetos de la rima.

No se ponga absorto el lector. La historia de muchas de esas poesías es grata por lo simple y justifica su existencia. Es la historia del maestro que comparte su vida con un violín o la distrae a lo largo de un teclado mal trecho, en la urbe o en el villorrio, y que, mientras la fantasía puebla de golondrinas el pentagrama, improvisa el verso, el verso sin rimas, sin agrimensuras, sin obstáculos. Verso fresco, intacto, que sólo se ajusta al compás y al período porque se rige el músico, y que ha de servir al alumno para que entone una canción en el aula y la tararee más tarde convertida ella en melisma y él en sembrador o maestro, entre las inconstancias de la vida.

Tal es la razón para que estén aquí.

30 JUL 1991 30 JUL 1991

M. S.

382029 c-2.

782.62  
79588

PARRAFOS

Las canciones escolares son algo tan inherente a la vida de los centros educativos en todos los pueblos civilizados de la tierra, que casi no hay nación culta que no posea música escolar abundante, variada y sugestiva. Ella forma parte integrante y activa del bagaje musical de casi todas las naciones.

Cada pueblo tiene sus canciones infantiles, sus coros y sus himnos que reflejan el medio, recuerdan los juegos placenteros de la niñez, los aspectos pintorescos de la naturaleza en cada una de las estaciones del año, exaltan los sentimientos patrióticos y hogareños, enaltecen la virtud y van despertando, en las almas de los adolescentes, sentimientos nobles y generosos que casi siempre perduran a través de la vida. Y no sólo se circunscriben las canciones a las escuelas y colegios; las más célebres universidades y centros de educación técnica mundiales tienen también sus coros y sus himnos propios que los distinguen entre sí, aparte de innumerables canciones que trasuntan el sabor local de la vida universitaria y escolar de cada país. Toda esa música va formando el alma nacional y, aunque vínculo invisible, es, sin embargo, la fuente creadora de esa homogeneidad de recuerdos y sentimientos que constituyen la gran fuerza de cohesión de todas las nacionalidades.

San José, Marzo 31 de 1954.

Sr. Profesor

Don J. Daniel Zúñiga Z.

Pte.

Distinguido colega y amigo:

Me ha causado enorme placer la revisión que he hecho del material que Ud. me ha presentado para una nueva edición del folleto "Lo que se canta en Costa Rica".

Este libro continúa siendo un gran auxiliar para estudiantes y maestros. Su esfuerzo fecundo lo ha llevado a la realización de este texto de gran importancia; por lo tanto, me complace en recomendarlo y poner el Vº Bº para que Ud. y los editores emprendan la confección de esa nueva edición aumentada.

Atentamente,

VICTOR M. SANABRIA C.  
Supervisor Técnico de Música  
Escuelas Primarias

## LO QUE SE CANTA EN COSTA RICA

### Su Historia

	Año	Págs.
Primera Edición Imprenta Nacional	1933	152
Segunda Edición Imprenta Nacional	1935	157
Tercera Edición Imprenta Universal	1937	161
Cuarta Edición Imprenta Universal	1938	166
Quinta Edición Imprenta Universal	1955	184
Sexta Edición Imprenta Universal	1957	208
Sétima Edición Imprenta Universal	1962	214
Octava Edición Imprenta Universal	1965	230
Novena Edición Imprenta Universal	1970	253
Décima Edición Imprenta Universal	1974	269

Este pequeño libro, con sus diez ediciones, ha prestado importantes servicios a la Docencia Nacional en Escuelas y Colegios, durante 40 años. Además ha pasado a ocupar lugar preferente en los hogares, dando ocasión para reuniones y práctica de coros familiares, uniendo a grandes y pequeños por medio del sublime arte de la Música.



## El Caracol

J. Daniel Zúñiga

Un precioso caracol  
en la playa recogí  
y al llegar donde Mamá  
en mi bolsa no lo vi.

Extrañado pregunté  
a mi Madre que sonrió  
y me dijo con afán  
lo que nunca olvidaré.

Esa concha es el Hogar  
de un simpático animal  
si la quitas, morirá  
envuelto en el arenal.

## Mis Dos Tesoros

Letra de José Fabio Garnier  
Música de J. Daniel Zúñiga

En mi casa las caricias  
de mi madre tengo yo;  
sus consejos bondadosos  
son de oro para mí.

Los encantos de mi vida  
son el fruto de su afán;  
a ella debo las dulzuras  
que saturan el hogar.

En la escuela la maestra  
su tesoro de saber,  
con paciencia y con cariño,  
lo reparte a la niñez.

Con sus frases aconseja  
la cultura respetar;  
los secretos del estudio  
ella explica sin igual.

De mi madre la belleza,  
la ternura y la bondad  
la maestra con nobleza  
nos induce a recordar.

A esas dos buenas mujeres  
las venero con pasión;  
sus caricias, sus consejos  
nunca olvida el corazón.

## El Gatito

Letra y Música de Ramón Rodríguez

Tengo un gatito  
que es un primor,  
manso, muy manso  
y jugueterón.



Ha resultado  
buen cazador,  
nunca por nada  
pierde un ratón.

Siempre está limpio,  
siempre de humor,  
nunca se mete  
en el fogón.

Cuando está bravo  
le tengo horror,  
nunca lo enoja,  
es muy uñón.

## Flores con Alma

Letra de Auristela C. de Jiménez  
Música de J. Daniel Zúñiga

Flores con alas  
son mariposas,  
flores con alma  
los niños son;  
flores que ríen,  
flores que piensan,  
flores brotadas  
del corazón.

Es su inocencia  
mejor perfume  
que el de la rosa,  
que el del clavel;  
sienten envidia  
de su pureza  
las azucenas  
de mi vergel.

Si el llanto rueda  
por sus caritas  
las tibias gotas  
vienen a ser,  
como el rocío  
que de la rosa,  
la mariposa  
llega a beber

Flores del alma,  
flores queridas,  
llenas de encantos  
y de ilusión;  
flores que ríen,  
flores que besan,  
flores que embriagan  
el corazón.

## Plegaria Matinal

Letra de Ramón Matías Quesada  
Música de J. Daniel Zúñiga

Asilo de la ciencia,  
mansión de la alegría  
de nuevo en este día  
bendigo tu quietud.

Con ánimo resuelto  
reanudo mi tarea,  
mi mente se recrea  
pensando en la virtud.

Señor, haced que brille  
la luz sobre mi frente,  
que mi alma adolescente  
comprenda la verdad.

Y nunca las pasiones  
letales de la vida  
mi pecho dé cabida  
ni campo a la maldad

## El Gorrión

Letra y Música de Roberto Arce

Por las tardes llega  
volando al jardín  
un buen amiguito  
muy verde y sutil.



Cuando está volando  
al picar la flor,  
veo que su plumaje  
forma tornasol.

Tiene el pico largo.  
como un bisturí  
y el cuerpo pequeño  
de un tamaño así.

Entonces quisiera  
cogerlo veloz,  
pero no se deja  
mi amigo el gorrión.

## Vacación

Música de Benjamín Herrera

Llegó la vacación  
el tiempo de gozar,  
alegres hoy cantemos  
tra la la la la.

Después de las labores  
debemos descansar  
cobrando más vigores  
para luego empezar.

Adiós, mis compañeros,  
maestros muy queridos;  
que pronto nos veamos  
de nuevo aquí reunidos.

## Por un Beso

Letra de Auristela C. de Jiménez  
Música de J. Daniel Zúñiga

Tengo en casa una matita,  
hace un mes que la sembré;  
aún está muy pequeñita  
mi matita de clavel.



Yo la riego, yo la cuido,  
flores rojas me dará  
suavecitas como seda  
y olorosas, ya verán.

Cuando broten, Dios del Cielo,  
¿qué haré yo con tanta flor?  
¿Llevarélas al mercado?  
¿venderélas al pregón?

A las manos de mi madre  
mis claveles han de ir,  
cambiaditos por un beso  
que me debe dar aquí.

## El Gatito

Letra y Música de Leticia F. de Céspedes

Yo tengo un gatito  
gracioso y bonito  
y tanto lo quiero  
que por él me muero.



Si salgo a paseo  
no gozo el recreo  
si no va conmigo  
el gatito querido.

## En el Taller

Música de Juan Rafael Alfaro

Corre, corre maquinita,  
corre sin cesar,  
corre que ya falta poco  
para terminar.



Tiqui tiqui tiqui tiqui  
 tiqui tiqui tá.  
 Tiqui tiqui tiqui tiqui  
 tiqui tiqui tá.

Maquinita, yo te quiero  
 cada día más;  
 eres tú rico tesoro  
 que me das el pan.  
 Tiqui, etc.

Tiempo es oro, vida vuela,  
 corre sin cesar;  
 maquinita que a la noche  
 has de descansar.  
 Tiqui, etc.

## Arrurrú

(Canción de Cuna para la Escuela y para el Hogar)

Letra de Carlos Luis Sáenz  
 Música de Rafael Angel Orozco B.

Duérmete, mi niño,  
 duérmete soñando  
 que el cielo y la tierra  
 te están arrullando,  
 Arrurrú, arrurrú...

Cuando estés crecido  
 me bendecirás,  
 hijito de mi alma  
 ahora duerme en paz,  
 Arrurrú, arrurrú...

Para que tú duermas  
 hijo de mi amor,  
 soy toda tibieza  
 como un corazón.  
 Arrurrú, arrurrú...

Sobre mi regazo  
 tibiecito y blando,  
 sobre mi regazo...  
 duérmete soñando.  
 Arrurrú, arrurrú.

## Canción de Cuna

Letra de J. J. Salas Pérez  
 Música de J. Daniel Zúñiga

Arrurrú mi nena,  
 arrurrú mi amor,  
 duérmete mi encanto,  
 mi preciosa flor.

Ya los pajaritos  
 en silencio están,  
 duérmete y mañana  
 te despertarán.

Ya el sueño ha venido  
 de la sombra en pos,  
 ahora que te duermas  
 yo bendigo a Dios.

La hierba, la brisa,  
 el ave y la flor  
 duermen y otro día  
 te darán su amor.

Duérmete mi vida,  
 duérmete mi bien,  
 para ti quisiera  
 un precioso edén.

## Mamá, yo te Quiero

Música de Paco González Castro

Mamá yo te quiero,  
 quisiera por ti  
 ser rico, ser sabio  
 y hacerte feliz.

Hijito del alma  
 dichosa soy ya;  
 estudia y muy pronto  
 todo eso serás.

## La Canción del Niño

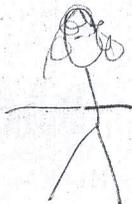
Letra de Hernán Zamora E.  
Música de J. Daniel Zúñiga

Yo soy un niño costarricense  
que está buscando mucha bondad  
en su escolita linda y pequeña,  
linda y pequeña como un hogar.

Hay en mi dulce, mi buena escuela.  
una maestra que viene y va;  
manos de seda y andar ligero  
y ojos de nene llenos de paz.

Ella sonríe, ella acaricia,  
de nuestras aulas hace un hogar;  
tiene los gestos de una hermanita  
y los cuidados de una mamá.

Nada más lindo que mi escolita  
linda y pequeña como un hogar;  
ningún ejemplo como el ejemplo  
de la maestra que viene y va.



## La Araña

Letra de Salvador Vargas  
Música de Benjamín Herrera

Teje, teje la arañita,  
teje, teje en espiral,  
mira atenta, mi hermanita,  
y a tejer aprenderás.

Los hilitos son delgados,  
más finitos que algodón,  
pero todos enredados  
bien aguantan un moscón.



## El Ramito de Flores

Letra de Araceli Robles de Pérez  
Música de Emilio León R.



Tengo un ramito de flores  
que me lo dio mamacita:  
tiene muy lindos colores  
y es su perfume el mejor.

Recibí este lindo regalo  
como premio de mi aplicación;  
él me guarda de todo lo malo,  
él escuda mi buen corazón.

Es reliquia de las primeras  
el recuerdo hoy tan sagrado:  
y les digo a mis compañeras  
cómo fue como yo lo gané.

## La Mariposa

Música de J. Daniel Zúñiga

Una mariposa  
de colores mil  
vino ayer jugando  
con vuelo sutil;

pasaba ligera  
de rosa a jazmín  
y se divertía  
con ese trajín.

En todas las flores  
encontraba miel  
y seguía volando  
sobre mi vergel.

Yo también gozaba  
con verla jugar,  
y cuando ella se iba  
me ponía a estudiar



## Canto a la Madre

Letra de J. J. Salas Pérez  
Música de J. Daniel Zúñiga



Aquí en el pecho, madre del alma,  
tengo un santuario de vivo amor  
donde tu imagen venero a solas  
como si fuera también un Dios.

En mi tristeza me das consuelo,  
en mi amargura me das valor;  
eres la estrella de mi destino;  
eres mi gloria y eres mi amor.

En tus regazos crecí dichoso;  
con tus canciones yo me dormí;  
en el silencio mi voz te llama:  
piensa que siempre yo vivo en ti.

## La Murmuración

Letra de J. J. Salas Pérez  
Música de J. Daniel Zúñiga

Combatamos todos  
la murmuración  
que empaña del alma  
su claro fulgor.

Combatamos siempre  
ese horrible mal  
que se extiende a veces  
por la sociedad.

Que nuestras palabras  
inspire el amor  
y nunca las manche  
la murmuración.

Y así nuestra vida  
se oriente hacia el bien,  
llena de alegría,  
de amor y de fe.

## Trato Hecho

Letra de Amado Nervo  
Música de J. Daniel Zúñiga

Oye pichoncito amigo:  
yo quiero jugar contigo.  
—Niño, si quieres jugar,  
ven, sube a mi palomar.

Me faltan alas, no puedo,  
baja tú, no tengas miedo;  
sin miedo voy a bajar  
pero trigo me has de dar.

Trato hecho, pichoncito,  
buen amigo- yo seré.  
—Trato hecho, buen amigo,  
mucho, mucho te querré.



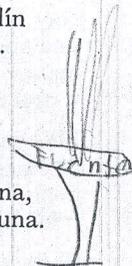
## La Fuente

Letra y Música de J. Daniel Zúñiga

En la clara fuente que está en el jardín  
se refleja el cielo con sus nubes mil.  
De sus aguas limpias me parece ver  
que los angelitos llegan de beber.

Y las golondrinas las veo desde allí  
jugando en las nubes color de turquí.  
Por las noches miro un cuarto de luna,  
parece de un ángel suave y blanca cuna.

De los niños buenos el alma será  
fuente cristalina de felicidad.  
Las acciones buenas, angelitos son  
que llenan de encantos su leal corazón.



## Madrecita Escuela

Letra de Luis Dobles Segreda  
Música de Juan Rafael Alfaro

Madrecita escuela  
qué contenta estás,  
cuando estás alegre  
yo te quiero más.



Manos cariñosas  
te llenan de flores  
y eres toda fiesta,  
música y colores.

Risas y canciones  
por dentro y por fuera,  
bien se ve que vives  
pascua y primavera.

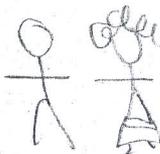
Madrecita escuela,  
hoy es un buen día,  
que vivas mil años  
vida de alegría.

De hoy en adelante  
más bueno seré;  
para honrarte siempre  
mucho estudiaré.

## Colón e Isabel

Letra de León Vargas  
Música de Carlos Ma. Gutiérrez

Sobre los mares vino Colón  
tierras lejanas a descubrir,  
Isabel, Reina, piadosa y buena  
para ayudarle sus joyas dió.



En tres barquitos salió de España  
y a nuestras costas por fin llegó.  
Benditas sean las dos personas  
por las que América se descubrió.

## Poco a Poco

Letra: Traducción de Ramón Rodríguez R.  
Música de J. Daniel Zúñiga

Una fila de negritas  
va pasando por el campo  
y nos dicen al pasar:  
"Trabajamos, trabajamos".

Son hormigas las negritas  
que trabajan sin cesar  
y nos dicen: "Poco a poco  
nos ganamos nuestro pan".

Poco a poco, vamos niños  
trabajando por ganar  
diligentes en la escuela,  
nuestro pan espiritual.

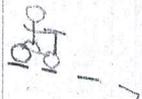
Poco a poco como hormigas  
que laboran, y al pasar  
van cantando: "al que trabaja  
no le falta nunca pan".

## La Mañana

Música de Alfredo Morales F.

Oh luz querida que en mi ventana  
alegre anuncias ya la mañana,  
dime qué hacen los pajaritos  
dando a los aires ruidosos gritos?...

—Es porque cantan al despertarse  
en alabanza de su Creador.  
Y tú mi niño debes hacerlo  
pues buena noche te concedió.



## El Lecherillo

Letra de Marco T. Castro  
Música de Tertuliano Mora P.

Me dicen todos el lecherillo  
porque la leche vendiendo voy,  
muy tempranito la bestia ensillo  
pues soy un joven madrugador.



Leche muy fresca traigo a la villa  
de vacas gordas como otras no hay,  
mi leche tiene mucha natilla  
porque muy pura la vendo yo.

Cuando en Oriente la luz del alba  
sobre los montes triunfando va,  
por el camino vengo ligero  
con el consuelo de mi cantar.

Con qué alegría me ven los clientes  
cuando la leche llevo a dejar,  
por mí los niños están sonrientes  
en los hogares de la ciudad.

## El Sol

J. Daniel Zúñiga Z.

Es el Rey, si señor.  
El nos da la vida  
y el calor.  
Es el Rey, si señor.

Dice el Sol: Soy doctor,  
donde yo penetro  
no hay dolor.

Dice el Sol: Soy doctor.



## Oración Matinal

Letra de J. J. Salas Pérez  
Música de J. Daniel Zúñiga

Oh Dios sencillo y bueno  
venid a esta mansión  
y sed nuestra alegría  
y nuestra redención.

Poned en nuestra escuela  
un áureo resplandor,  
tejido con los rayos  
de nuestro eterno amor.

Que los maestros miren  
en Ti, la Santidad,  
y colmen sus palabras  
de ciencia y de bondad.

Y llegue nuestra escuela  
a ser nido de amor,  
en frondas de alegría  
salud, paz y candor.

784.62  
395.28

382029

c'z.

## Rima

Música de J. Daniel Zúñiga

Mañana domingo  
se casa Benito  
se casa Benito  
con un pajarito.  
¿Quién es la madrina?  
Doña Catalina.  
¿Quién es el padrino?  
Don Juan del Camino.  
¿Quién pone la fiesta?  
Don Juan de la Cuesta.

Iremos al baile  
a comer la fiesta  
a comer la fiesta  
con el señor Cuesta.  
¿Quién lleva las flores?  
mi hermana Dolores.  
¿Quién lleva la orquesta?  
el Maestro Jinesta.  
Y todos alegres  
vamos a la fiesta.



## Las Hormigas

Música de Carlos Ma. Gutiérrez

Como hacen las hormigas  
debemos trabajar,  
como ellas diligentes  
el tiempo aprovechad.

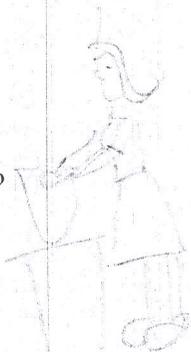
Las letras como el trigo  
que esparce el sembrador  
dará el ciento por uno  
al que les tenga amor.

Son ciencia, pan y gloria  
del que es trabajador  
y el hombre que las ama  
es cada vez mejor.

## Las Cocineritas

Somos las cocineritas  
que sabemos bien guisar  
las papitas tostaditas  
y la carne en biftec.

No nos pagan un centavo  
ni nos dejan descansar,  
apenitas se va ella  
nos ponemos a bailar,  
apenitas viene ella  
nos ponemos a guisar.



## Mi Caballo

Letra de Graciela de Rojas Corrales  
Música de José Rafael Araya R.

Oh qué lindo es mi caballo,  
es mansito y corredor,  
tiene un trote que es muy suave  
y un galope que es mejor.

Cuando salgo de paseo  
por el prado en derredor,  
corre, corre el caballito,  
corre y corre con ardor.

Por las granjas salto zanjas,  
por las canchas largas y anchás,  
no me canso, con mi manso  
caballito de correr.

Por los prados dilatados,  
sudoroso no reposo,  
en carrera bien ligera  
tengo mucho más placer.

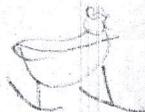


## Canción de Cuna

Letra: Luis Morales Alvarado  
Música: J. Daniel Zúñiga Z.

A las estrellas del cielo  
voy a tener que pedir  
campanitas de oro y plata  
para poderte dormir.

A los ángeles del sueño  
voy a tener que llamar  
para llevarse a mi niño  
a la ronda de la mar.



## La Pastorcita

Música de Alfredo Morales F.

Estaba una pastora  
larán, larán, larito  
estaba una pastora  
cuidando su quesito.

Con leche de sus cabras  
larán, larán, larito  
con leche de sus cabras  
hacíase un quesito.

El gato la miraba  
larán, larán, larito  
gato no echas la uña  
y destroces el quesito.

El gato echó la uña  
larán, larán, larito  
el gato echó la uña  
y estropeó el quesito.

La pastora enfadada  
larán, larán, larito  
la pastora enfadada  
castigó a su gatito.



**Envío**

J. D. Zúñiga

(A la Madre)



Madre mía, yo te envío  
en tu día esta flor,  
ella lleva desde aquí  
el perfume de mi amor.

Es tu nombre para mí ;  
la oración de más fervor,  
tu recuerdo siempre está  
grabado en mi corazón.

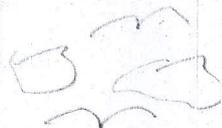
## Oración de la Mañana

Señor, en tu grandeza  
se encuentra la quietud,  
oh, dadnos fortaleza,  
constancia, fe y salud.

Velando por nosotros  
doquier sin duda estás  
así que gocen otros  
el bien que Tú nos das.

En todos los estudios  
que vamos a emprender  
tu gracia nos ayude  
para lograr saber.

Tu luz, tu luz divina  
nos venga a iluminar,  
oh Dios, oh dulce fuente  
de amor y de bondad.



## La Muñeca

Una muñeca tengo  
y soy feliz,  
el arrurrú le canto  
para dormir.

Hacerle vestiditos  
es mi placer,  
jugando a las muñecas  
sabré coser.



Entonces con ternura  
besos le doy  
porque esa es la prueba  
del corazón.



## Mi Muñeca

Música de J. Daniel Zúñiga

Mi muñeca linda  
tiene traje y capa,  
un sombrero y botas  
y una cama blanda.

Cierra los ojitos  
de su linda cara  
cuando la recuesto  
en su blanda cama.

Yo con ella  
juego desde la mañana,  
y por ella  
coso, tejo hilo y lana.

## El Gatito Mío



Al gatito mío  
le duele la cabeza,  
mamá le mandó a hacer  
una gorrita fresa,  
y zapatitos lila.

Al gatito mío  
le duele la boquita,  
mamá la mandó a hacer  
una rica tortita.

Al gatito mío  
le duelen los ojitos,  
mamá le mandó a hacer  
un par de anteojitos.

Al gatito mío  
le duelen los deditos,  
mamá le mandó a hacer  
un par de guantecitos.

## Banderita



Música de Rafael A. Orozco

Banderita de mi patria,  
del más lindo tricolor,  
veinte veces más hermosa  
de setiembre al almo sol.

Yo te quiero, yo te adoro,  
banderita tricolor,  
tu feliz abanderado  
es mi libre corazón.

## El Canario

Letra de J. J. Salas Pérez

Música de E. Vega

El canario, tras las rejas  
nos deleita con amor  
y sus cantos son las quejas  
de un doliente trovador.



Su plumaje es un tesoro  
por su clásico primor  
amarillo como el oro  
es su traje seductor.

Cuando canta se estremece  
con un ritmo singular  
y el ambiente se embellece  
con su mágico trinar.

Que las manos de los niños  
manos llenas de bondad  
le prodiguen mil cariños  
y por él sientan piedad.

## Sol Poniente

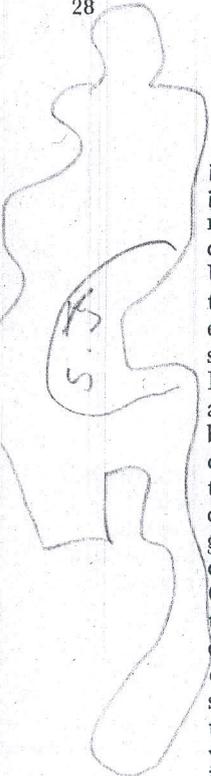
J. Daniel Zúñiga

Franjas de rosa  
cubren la montaña,  
el sol la baña  
con su luz hermosa.  
Radiante el astro  
manda una sonrisa  
triste y grandiosa.

Ya no fulgura  
en nuestro hemisferio,  
cede su imperio  
a la noche oscura,  
que es cuando el alma  
la oración ferviente  
grave murmura.

## Costa Rica

J. J. Vargas Calvo



¡Oh!, patria encantadora,  
¡oh!, dulce Costa Rica,  
risueño pedacito  
del mundo de Colón.  
Un sol esplendoroso  
tu suelo vivifica,  
en ti ha escogido Flora  
su vívida mansión.  
Las olas de dos mares  
arrullan tus montañas,  
baluartes poderosos  
de santa libertad,  
testigos inmutables  
de bélicas hazañas,  
gigantes invencibles  
de augusta majestad.  
Cuando se ve en la tarde  
trás los azules montes  
el sol lento bajar,  
como un florón de fuego  
se envuelven entre llamas  
tus amplios horizontes  
y sangre y oro arrastran  
las olas de tu mar.  
¡Oh!, tierra encantadora  
que nunca de tu cielo  
la suerte desgraciada  
nos llegue a arrebatár.  
Dichosos o infelices  
no hay cielo como el cielo  
que cubre con su dombo  
las flores del hogar.

## La Tórtola

Música de J. Castro Carazo

Joven aún, entre las verdes ramas  
de secas pajas fabricó su nido,  
la vió la noche, calentar sus huevos,  
la vió la aurora acariciar sus hijos.

Batió las alas y cruzó el espacio,  
buscó alimento, en los lejanos riscos,  
trajo de frutas la garganta llena,  
y con arrullos despertó a sus hijos.

El cazador la contempló dichosa,  
y sin embargo disparó su tiro;  
ella, la pobre, en su agonía de muerte,  
abrió las alas y cubrió a sus hijos.

Toda la noche la pasó gimiendo  
su compañero en el laurel vecino,  
cuando la aurora apareció en el cielo  
bañó de perlas el hogar ya frío.

## Los Pajarillos

Música de Emiliano Vega

Cerca de mi ventana  
los pajarillos  
en medio del follaje  
tejen sus nidos.

Y nada me complace  
cuando los miro,  
como oír sus gorjeos,  
sus dulces trinos.

Son mi grato recreo,  
son mis amigos  
y ellos hacen aprecio  
de mi cariño.

## La Mariposa

Música de Juan Rafael Alfaro

Una mariposa  
por el aire vaga,  
dale el sol sus rayos,  
perfume las flores.

Federico viene  
con su red de caza,  
y a la mariposa  
quiere aprisionar.

Federico alegre  
piensa que ya es suya,  
corre, corre y salta,  
¡cataplún!, se ha caído;

levanta y de nuevo  
corre tras la hermosa,  
pero en un estanque  
el niño cayó.

## La Lechuza

¿En las noches has oído  
por los álamos sonar  
un tristísimo graznido  
con acento funeral?

No te asustes hermanito,  
la lechuza grazna así;  
pero dicen que si grita,  
alguien cerca va a morir.

No lo creas, en el día  
la lechuza, nada ve,  
y en la quieta noche umbría  
ella busca qué comer.

Y se come a los ladrones  
del granero, ¿sabes bien  
quiénes son?, los ratones  
que de noche no la ven.

## La Caña

Sembremos caña de azúcar  
en la zona tropical  
que hay en el resto del mundo  
muchas cosas que endulzar.

Cuando la caña madura  
y la empiezan a moler  
hasta el humo de la hornilla  
sabe a dulce y huele a miel.

Allá está el azucarero  
cual abeja colosal  
que en provecho de nosotros  
va formando su panal.

## Adiós a la Escuela

Leticia F. de Céspedes

Fugaces pasaron las horas felices  
de estudios y juegos, ventura y solaz.  
Los buenos consejos de sabios maestros  
con todo cariño sabré conservar.

Adiós escolita, escuela adorada,  
por siempre en mi pecho un nido tendrás,  
serás en mi vida recuerdo imborrable,  
santuario de afectos, ternuras y amor.

## Las Gallinitas

Música de J. Daniel Zúñiga

Siempre en las mañanas  
oigo cacarear  
muchas gallinitas  
que se van a echar.

Yo las cuido mucho  
porque ellas nos dan  
un rico alimento  
de gran nutrición.

Hacen mucha bulla  
antes de poner,  
mis pobres oídos  
me quieren romper,  
ca-ca-ca-ca, etc.

Se pasan cantando  
llenas de placer  
y alegran el campo  
al amanecer,  
ca-ca-ca-ca-cará, etc.

## Cafeto Florido

J. Daniel Zúñiga

Cafeto florido  
cual blanco jazmín,  
transformas los campos  
en bello jardín.

Esas bellas flores  
estrellitas son  
que alumbran los prados  
con gran ilusión.

Felices labriegos  
que alegres están  
contemplando el premio  
de su noble afán.

Un viento travieso  
las vino a besar  
y cayeron muertas  
de frío y pesar.

Y en el mismo sitio  
que ocupó la flor,  
un granito de oro  
nació con amor.

## AURORAL

Letra de Ramón Leiva C.

Música de J. Daniel Zúñiga

Deshoja la aurora sus rosas de luz,  
la fuente susurra al pie del bambú,  
cantando la alondra se eleva al azul,  
por la enredadera penetra la luz.

Las nubes ondulan su manto de tul,  
las rítmicas ondas trinan su laúd,  
el pescador canta, por la mar se va...  
a buscar la vida en la inmensidad.

Florida mañana  
deshoja tu amor  
aun no tengo penas  
en el corazón.

## LOS PATITOS

Música de Emiliano Vega

Los patitos van al agua,  
tienen ganas de nadar.  
En hileras bien formadas  
cómo saben caminar.

Al estanque los patitos  
ya se echaron a nadar,  
qué contentos sobre el agua  
van y vienen sin parar.

Va la pata por delante  
los patitos van detrás,  
cuatro, cinco, seis patitos  
ni uno menos ni uno más.

La cabeza entre el agua  
sumergiendo siempre van,  
es que buscan pececillos  
que pudieran atrapar.

## LAS FLORES

José Castro Carazo

Para embellecer la tierra  
fueron creadas las flores;  
perfume, gracia y colores  
todo en las flores se encierra.

Son del mundo la poesía,  
en la morada más triste  
si una florecilla existe  
brilla un rayo de alegría.

Dulces hijas de Natura,  
gala del bosque y del prado,  
¿qué pecho habrá tan helado  
e insensible a la hermosura,

que al llegar a contemplaros,  
en el traje peregrino  
que adornó pincel divino,  
os admire sin amaros?

## EL CAFE

Letra de Carlos Gagini

Música de Juan Rafael Alfaro

(Premiada en concurso)

### I

Dicen que el maíz se pica  
y que se pica la caña  
porque aquí y en tierra extraña  
soy el rey de Costa Rica,  
y la gente pobre o rica,  
exclama llena de fe:  
No hay nada como el café,  
no hay nada como el café.

Viva.

### II

Qué vale de Francia el vino,  
la kola del africano,  
el pulque del mejicano,  
el mate del argentino,  
si mi blanco pergamino  
humilla hasta el mismo te:  
No hay nada como el café,  
no hay nada como el café.

### III

¿Por quién viven con decoro  
en Tiquicia más de cuatro?  
¿Quién les hizo su teatro?  
¿A quién llaman grano de oro?  
¿Quién da fondos al Tesoro  
y valor a un pagaré?  
No es otro sino el café,  
no es otro sino el café.

### IV

Si subo, el mundo se alegra,  
si bajo, el pueblo se arruina;  
me teme la raza china;  
me toma la raza negra;  
y hasta la implacable suegra  
araña al yerno—¿por qué?  
Tan sólo porque la indina  
siempre está de mal café.

## EL ARROYO

Letra de J. J. Salas Pérez  
Música de V. M. Sanabria León

Discurre entre los bosques y hondonadas  
el arroyo parlero y jugueteón,  
que viaja con sus aguas tan aprisa  
diciéndonos con gracia siempre adiós.

Los lirios y juncales lo detienen  
y quieren su camino interrumpir,  
mas él entre las yerbas se desliza  
y sigue blandamente hacia el confín.

Hermano de los niños que sonrían,  
de las brisas que juegan el "quedó",  
este arroyo que marcha presuroso,  
¿tendrá como nosotros corazón?...

Se agita en turbulencias y prosigue  
cantándole a la vida y al amor,  
no sabe de la duda y el tormento  
porque es como una cinta de ilusión.

## LAS MATITAS

Sembrar queremos  
unas matitas  
que tengan pronto  
ramas bonitas.

En cada rama  
pronto veremos  
frutas muy dulces  
que comeremos.

Plantando un árbol  
en nuestra casa  
tendremos sombra  
si el sol abrasa.

Por eso, niños,  
siempre sembraremos;  
frutas y sombra  
así tendremos.

## ADIOS

Letra de Rubén Darío  
Música de Juan Dávila

### I

Allá en la playa quedó la madre...  
arriba el ancla, se va el vapor:  
el marinero canta entre dientes,  
se hunde en el agua tranquilo el sol.

### II

Sola, llorando, sobre las olas  
mira cual vuela la embarcación:  
aun le hace señas con el pañuelo  
desde la piedra donde quedó.

### III

Vistió de luto la pobre niña...  
las despedidas tan tristes son:  
Llevaba suelta la cabellera  
y en las pupilas fijo el dolor.

### IV

Se fue muy lejos el ser amado:  
la pena oprime su corazón;  
y mientras ella prorrumpe el llanto,  
se hunde en el agua tranquilo el sol.

## LA ABUELA

Letra de José Ma. Alfaro C.  
Música de J. J. Vargas Calvo

¿Quién busca los niños,  
sus gracias celebra,  
los ama, los mimas,  
tan dulce, tan tierna?

¿Si sufren quién pena?  
¿y excusa sus faltas  
por graves que sean?  
la madre dos veces:  
la plácida abuela.

¿Quién blancos cabellos  
cual galas ostenta  
y grata los tiempos  
pasados recuerda?

¿Quién sólo virtudes  
y amores revela?,  
¿quién nunca se enfada  
y es siempre tan buena?  
la madre dos veces:  
la plácida abuela.

## LIBERTAD

Letra de Aquileo J. Echeverría  
Música de J. Daniel Zúñiga

Nadie a los pajarillos  
les cause daño,  
porque ellos a ninguno  
se lo han causado.

Miradles cómo vuelan  
entre las flores,  
alegran los hogares  
con sus canciones.

Tienen como nosotros  
hogar y padres,  
dejémoslos que libres  
vuelen y canten.

## AMERICA

Letra de Juan de la Cruz Varela  
Música de Julio Fonseca

Tendida sobre sábanas de rosas  
a la sombra de amor de sus palmeras  
bajo un cielo de eternas primaveras  
guardada por los ángeles de Dios  
una encantadora tierra de deleites,  
maravilloso mundo de colores,  
dormida entre sus aves y sus flores  
arrullada por músicas de amor.

Y es fama que cual hada peregrina  
que del seno del mar surgiera un día  
orlada de brillante pedrería  
hiriendo con su luz la luz del sol.

Así la hermosa madre de los incas  
surgió del seno de gigantes mares  
y presentóla al mundo sobre altares  
el genio audaz del inmortal Colón.

## LA PALMA

Música de J. Daniel Zúñiga

(2 voces)

Es la palma la señora  
de la selva tropical  
donde luce los primores  
de su gracia y majestad.

Hacia el sol, a quien adora,  
va subiéndolo con afán  
ostentando con orgullo  
su penacho sin rival.

Por sobre todas las plantas  
descuella con majestad,  
que es la palma la señora  
de la selva tropical.

## EL GRANO DE ORO

Letra de Luis R. Flores  
Música de Juan Rafael Alfaro

Me despertaron con sus gorjeos  
los trovadores de la alborada,  
estaba el cielo sin una nube  
todo era arrullos en la enamada.

Los arroyuelos murmuradores  
iban garlando por los prediales,  
estaban llenos de luz los campos,  
de granos de oro los cafetales.

Y las muchachas con sus canastas  
iban campantes a sus labores  
como la Ofelia del loco Hamlet  
pasan cantando y cogiendo flores.

Alegres llegan a los cafetos  
como bandadas de golondrinas.  
¡Qué linda Heredia cuando recogen  
el grano de oro las campesinas!

Si yo pudiera irme con ellas  
en charla alegre, lo juraría,  
los granos de oro de los cafetos  
para ellas todos los cogería.

Qué hermosa Heredia, etc.

## TARDES DE NOVIEMBRE

Letra de Fabio Rojas D.

Música de J. Daniel Zúñiga

Ya soplan del verano las brisas perfumadas,  
Diciembre con sus brumas anuncia su llegar.  
Ya vemos los celajes de tardes nacaradas,  
con múltiples matices los cielos esmaltar.

Invierno se despide doliente y achacoso  
llevando su ropaje eternamente gris.  
Natura ya despierta del sueño soporoso  
que siempre la aletarga al comenzar Abril.

Las tardes de noviembre tan bellas y sedantes  
anuncian con sus auras el cambio de estación:  
nos dicen que ya vienen de dicha rebosantes  
los días del fin del año, con toda su ilusión.

También las vacaciones se acercan con su ensueño  
trayendo a nuestro espíritu descanso y bienestar;  
mas antes de gozarlas luchemos con empeño  
pues ella son el premio de nuestro noble afán.

## LAS VACACIONES

Vendrán las vacaciones,  
descanso intelectual  
de estudios y fatigas  
en el trabajo anual.  
Las brisas de Diciembre  
ya empiezan a soplar,  
sentimos en el pecho  
nuestra alma retozar.

Adiós querida escuela,  
querido maestro, adiós;  
alegre por los campos  
se oirá ya nuestra voz;  
mas luego trocaremos  
esa libre expansión  
por las dulces tareas  
de nuestra educación.

## CANTO DE LOS RIOS

Letra de José María Zeledón

Música de Julio Fonseca

Somos las cintas con que engalana  
su veste ufana  
la tierra; son  
nuestras graciosas ondulaciones,  
genuflexiones  
hechas al sol.

Cuando las nubes—labios del cielo—  
besan el suelo  
con avidez,  
por nuestros hilos van sus frescuras  
a las llanuras  
muertas de sed.

Desde las altas cimas nevadas  
a las soleadas  
playas del mar,  
tendemos una red armoniosa  
de victoriosa  
fecundidad.

Somos arterias de la gran vida  
que repartida  
corre veloz  
sobre la tierra, como una hermosa  
canción gloriosa  
de eterno amor.

## CANTAD

Letra de José María Zeledón

Música de J. Daniel Zúñiga

Al recorrer un camino,  
un chorrito cristalino  
jubiloso y cantarino  
solicitó mi atención;  
y al acercarme a la fuente  
que oscura y calladamente  
la produce, alegremente  
palpitó mi corazón.

Allí como recatado  
tras la línea de un cercado,  
por quién sabe quién sem-  
[brado  
sus flores daba un rosal  
cuyo aroma delicioso  
en aquel suave reposo  
formaba dúo armonioso  
a la voz del manantial.

Desde entonces, si a mi oído  
por las brisas atraído  
llega algún canto perdido  
de la noche en el sopor,  
pienso que un rosal florece  
donde este canto se mece,  
y hasta sentir me parece  
su perfume encantador.

Niños, cantad vuestra infancia  
mientras la pureza escancia  
en vosotros la fragancia  
de su divino rosal.  
Alegrad vuestros destinos,  
sed humildes, cristalinos,  
sed los chorros cantarinos  
de la fuente universal.

## CANTO DE LOS MONTES

Letra de José María Zeledón

Música de Julio Fonseca

Cabezas solitarias,  
cabezas centenarias  
que se alzan al azul  
en ansias voladoras  
pidiendo a las auroras  
el beso de la luz.

Miramos silenciosas  
brillar todas las cosas  
de la bella creación;  
cuando atardece, el broche  
del manto de la noche  
cerramos con amor.

Cabezas siempre altivas,  
cabezas pensativas  
orladas de verdor  
miramos frente a frente  
la gloria omnipotente  
de nuestro padre el sol.

Y somos la robusta  
plegaria que a la augusta  
claridad pide el bien;  
para la empresa humana  
que del calor limana  
la razón de su ser.

Cabezas visionarias,  
cabezas centenarias  
que miran al azul  
solas y pensativas  
somos lecciones vivas  
para la juventud.

## CANCION DEL MONTAÑES

Letra de J. J. Salas Pérez

Música de José Angel Coto

### I

En medio de la selva  
yo vivo muy feliz  
mirando cómo vuela  
la alondra y la perdiz.

### II

Las fuentes y ramajes  
me brindan su canción,  
las brisas sus aromas  
y el sol su bendición.

### III

Aquí la vida paso  
sin un grave temor  
y advierto la presencia  
de Dios en cada flor.

### IV

Entonces bajo un árbol  
murmuro una canción  
y hacia las altas nubes  
elevo el corazón.

### V

En las mañanas claras  
la selva es sólo trinos  
y en la tarde las brumas  
esfuman los caminos.

### VI

Aquí paso tranquilo  
muy lejos de las gentes  
y vivo en compañía  
de pájaros y fuentes.

## PLEGARIA

Letra de Juan A. Seguí

Música de Mateo F. Fournier

Madre de mi vida  
que estás en el cielo,  
da dulce consuelo  
a tu hijo querido.

Madre, madre del alma,  
madre de mi corazón,  
vuélveme la calma,  
mitiga mi aflicción.

## LA DANZA

(2 voces)

Qué movimiento tan agradable,  
cuánta cadencia tiene el compás.  
A la derecha o ya a la izquierda  
y vuelta al punto otra vez más.

Es indolente la suave danza  
porque es su cuna la tropical,  
por eso imita en los vaivenes  
el ritmo lento del palmeral.

Por eso imita las armonías  
que en los cañales forma el terral,  
por eso gusta la danza indiana  
el baile airoso más natural.

## EL AGUA

Letra de Araceli R. de Pérez

Música de J. Daniel Zúñiga

Agua pura y cristalina  
que nos brinda la Natura;  
en la hora matutina  
saboreamos tu frescura.

Es el agua buena amiga  
que nos viene desde el cielo  
y nos calma la fatiga  
y nos da dulce consuelo.

Oye niño ordenado:  
sé del agua gran devoto;  
siempre limpio y arreglado;  
nunca sucio, nunca roto.

## EN EL MAR

(Barcarola)

Letra de Rogelio Granados Ch.

Música de Manuel J. Freer

Va mi barca lenta y suave  
como el ave sobre el mar,  
y en la popa recio oleaje  
con coraje va a estallar.

En las aguas con estruendo  
va crujiendo mi bajel  
y en tus ondas vense lejos  
los reflejos que da él.

Mar furioso que en tu seno  
se oye el trueno retumbar  
por ti vuela mi barquilla  
sin orilla que tocar.

Cómo ruges, cuánto sabes  
de otras naves sin anclar  
que han quedado en tus orillas  
con las quillas al azar.

En tu abismo se acrecienta  
la tormenta con pavor;  
y en tus olas los vaivenes  
se mantienen con furor.

Si es mi tumba lo más hondo  
de tu fondo, loco mar,  
yo te pido que tu manto  
guarde un llanto de pesar.

## LOS INDITOS

Letra de Albertina F. de Ramírez  
Música de J. Daniel Zúñiga

Somos los bravos inditos  
de la tierra del palmar,  
vinimos en las canoas  
por el camino del mar.

Ya vinieron hombrès blancos  
a robar la libertad,  
pero los bravos inditos  
no la dejarán robar.

Lucharemos con las flechas  
que el Cacique nos dará,  
y primero nuestras vidas  
que la hermosa libertad.

Baila, baila, el indio bravo  
en medio del bamburé,  
baila, baila, el indio bravo  
el carará carará.

Se van los bravos inditos  
por el camino del mar...  
primero los corazones  
que la hermosa libertad.

## LOS MARINEROS

Letra de J. J. Salas Pérez  
Música de J. Daniel Zúñiga

De pie en esta playa  
los miro partir,  
son altos y fuertes,  
serena es su faz.

Remando, cantando,  
bogando se van...  
se van a otras playas  
lejanas de aquí.

Y cruzan cual aves  
marinas, el mar,  
se van y no vuelven,  
no tornan jamás.

No tienen ni padres  
que lloren su ausencia,  
ni esposas que impriman  
un beso en su faz.

Ni niños que digan:  
¿papá volverás?,  
y alegres y altivos  
los miro partir.

Y quedo yo triste  
de frente hacia el mar...  
remando, cantando,  
bogando se van...

Vosotros artistas,  
remeros del alma,  
si véis los ensueños  
lanzarse a la mar,  
decid que no vuelven,  
no tornan jamás.  
Se van a otras playas, etc.

## Mi pañuelito

Letra y Música:  
José G. Castro C.

Yo tengo mi pañuelito  
y lo cuido con primor,  
me lo dio mi papasito  
para mi uso personal.

A la escuela yo lo llevo  
siempre, siempre con afán;  
presentarlo siempre limpio  
eso es buena educación.

## EL CAFE

Letra y Música de Leticia F. de Céspedes

En las mañanas del mes de Enero  
cuando sonriente despunta el alba,  
a los cafetos van por las calles  
mozos del pueblo, guapas muchachas.

En esas horas de paz y calma  
en que las aves sus nidos dejan,  
no sé qué siento dentro del alma,  
no sé qué pienso cuando se alejan.

Qué lindo aspecto tiene mi tierra  
que muy bien llaman "taza de plata",  
muy limpio el cielo, agua muy buena,  
muy puro el aire de la montaña.

Cubren las matas blancos jazmines  
como en las novias, de alegres galas,  
allá en los meses de Abril y Mayo  
cuando las lluvias su cuerpo bañan.

Cuánto trabajo para los pobres,  
cuánto dinero para los ricos  
encierra el fruto color de grana  
como la boca de las muchachas.

## HE GUARDADO

Letra Aristides Baltodano B.

(Callejera)

Música de Manuel Rodríguez C.

He guardado en mi boca  
cautamente encerrado  
el perfume de un beso  
que dejaste olvidado.

Cuando ya sobre el mundo  
ponga fin mi jornada  
moriré con la boca  
fuertemente apretada.

Y lo llevo señora  
de la misma manera  
que si el beso en mis labios  
escaparse quisiera.

Para que en el instante  
de emprender la partida,  
lleve mi alma en tus besos  
el sabor de la vida.

## POR ESOS ESTEROS

Letra de J. J. Salas Pérez

Música de Alcides Prado

Por esos esteros tranquilos, veloz  
mi barca se aleja y escucha tu voz,  
tu voz que repiten las brisas del mar  
que hamacan las hojas del alto palmar.

Es dulce el vaivén, tranquilo está el mar,  
la barca conmigo se pone a soñar,  
el mar cabrillea con rítmico afán,  
las olas se mueven y vienen y van.

Cadencia de espumas arrulla el manglar,  
mi barca se aleja, no debo esperar,  
la vela tan blanca me invita a bogar,  
soñando contigo me pierdo en el mar.

## EL YIGÜIRRO

Letra de Marco Tulio Castro

Música de J. Daniel Zúñiga

En las ramas escondido  
no se cansa de cantar,  
suena alegre junto al nido  
campanitas de cristal.

En sus cantos hay ternura  
y preludios de oración.  
Cómo está llamando el agua  
el yigüirro en su canción.

### SOLO

Con promesa de esperanza  
oye el canto el labrador;  
pronto estará la labranza  
humedecida y en flor.

El yigüirro es mensajero  
de frescura y bendición,  
pide al cielo lluvia y luego  
lluvia le manda el Señor.

En el ramaje escondido  
no se cansa de cantar,  
toca y toca junto al nido  
campanitas de cristal.

## HOGAR, DULCE HOGAR

(3 voces)

Bishop

Hogar por ti suspiro,  
a ti volver anhelo;  
no hay nada bajo el cielo  
como el nativo lar.

Un trono que tuviera  
por ti lo trocaría,  
por nada olvidaría  
mi hogar, mi dulce hogar.

Hogar, mi dulce hogar,  
no hay sitio bajo el cielo  
como el nativo lar.

Allí difunde el alba  
la luz más bella y pura,  
cantan con más dulzura  
las aves al pasar.

Se aspira allí un ambiente  
más puro y más sereno  
y está de gracia lleno  
mi hogar, mi dulce hogar.

Riquezas y placeres  
no quiero en tierra extraña:  
a mi feliz cabaña  
prefiero regresar.

Allí se anega el alma  
en plácido consuelo  
y tiene algo de cielo  
mi hogar, mi dulce hogar.

## EL CAFE

Letra de José María Zeledón  
Música de Julio Fonseca

El grano purpurino que nuestros cestos llena  
es como fresca lluvia de viviente coral.  
La sangre de la Tierra, la madre amante y buena,  
ostenta en los cafetos su gran fecundidad.

Entre las hojas verdes, lenguas de la esperanza,  
el café es la palabra que anuncia bienestar  
y al caer en los cestos de bejucos, nos lanza  
un saludo de triunfo clamoroso: tras, tras.

Con qué cierta delicia nuestras robustas manos  
lo desprenden del árbol. Con qué grata ansiedad  
al arrancar gozosas los puñados de grano  
oímos los susurros que exhala el cafetal.

Gallardas cogedoras, estas frutas maduras  
son la más viva imagen de nuestra bella edad:  
encendidas, hermosas, destilando dulzura  
tienen color de rosas y perfume de altar.

Cantemos, mientras ruedan cantando hasta los cestos  
la canción vigorosa de sus labios: tras, tras;  
y en su dulce fresca nuestros anhelos puestos  
enfloremos con risas nuestra dichosa edad.

## FRAY MARTIN

Canto Popular Español

Fray Martín va al campanario,  
sube y toca la campana:  
Tan, tan, tan, tan.

## SANTA Y BELLA

Letra y Música de Miguel Angel Hidalgo

Tiene los cabellos blancos,  
muy arrugada la frente;  
pero es la más bella  
de todas las mujeres.

Cuando niño me mecía  
en sus brazos amorosos;  
y todas las noches  
rezábamos juntitos.

Madre: Yo te ofrendo mi vida.  
Madre: Yo te entrego mi amor.  
Oye mi canción más sentida  
que feliz este día te da mi corazón.

## TRINITARIA

Letra de Narciso Díaz Escobar  
Música de Rogelio Solano M.

Una oscura golondrina      En esa dulce avecilla  
viene todas las mañanas      que se acerca a mi ventana  
y rozando mis cristales      miro el alma de mi madre  
detiene su vuelo y canta.      que me despierta y me llama

Mas no, que las golondrinas  
emigran de playa en playa  
y las almas de las madres  
de sus hijos no se apartan.

## CANCION DE CUNA

Música de Gonzalo Sánchez Bonilla

De la tarde el sol sonriente  
se ocultó en la lejanía.  
Duerme niña, que contigo  
dormirá también el día.

Las estrellas en el cielo  
ya principian a brillar.  
Duerme niña, esas estrellas  
van tu sueño a iluminar.

Ya los pájaros dormidos  
en sus nidos estarán.  
Duerme niña entre mis brazos  
que de amor nido serán.

Ya la noche toda blanca  
viene envuelta en clara luna.  
Duerme niña porque un ángel  
aun más blanco está en tu cuna.

El silencio de puntillas  
como un hada viene ya.  
Duerme niña, pues Dios mismo  
en silencio aquí vendrá.

## CAMINITO DE LA ESCUELA

Letra de H. Solano B.

Música de Alfonso H. Vanegas

Caminito de la Escuela,  
caminito familiar.  
Todo el año te recorro,  
todo el año sin cesar.

Caminito de la Escuela,  
caminito familiar,  
qué tristeza me daría  
si no me vieras pasar

## LA NOCHEBUENA

Letra de José M. Alfaro

Música de J. J. Vargas Calvo

Es ya la noche, la Nochebuena,  
los chicos todos están de fiesta,  
porque el Dios Niño viene y les deja (Bis)  
los aguinaldos entre las medias  
y a veces toda la funda llena.  
Los más pequeños hallan en ella  
bolan, confites, aros y flechas.

Los mayorcitos de fijo encuentran  
grandes tambores, largas trompetas,  
y a las niñas, sus predilectas,  
a media noche siempre les lleva  
la gran familia de las muñecas,  
unas muy rubias y otras morenas.

### SOLO

Más allá lejos, en las aldeas,  
en las aisladas, pobres viviendas,  
hay también muchas niñas pequeñas,  
que son tan lindas, que son tan buenas.

Hace gran frío, la noche es negra,  
todo es silencio, todo es tristeza  
y en las mañanas, cuando despiertan  
y ansiosas buscan con manos trémulas,  
las infelices hallan apenas  
sus lechos duros, sus ropas viejas.

### CORO

Sus lechos duros; sus ropas viejas.  
Y cómo sufren las madres tiernas

que de sus hijos oyen las quejas,  
 cómo su sangre trocar quisieran  
 por darles una sola muñeca,  
 mientras sus lágrimas corren acerbas,  
 de sus mejillas yertas y flacas  
 a los harapos de su miseria. (Bis)

## ORACION DE DUELO

Letra de Rogelio Sotela  
 Música de J. Daniel Zúñiga

Señor, Señor,  
 si todo a vuestro seno ha de volver;  
 si la flor al nacer  
 sabe ya que a la tierra ha de caer;  
 si todo vive y muere en la Unidad  
 del célico regazo del Creador,  
 Señor,  
 que se cumpla vuestra voluntad.

Y que los hombres al llorar  
 no quieran el divino designio reprochar;  
 porque El es todo Amor  
 y todo lo ha logrado armonizar.

Las lágrimas que vierta su dolor  
 sean un himno de Paz  
 y así cúmplase vuestra voluntad,  
 Señor.

## LA DANZA

Letra de J. J. Salas Pérez  
 Música de J. Daniel Zúñiga

Cantemos, dancemos,  
 la danza es un juego:  
 danzando, la vida  
 se pasa mejor.

Las frentes se agitan,  
 las risas estallan  
 y el ritmo a los cuerpos  
 da gracia y vigor.

Cantemos, dancemos,  
 en fiestas rituales  
 de aromas y flores,  
 cadencias y amor.

Que el ritmo del cuerpo  
 impulse las almas  
 y brote el anhelo  
 de un mundo mejor.

Cantemos, dancemos,  
 la danza es un juego:  
 danzando, la vida  
 se pasa mejor.

## LA MAÑANA AZUL

Letra de Carlos Luis Sáenz  
 Música de J. Ismael Cardona

La mañana ríe  
 con su risa azul  
 haciendo derroche  
 de su juventud.

El parque revive  
 y es luz y color;  
 la brisa nos huele  
 a reseda en flor.

Ya se fue el invierno,  
 ya se oye el trinar  
 de la golondrina  
 que cruzó la mar.

El ciprés aspergía  
 gotas de rocío,  
 las tiernas violetas  
 ya no tienen frío.

La señora hormiga  
 va a tomar el sol;  
 con su cara de oro  
 ríe Don Girasol.

## ARRULLO

(Canción de cuna)

Letra de J. Albertazzi A.

Música de Julio Mata O.

Ya los luceros cual flores temblantes  
o cual joyeros de ricos diamantes  
se ven lucir y el tibio sol  
envuelto huyó en su luz de arrebol.

Ven niño mío, mi desvarío, mi alma,  
aquí en mi pecho tendrás tu lecho, ven.  
La blanca luna sobre tu cuna brilla,  
y mis cantares te harán soñar.  
en sueños mil de amor.

Guardan los nidos notas aladas,  
duerme el perfume en las flores plegadas  
y el corazón en su latir  
la honda plegaria convierte en canción.

## LA CLASE

J. Daniel Zúñiga

La clase tiene  
cuatro ventanas,  
por las mañanas  
se asoma el sol;  
y entre sus rayos  
con gran cariño  
le dice al niño:  
tu amigo soy.

Si en el trabajo  
alegre cantas  
con eso espantas  
todo el pesar;  
si vas constante  
siempre estudiando,  
vas conquistando  
felicidad.

## ALBORADA

(2 voces)

Música de J. J. Vargas Calvo

Quando saluda al nuevo día  
con dulce canto el ruseñor,  
cual él dichosa el alma mía  
entona alegre bella canción.

Cruza los mares mi pensamiento,  
y emocionado mi corazón,  
con toda el alma, con sentimiento,  
saludo al cielo, bendigo al sol. Ah...

Naturaleza de encantos llena  
manda raudales de bienestar,  
nos colma siempre de dicha plena  
para mi patria, para mi hogar.

¡Oh qué placer!, ¡oh qué embeleso!,  
el que se siente a la impresión  
de la caricia del dulce beso  
que a los mortales da el tibio sol.

## EL TAMBORCITO

Letra y Música de Juan Sáenz Sáenz

Tamborcito, tamborcito  
que me trajo el Niño Dios,  
me entretienes y me alegras  
por las tardes en mi hogar.

Mis amigos y hermanitos  
me hacen rueda y a jugar  
por las calles y a la plaza  
nos vamos sin dilatar,

## BAJO LOS SAUCES

Letra de José T. Mora

Música de José Guevara F.

Ya va la campesina  
de blanco delantal  
buscando entre los sauces  
el fresco manantial.

Cimbreado el cuerpecito  
cantando alegre va,  
con su vasija al brazo  
que pronto llenará

Y allí bajo los sauces  
en coro sin igual  
cantan la alegre moza,  
el agua y el turpial.

Qué dulce así la vida  
del campo; en donde hay paz  
se vive sin rencores,  
cantando sin cesar.

## TERNURA

Letra y Música de Miguel A. Hidalgo

En las horas de dicha o tristeza  
estás siempre a mi lado, bien mío;  
si la pena me invade, el rocío  
de tus lágrimas veo brillar.

Yo quisiera que el Dios de los mundos  
te guardara, oh madre bendita,  
y me diera la dicha infinita  
de no verte afligida jamás.

## CISNE

Música de J. J. Vargas Calvo

Ave blanca como espuma  
y de gracia sin igual,  
¿qué hay más blanco que tu pluma,  
más gentil que tu nadar?

Sobre el agua te resbalas  
como un buque sin rumor:  
son tus velas blancas alas  
y tu cola es un timón.

Si tu pico sonrosado  
incapaz es de cantar,  
con tu erguido cuello arqueado  
muestras noble majestad.

Y se dice, ave graciosa,  
que tú cantas al morir,  
¡oh, la vida es bien hermosa,  
y cantando hay que partir!

Si del agua, cisne bello,  
tu cabeza haces salir,  
se resbalan por tu cuello  
como perlas, gotas mil.

Otras veces cuando dejas  
tu cabeza reposar  
bajo el ala, tú semejas  
un nenúfar colosal.

Tú agradeces los halagos,  
tú embelleces el jardín,  
rey de estancos y de lagos,  
todo, todo es bello en ti.

## LOS MOLINOS

(Minuetto)  
Música de Beethoven

Ya se ven bracear  
los molinos con sus aspas,  
rudo viento al soplar  
las impulsa sin cesar.

Muele, grano, buen molino,  
gira, gira, muele de continuo.

El caudal de la mies  
molerás la noche entera,  
del granero al llenar  
noble afán harás lograr  
Ve que el horno ya te espera  
donde amasa el pan la panadera.

Al moler tornarás  
todo el trigo en suave harina,  
muele pues con vigor  
fiel molino bienhechor.  
Los disgustos y pesares  
huirán de donde tú reinares.

## LA CARRETA TICA

Letra de Esperanza Alfaro de Romero  
Música de J. Daniel Zúñiga

Como alegre campesina  
de tez morena y rosada,  
cantando salmos de vida  
va la carreta pintada.

La gama de sus colores  
es del alma la ilusión,  
es una cita de amores,  
es una bella canción.

Eres tú para el labriego  
un cofre de remembranzas,  
tú le brindas el sosiego  
y lo llenas de esperanzas.

Eres caja cantarina  
de sinfonía musical,  
eres estrofa vertida  
sobre el Himno Nacional.

Por el camino rodando  
peregrina y soñadora,  
va la carreta dejando  
un surco de amor y gloria.

Carreta de Costa Rica,  
tan pintadita y liviana,  
mi verso te glorifica  
llamándote soberana.

## EL BAILE

(Minuetto)

Música de Mozart

Un clavel y una rosa,  
los dos están bailando.  
La rosa es encarnada  
y el clavel blanco.

Ya está puesta en el baile  
la niña que no quiere,  
que le digan la reina  
de las mujeres.

La rosa es encarnada,  
siempre la rosa es rosa  
mientras más encarnada  
es más hermosa.

Ya está puesta en el baile  
y yo siempre le digo:  
reina de las mujeres  
vente conmigo.

## LA COSECHA

Letra de Manuel González Z.

Música de Alejandro Monestel

Qué linda está la tierra,  
llegó el verano  
con los verdes cafetos  
llenos de grano.

Ya la caña madura  
destila mieles,  
y las mazorcas cuajan  
en los vergeles.

Al sol se lo debemos  
que en ellos luce,  
y al esfuerzo del brazo  
que los produce.

Son los gajes de un pueblo  
valiente y serio  
que el trabajo se premia  
con larga mano.

Ya vino la cosecha  
con sus labores  
y los bosques se visten  
de hojas y flores.

Guárdete Dios de penas  
y de dolores.  
Costa Rica querida  
de mis amores.

## CARRETERITA

(Popular)

Música de J. Daniel Zúñiga

Nuestras carreteras  
pronto llegarán  
hasta el Guanacaste  
y hasta Puriscal.

Después a San Carlos,  
a Sarapiquí,  
a Santa María  
y hasta El General.

Carreterita, carreterita  
queremos verte  
por toda la nación;  
carreterita, carreterita  
que los Gobiernos  
te den la protección.

## EL TRAPICHE

Letra de León Vargas

Música de J. Daniel Zúñiga

Están moliendo: sobre el trapiche  
banderas de humo se ven flotar.  
Vamos, muchachos; vamos ligero  
que las espumas ya van a estar.

¡Qué movimiento! ¡Cuánta alegría!  
¡Qué inmensas pailas! Hay que beber  
caldo moreno y espumas blancas.  
Luego veremos el dulce hacer.

Ya en largos moldes lo están chorreando,  
cascadas de oro se ven brillar;  
después las tapas, rubias y hermosas,  
darán riquezas y bienestar.

## EL LIMPIABOTAS

Letra de J. Albertazzi A.  
Música de Julio Fonseca

Al caer de la tarde se moría  
—como se dobla un tallo— el limpiabotas,  
y al mirarle en su lecho, parecía  
una esperanza con las alas rotas.

Pálido, débil, en su frente había  
como un agonizar de ansias ignotas:  
y giraban sus ojos en sombría  
visión de horas oscuras y remotas.

—Madre— murmuró entonces el moribundo  
como un hilo de voz que fué un sollozo—  
arregla mi cajón que fue en el mundo  
mi único amigo y mi mejor consuelo  
voy a lustrar, radiante de alborozo,  
las botas de los ángeles del cielo.

## Caminito del Pueblo

Letra: Luis Morales A.  
Música: J. Daniel Zúñiga Z.

Caminito del pueblo  
caminito mojado  
reluciente de cielo  
entre pinos dorados.

Por ti pasa el vaquero  
y el lechero a caballo,  
la carreta pintada  
y el burrito cargado.

Caminito del pueblo  
caminito plateado  
reluciente de cielo  
hacia el monte morado.

Cuando venga la noche  
dormirás en el prado  
con la luna velando  
y el lucero asomado.

## ALAJUELEÑA

(Popular)  
Música de Carlos Ma. Gutiérrez

Alajuela, jamás, jamás  
mi corazón podrá olvidar  
tus bellas tardes de arrebol  
ni tus mujeres sin rival.

Yo tendré por estas muchachas  
de mi tierra, eterna pasión  
y con una de ellas verán,  
pronto no más me casaré.

Es mi novia lo sé, ladrona:  
no usa revólver ni puñal;  
para sus ojos quitó  
al Erizo el fuego de su tea,  
también robó para sus mejillas  
al "ciruelas" su gran frescura;  
robó al Poás su regia hermosura,  
y a mí me tiene sin corazón.

## COSTA RICA LIBERTADA

Letra de Gabriel Ureña  
Música de José J. Ureña

Saludemos hoy con gozo  
la bandera tricolor  
de mi patria Costa Rica  
por quien siento gran amor.

Tierra buena, tierra mía,  
donde Dios por siempre está,  
dad sustento a tus hijos  
que hoy ya tiene libertad.  
Libertad... libertad...

## HACIA EL PARQUE

Letra de R. Brenes M. (Popular) Música de Fco. González C.

Por encima de la senda  
de mi vida, tú pasaste  
como aroma de una ofrenda,  
como arco iris de la tarde.

El recuerdo de esos días  
encendidos en amor  
sobre el cielo de mi vida  
será siempre rojo sol.

Y será como arboleda  
junto a un río, tu memoria,  
donde habrá voces de seda  
recitando nuestra historia.

Se fugaron esas horas  
hacia el parque del olvido,  
se agostó esa dulce historia  
como blanca flor de estío.

## EL YIGUIRRO

Letra de Araceli Robles de Pérez Música de José Gmo. Castro C.

Muy de mañanita  
cuando me levanto  
me alegra el yigüirro  
con su dulce canto.

Tiene su nidito  
junto a mi ventana;  
y muy tempranito  
silbando me llama.

Pájaro bendito  
lleno de alegría,  
canta, pajarito,  
canta todo el día.

## EN PUNTARENAS

Letra de Lisímaco Chavarría Música de Roberto Campabadal

Aroma suave de la reseda  
y el mar sus tumbos rima en la playa  
donde la espuma vibrando queda  
como heliotropo que se desmaya.

Un marinero fuma cachimba  
viendo dos barcos en lontananza  
allá las notas de una marimba  
se unen rimando una danza.

Una morena de ojos quemantes  
de curvaturas hechas pecado,  
ha vuelto locos dos navegantes:  
que van tras ella para el mercado.

Se ven dos bongos en el estero  
dando tirones a las amarras,  
y engarza notas el marimbero  
tocando alegre con dos guitarras.

## SAN FRANCISCO DE ASIS

Letra de Araceli R. de Pérez Música de J. Daniel Zúñiga

San Francisco de Asís,  
el humilde Santo,  
llamó al animal  
su mejor hermano.

Hasta el lobo fiero  
le escuchó contento;  
y los pajaritos  
cantaban al verlo.

Fue un Santo ideal  
el sabio varón  
y del animal  
fue su protector.

## SOMOS MARINEROS

Música de Alcides Prado Q.

Somos marineros,  
vamos a la mar,  
cantando al ritmo  
cual las olas van.

Vivimos felices  
entre cielo y mar,  
y aire más puro  
no se ha de encontrar.

Será nuestro lema  
fuerza y alegría.  
Viva nuestro barco  
que se hace a la mar.  
Un, dos, tres...

Marchemos marineros,  
hoy hay que bogar, bogar  
que ya nuestras vidas  
han de ser del mar.

## MAÑANITA

(2 voces)

Letra de Rogelio Sotela B.

Música de J. Daniel Zúñiga

Mañanita clara, limpia, transparente,  
pones sobre todo tu lindo color;  
tan azul pareces, tan evanescente  
como si en el aire se meciera Dios.

Hay una alegría noble en el ambiente:  
el sol nos regala su beso de amor...  
La brisa nos pone alas en la frente  
y el alma palpita como un surtidor.

Mañanita linda de la patria mía.  
Mañanita, eres una bendición;  
danos tu frescura, danos tu alegría  
para que se viertan en el corazón.

Mañanita diáfana, limpia transparente,  
mañanita, eres una bendición,  
en tu azul parece que se hunde mi frente  
y que en tu aire tibio me acaricia Dios.

## LOS LIMPIABOTAS

Música de Benjamín Herrera

Los limpiabotas van al trabajo,  
ellos discuten con gran calor,  
llevan su caja llena de trapos  
para lustrar, para lustrar.

Con su gorra echada hacia atrás  
y al hombro colgado el cajón,  
van gritando por calles y plazas:  
yo le limpio, señor; yo le limpio, señor.

Buen betún, pura lana,  
buen cepillo, vea usted;  
yo le limpio, yo le limpio,  
no lo piense, venga el pie.

Con la frente muy alta y contentos  
a sus madres llevan su jornal,  
dando así un bellissimo ejemplo  
de trabajo, y cariño filial.

Vivan los limpiabotas,  
que saben trabajar.

## Los Cangrejitos

Letra: Fernando Luján  
Música: Alfonso Hermes Vanegas

Los cangrejitos guerreros  
por la tierra y por la mar,  
por la mar y por la tierra  
siempre listos a guerrear.

Soldaditos en la arena  
marineros en la mar,  
de negro los más fieros  
y de rojo el Capitán.

## ESPAÑA DE MIS ENSUEÑOS

Letra de J. J. Salas Pérez

Música de Julio Mata O

España de mis ensueños,  
España de mis mayores,  
para tu frente quisiera  
regia corona de flores.

¡Oh tierra de Don Quijote,  
de Isabel y del Mío Cid,  
tierra de dulces naranjas,  
del olivo y de la vid!

¡Oh, cuna de nuestro idioma  
sencillo, bello y humano;  
para cantarle a mi tierra  
siempre lo hago en castellano!

Jardín de bellas mujeres  
que rezan a Jesucristo,  
otra tierra más hermosa  
jamás nadie nunca ha visto.

### El sapito agricultor

Letra: Ramón Fuentes

Música: José G. Castro G.

En el campo el sembrador  
tiene amigos serviciales,  
y entre estos animales  
el sapito es el mejor.

El sapito agricultor  
con las lluvias enloquece  
pues apenas anochece  
ya se vuelve gran cantor.

Ayudando al labrador  
come bichos destructores.  
Sed vosotros defensores  
del sapito agricultor.

## GUARIA MORADA

(Flor Representativa Nacional)

Letra y Música de Roberto Gutiérrez y Carlos López  
(Los Talolingas)

Sobre la tapia entejada  
sus pétalos suaves agita  
la linda GUARIA MORADA,  
flor de esta tierra bendita.

Se encuentra como un lucero  
colgadita en la enramada  
cuando en lo oscuro el jilguero  
va enredando su tonada.

Por la orilla de los ríos  
adornando las quebradas  
donde son los montes fríos  
y están las aguas heladas.

Florecita, lindo paje,  
florecita nazarena  
el luto de tu ropaje,  
es el mismo de mi pena.

El jazmín siempre blanquea  
y sangran las amapolas,  
sólo en Febrero tumba  
el amor de tus corolas.

Florecita veranera  
de la pampa y de la loma,  
como tú soy primavera,  
como tú no tengo aroma.

Sobre la tapia entejada,  
en la roca y el raudal  
luce la GUARIA MORADA,  
la linda flor nacional.

Ella es emblema y es gala  
que embellece y glorifica,  
como un celaje hecho ala  
que protege a Costa Rica.

## MAÑANITAS

Mañanitas olorosas  
a toritos reventados;  
mañanitas que a los niños  
los volvéis más sonrosados;  
mañanitas que en las frondas  
murmuráis vuestras plegarias  
mientras vuelan los enjambres  
por encima de las guarías.

Sois hermanas de los lirios  
de las dalias, de las rosas,  
de las ninfas, de los delfos  
de las fuentes armoniosas...

La sonrisa en vuestros labios  
es sonrisa de Gioconda,  
que se esfuma como un beso  
de la bruma con la fronda.

Al sentiros, mañanitas,  
de mi tierra y mi cariño,  
en mi pecho el corazón  
salta alegre como un niño.

## CAÑA DULCE

(Popular)

Letra de J. J. Salas Pérez

Música de J. Daniel Zúñiga

Caña dulce pa moler  
cuando tenga mi casita:  
¡ Oh, qué suerte tan bonita  
que pa mí tendrá que ser!

Cuando apunte el verolís  
y yo viva con mi nena,  
no tendré ninguna pena  
y seré siempre feliz.

Tendré entonces mi casita  
y una milpa y buenos güeyes,  
y seré como esos reyes  
que no envidian ya nadita.

Con mi Dios y mi morena,  
caña dulce y buen amor,  
esta vida noble y buena  
pasaré sin un rencor.

## EL VIENTO

Letra de Martha Mirambell

Música de Rafael A. Fonseca

Oye el suave viento  
que pasa cantando,  
meciendo los nidos  
las flores besando.

Lleva en sus canciones  
perfumes divinos,  
caricias de seda,  
arrullos y trinos,  
dulce ilusión.

Hay en sus alas  
colores bellos  
de mil paisajes  
que acarició,

y en los suspiros  
a todos dice  
que el mundo es bello  
y que es muy amplio,  
para el amor.

## TARDES DE ESTERO

Letra de María A. de Mata

Música de Virginia Mata

Mira mi barca graciosa  
cual corta ligera la mar,  
mírala esbelta lucir  
afanosa, porte señorial.

Boga dejando en el agua  
la espuma que se ha de borrar,  
boga dejando en el agua  
su senda color de cristal.

Tardes gratas del Estero,  
llenas de brisa y color,  
tranquilas ondas con verdes  
orillas de luz de arrebol.

Boga mi barca ligera,  
rompiendo su quilla la mar,  
boga dejando en el agua  
su senda color de cristal.

Sobre las sierras del Guanacaste  
las nubes fingen lindos paisajes  
y el sol inmenso cual ascua roja  
pronto tras ella se ha de esconder.

Mi barca entonces llena de enñueños  
junto a la costa se ha de tornar,  
pero de mi alma las emociones  
jamás el tiempo podrá borrar.

## PAJARITO CHICHILTOTE

(Popular)

Pajarito chichiltote,  
préstame tu relación  
para sacarme una espina  
que tengo en el corazón.

Esa espina no se saca  
porque es espina de amor,  
sólo tú negrita puedes  
sacármela sin dolor.

Yo le digo a mis amigos  
—ellos que saben de amor—  
qué consejo me dan ellos  
para lograr esta flor.

Mis amigos me contestan  
queriéndome consolar:  
“llevándola con paciencia,  
la misma flor da el lugar”.

Abrime la puerta mi alma,  
que es pa recrearme de lleno,  
yo no soy cántaro de agua  
pa dormir en el sereno.

Si porque te desperté  
te vas a enojar, mi vida,  
volvete a quedar dormida  
que no te despertaré.

Acostadita en tu cama,  
cerradito el pabellón,  
los vientecillos que te entran  
son los suspiros que doy.

Maldita sea la pared  
que no tiene una ventana  
para ver a mi negrita  
hecha una rosca en la cama.

Ya la luna se perdió  
y el lucero no aparece,  
ya los pajarillos cantan,  
ya me voy porque amanece.

Ya la luna se perdió,  
ya cantó el alcarabán.  
los que se quedan se quedan  
y los que se van se van.

## ANSIAS

Letra de Roberto Brenes Mesén  
Música de V. M. Sanabria León

Hay melenas de alba espuma  
en los hombros de las olas;  
van nadando hacia la bruma  
cenicienta de la costa.

Amorosas brisas cantan  
en los mástiles del barco,  
y las olas se levantan  
para oír mejor el canto.

Luego nadan, luego vuelan y se hunden  
las sirenas de las aguas;  
y mis ansias se confunden con sus ansias,  
con su rumbo y con sus ansias.

## LA VIRGEN DEL MAR

Letra de J. J. Salas Pérez  
Música de José A. Coto A.

Este mar le ha brindado  
su belleza triunfal  
y su garbo es ofrenda  
del esbelto cocal.

En sus ojos se miran  
muchos barcos pasar,  
ellos son como parte  
del azul de este mar.

Y las velas tan blancas  
su pureza le dan,  
y por eso Ella canta  
y sus cantos se van...

Son canciones que cuentan  
muchas cosas del mar,  
de marinos que parten  
sin poder retornar.

Ella mira en la playa  
los bajeles danzar,  
y si el mar la contempla  
queda quieto a la par.

Porque el mar es artista  
y es amigo tan fiel,  
que obedece a sus ojos  
cual si fuera un lebel.

Los boteros la miran  
como perla sin par,  
como estrella que brilla,  
como Virgen del mar.

Y mis ojos la admiran  
y se advierte al pasar  
que Ella es linda sirena  
que ha surgido del mar.

## LA MATITA DE CAFE

Letra de Araceli Robles de Pérez    Música de José Gmo. Castro Cervantes

Una mata pequeñita  
en mi casa yo sembré;  
es muy verde, muy bonita  
mi matita de café.

Son sus flores cual estrellas  
y tan blancas cual jazmín;  
en sus ramas lucen bellas  
y perfuman el pensil.

Ya sus frutos madurados  
los ponemos a secar;  
y molidos y colados  
el café voy a tomar.

## MAÑANITAS DE MI TIERRA

(Popular)

Letra de Roberto Arce

Música de Julio Fonseca

Mañanitas de mi tierra  
tan alegres y risueñas  
cual claveles reventados  
en las tardes abrileñas.

Mañanitas que parecen  
desgajadas de las sierras  
donde largan los volcanes  
sus nubecillas morenas.

Mañanitas que se anuncian  
por el trino de las aves  
que se levantan del nido  
entonando sus cantares.

Que entusiasman nuestras almas,  
que embellecen nuestros lares,  
que nos brindan el aroma  
de los frescos azahares.

## LOS PAJARITOS DEL NIÑO DIOS

Letra de Rogelio Sotela B.

Música de J. Daniel Zúñiga

Los pajaritos  
que hizo de arcilla  
aquella tarde  
el Niño Dios.

Lindos colores  
fueron tomando,  
como milagro  
del arrebol.

Un niño malo  
quiso destruirlos  
porque los suyos  
no eran así.

Los pajaritos  
alzaron vuelo,  
cantando alegres  
hacia el confín.

## PASIKITO

(Popular)

I

Echame ese toro pinto  
hijo de la vaca mora  
para sacarle una suerte  
delante de mi señora.

Si ese toro me matare  
no me entierren en sagrado,  
entiérrenme en campo afuera  
donde me pise el ganado.

### ESTRIBILLO

Que te coge el toro, Simona,  
que te coge el toro, Marcela.

II

No murió de calentura  
ni de dolor al costado,  
se murió de una cornada  
que le dió el toro pintado.

Allá en aquel rincón  
pintado de colorado,  
allí están las cinco letras  
donde murió el desdichado.

Que te coge, etc.

## EL BOYERO DE MI TIEMPO

(Canción re-<sup>par</sup>)

Letra de J. J. Mú-Pérez  
Música de J. Daniel Zúñiga

He sentido  
la pena del boyero  
que va por el camino  
sin un fiel compañero.

He mirado  
su plácida cabaña  
al lado del riachuelo  
que canta en la montaña.  
Gui, buey... gui, buey...

Lo he visto cuando lleva  
la madre al cementerio  
y cuando vuelve al rancho  
sumido en el misterio.

Lo he visto cuando sufre  
la muerte de sus bueyes  
y cuando en una cárcel  
reniega de las leyes.  
Gui, buey... gui, buey...

Oh Dios, dale al boyero  
la paz, bajo un alar;  
que alivie su tristeza  
la dicha del hogar.

Que no se siente paria  
maldito del destino;  
alegra su existencia,  
bendice su camino.

*El boyero*

## PASION

(Pasillo guanacasteco)

Letra de Roberto Arce

Música de Pasión Acevedo

Yo te llevo en el pecho  
como una perlita gata  
que adoraron los indios  
al nacer la luz del alba.

Te encontraron cantando  
en una rústica cabaña,  
pues tu padre fue un viejo  
trovador de la montaña.

(BIS)

Zumba, que zumba marimba  
en mi corazón,  
aunque se rompan las teclas  
que son de fino coyol.

Cuando estabas chiquilla  
y juguetona allá en el rancho,  
te mimaban los indios  
que te querían tanto, tanto.

Tus canciones nacieron  
en las jícaras del campo,  
y hoy vagan alegres  
en el orbe sacrosanto.

Zumba, que zumba marimba, etc.

Yo te llevo en el alma  
virgencita soñadora.  
Te abandonó tu padre  
cual si fueses pecadora.

Te dejó sin bautizo  
traicionando tu ilusión,  
y por eso te han dado  
el dulce nombre de PASION.

Zumba, que zumba marimba, etc.

## Yo soy Caperucita

(Dramatizable)

Gonzalo Calderón

Yo soy Caperucita  
Caperucita roja  
que va donde abuelita  
a ver como ella está.

Que está muy enfermita,  
sin nadie que la cuide  
y va Caperucita  
a darle el corazón.

Amiga de las flores,  
amiga de las rosas  
Caperucita Roja  
me llaman siempre a mí.

## LA PRIMAVERA (1)

Viene ya la primavera  
con sus flores ataviada  
y ya el ave placentera  
salta alegre en la enramada.

En el cielo transparente  
todo es luz y todo es vida  
y en el alma dulcemente  
alegre emoción se anida.

¡Oh!, la hermosa primavera,  
gentil diosa de la vida.

Cantadle salmos alegres  
a la estación de las flores  
que despiertan los albores  
de la inquieta juventud.

Frescas guirnaldas de rosas  
coronen su sien de grana  
y el rocío de la mañana  
cubra de perlas su tul.

(1) Versos de Julio Fonseca, adaptables a la música de Gusanos de Fuego (Paul Lincke).

## PUNTO GUANACASTECO

(Hay varias letras adaptadas)

Dicen que viene Guardiola  
con su tropa de pericos (1)  
y dicen que no se van  
hasta que claven los picos.

*Estribillo*

(BIS)

Mirá corazón,  
dejá de llorar,  
mirá que tus penas  
me van a matar.

Mirá corazón,  
ponete a bailar,  
que si tú no me amas  
yo sí te he de amar.

Yo prefiero a los cartagos  
porque son gentes aseadas,  
paran y pintan ligero  
y se alzan con las casadas.

*Estribillo*

Mirá corazón, etc.

(1) Llamaban pericos a los militares del General Guardia, porque usaban charreteras verdes.

Pero la piedra que rueda  
no sirve para cimientó.  
Cuatro días son de paradas,  
cuatro años de sufrimiento.

*Estríbillo*

Mirá corazón, etc.

Aunque viejo y feo decía  
el sapo que iba muriendo:  
"pobre mi ranita verde  
quién te seguirá queriendo".

*Estríbillo*

Mirá corazón, etc.

Yo tengo mi tengo, tengo  
y ninguno lo sabía,  
yo tengo mi tengo, tengo  
y lo tengo todavía.

*Estríbillo*

Mirá corazón, etc.

Que se vaya el General  
con su tropa de pericos,  
los blancos busquen las blancas,  
las negras con sus negritos.

*Estríbillo*

Mirá corazón, etc.

## Noche en la selva

Letra: Guillermo Ortiz S.

Música: Jesús Bonilla Ch.

La calma silente del claro paisaje  
parece que riega por todo misterios:  
en ella se pliega, serena su oleaje  
y mística entona su mudo salterio.

La luna salpica de plata las frondas,  
las místicas frondas unguidas de luna,  
parece que flotan plegarias muy hondas  
de ninfas que gimen en íntimas cunas.

Ambiente de gruta medrosa y joyante  
las hadas ya duermen del aire en su cuna,  
ya es novia coqueta vestida de luna  
tendiendo en sus hombros su mágico chal.

## Madre

Letra: Edwin Salas B.

Música: J. Daniel Zúñiga Z.

Madre, yo quiero seguir la estela  
que por la vida dejando vas,  
abrir el alma como una vela  
al suave alisio de amor y paz.

Viajar felices con la esperanza  
de hallar la ruta siempre mejor,  
las almas juntas y en lontananza  
el infinito de nuestro amor.

Y si el mar turbio de las pasiones  
entre sus ondas me quiere ahogar  
queda un recurso, tus oraciones,  
que son más fuertes que el propio mar.

Madre, yo sigo tu sabia mano,  
blanca y sedosa como el tisú;  
lleva mi vida por rumbo sano;  
Madre, yo quiero ser como tú.

## EL VIENTO

Música de F. Schubert

El viento rauda vuela  
y va diciendo así:  
Los grandes y pequeños  
abridme paso a mí,  
es fuerza que recorra  
el mundo sin cesar,  
que a grandes y pequeños  
alientos quiero dar.

El viento cruza el llano  
barriendo todo el mal  
y suavemente pasa  
do reina dicha y paz.  
A veces iracundo  
se torna en vendaval  
que humilla a los que alienta  
la humana vanidad.

## AÑORANZA

(Premiada en el concurso del Colegio Superior de Señoritas)

Letra de Salvador Umaña

Música de Carlos Gutiérrez hijo

Recuerdo los días  
de mi primavera  
que nunca en mi vida  
¡hay!, podré olvidar.

Dorados quince años  
de mis ilusiones,  
¿dónde están las glorias  
y los devaneos  
que en mi alma dejaron  
recuerdo feliz?

Oh sueño mío  
de aquella noche...  
¡ah!, cuán dichosa  
yo me sentí:  
y cuando recuerdo  
los instantes muertos  
del ayer lejano  
no sé si fue cierto  
o si fue soñando  
o si fue ilusión.

## LA FLOR DEL CAFE

(Premiada en el concurso del Colegio Superior de Señoritas)

Letra de Rubén Iglesias H.

Música de Julio Mata

Lindos azahares,  
flores de nieve  
de suave aroma  
primaveral.

Copos de espuma,  
manto de armiño,  
que en grano de oro  
se trocarán,

cuando la tierra  
les dé su sangre  
en rojos frutos  
se volverán .

cambiando el manto  
de viva grana  
toda la nieve  
del cafetal...

## PINCELADA

(Premiada en el concurso del Colegio Superior de Señoritas)

Letra de J. Albertazzi A.

Música de Rodolfo Vargas C.

Va naufragando en sombras el camino  
del monte al pie. De lejos, la campana  
la dulce paz del Angelus desgrana  
sobre el noble sosiego campesino.

Vuelve al establo con su andar cansino,  
la yunta que partió por la mañana;  
y en la verde amplitud de la sabana  
con la última luz se agapa un trino.

Desde las eras y los corazones  
sube hasta Dios la súplica sencilla  
que su esterilidad calma y sus duelos.

Y yo mismo, olvidado de oraciones,  
digo ante tan excelsa maravilla:  
¡Oh, Padre Nuestro que estás en los cielos!

## LA MAS CORRONGA

Canción Bolero

Letra de Manuel González Zeledón

Música de Julio Fonseca

Vos sos la más corronga flor de mi tierra,  
la guaria más lucida de Costa Rica;  
la miel que en los jicotes la abeja encierra  
la coge de tu boca chirrisquitica;  
es rama de asajares tu dentadura,  
es pitajaya abierta tu linda boca  
y en tus ojazos brilla la blancura  
de los cocos pulidos por dura roca.

Las tricopilias rabian desesperadas  
por imitar el nácar de tus mejillas,  
y yo daría por una de tus miradas  
mi carreta, los bueyes y la milpilla.

Qué galanas las guarias y los jazmines  
y cuánto hay en la tierra de mis quereres  
pero más que las rosas de los jardines  
vos sos la más corronga de las mujeres.

## Mamita mía

Letra: Carmen Basurto

Música: José G. Castro C.

Mamita mía  
dulce y hermosa  
te me figuras  
botón de rosa.

Gotita de agua  
que hay en la fuente  
como diamante  
muy transparente.

Aunque a tu lado  
me ves travieso  
me vuelvo bueno  
cuando te beso.

Mamita mía,  
mi gran tesoro  
yo soy el niño  
que más te adoro

## PUNTO ALAJUELENSE

(Del trópico)

Letra de Rubén Darío (Del Trópico)

Música de Manuel Alberto Coto

Qué alegre y fresca la mañanita  
me agarra el aire por la nariz,  
los perros ladran, un chico grita  
y una muchacha gorda y bonita  
sobre una piedra muele maíz.

Un mozo trae por un sendero  
sus herramientas y su morral,  
otro con chanclas y sin sombrero  
busca una vaca con un ternero  
para ordeñarla junto al corral.

Sonriendo a veces a la muchacha  
que de la piedra pasa al fogón,  
un campesino de buena facha  
casi en cuclillas afila una hacha  
sobre la orilla del molejón.

Por las colinas la luz se pierde  
bajo de un cielo claro y sin fin,  
allí el ganado las hojas muerde  
y hay en los tallos del campo verde  
escarabajos de oro y carmín.

Sonando un cuerno curvo y sonoro  
viene el vaquero y a plena luz  
pasan las vacas y un blanco toro  
con unas manchas color de oro  
por los jarretes y en el testuz,

Y la patrona bate que bate  
me regocija con la ilusión  
de una gran taza de chocolate  
que ha de pasarme por el gaznate  
con las tostadas y el requesón.

## Junto al Mar

J. Daniel Zúñiga Z.

A la playa fuimos  
una tarde fresca,  
cinco marineros  
salían a la pesca.

Corriendo y jugando  
el tiempo pasaba,  
juntábamos conchas  
que el mar nos enviaba.

En tanto a lo lejos  
la barca traía  
sus redes repletas  
de peces plateados.  
Qué linda es la playa,

qué bueno es el mar;  
siempre a sus orillas  
queremos jugar.

## Golfito

Letra: Edwin Salas B.  
Música: J. Daniel Zúñiga Z.

Gigantes frondas vigilan  
el constante batallar  
de los hombres que le arrancan  
a la tierra el diario pan.

El sol descende saltando  
con la gracia de un rapaz,  
de la montaña a los techos  
y de los techos al mar.

Cálida brisa comba las velas  
y mueve el agua con suavidad,  
mientras un bote de gasolina  
dibuja curvas en el cristal.

Un barco espera pegado al muelle  
los trenes vienen del bananal,  
suenan los pitos, los hombres corren  
llegó el momento de ir a cargar.

## Los enanitos

Letra: German Berdiales  
Música: José Castro C.

Dramatizable

Cuando esté la luna  
sobre el horizonte,  
muchos enanitos  
juegan en el monte.

A las esquinitas,  
a la rueda rueda  
los enanos juegan  
bajo la arboleda.

Muy blanca la barba  
muy rojo el vestido,  
los enanos juegan  
y no hacen ruido.

Así como blancos  
ovillos de lana,  
los enanos juegan  
hasta la mañana.

## PLEGARIA

Letra de Araceli R. de Pérez  
Música de J. Daniel Zúñiga

Oh Padre que vives en los cielos  
y desde allí nos miras con amor;  
Tú eres de todos mis anhelos  
el único y purísimo Señor.

Huir del mal nos mandas cada día,  
nos mandas las ofensas perdonar;  
y cuánto bien y qué sabiduría  
encierran los consejos que nos das.

Haz que llegue a mi pequeña mente  
un rayo de tu luz y tu bondad,  
y así pueda vivir eternamente  
cumpliendo con amor la Caridad.

## NUESTRO MEJOR TESORO

Letra de José Fermín Meza  
Música de J. Daniel Zúñiga

Los dientes de un niño, cuando son perfectos  
son la resultante de su educación;  
son blancos, son limpios, no tienen defectos  
y Dios los ha dado como bendición.

Cuidemos los dientes, que son un tesoro,  
pidamos al cielo su conservación,  
pues un diente sano vale más que el oro  
guardado en las arcas de una gran nación.

Si somos aseados, honrados y rectos,  
cuidemos las perlas de la dentición.

## ALMA DE DIOS

Por José Serrano

Canta, mendigo errante, Hungría de mis amores,  
canto de tu niñez patria querida,  
ya que nunca tu patria llenan de luz tus canciones  
volverás a ver. mi triste vida.

Vida de inquieto  
y eterno andar  
que alegre sólo  
con mi cantar.

Canta, vagabundo,  
tu miseria por el mundo  
que tu canción quizá  
el viento llevará  
hasta la aldea  
donde tu amor está.  
(donde tu santo cariño está)

Es caminar siempre errante  
mi triste sino  
sin encontrar el descanso  
en mi camino.

Ave perdida  
nunca he de hallar  
un nido amante  
donde cantar.

Canta, vagabundo,  
tus miserias por el mundo;  
tu canto llegará  
donde tu amor está.

## SOBRE LAS OLAS

Juventino Rosas

¡Qué dulce vaivén  
de las olas tranquilas del mar!  
¡Qué lindas se ven  
en la playa gentil resbalar!

Su grato rumor  
forma un canto de mágico son;  
y su color  
de esperanza es emblema de amor.

Pero el horrísono son  
de terrible y feroz tempestad,  
soplando el rudo aquilón  
en las olas se ve majestad.

Yérguense en fiera altivez  
en montañas de espuma y cristal;  
y con estruendo después  
en la playa a morir se van.

Como la espuma que el viento formó  
tuvo mi alma su blanca ilusión;  
y el mismo viento con furia después  
tronchó las galas del níveo joyel.

Y como las olas que vienen y van,  
se agitan y chocan en medio del mar,  
así las pasiones en lucha tenaz  
mi pecho desgarran con tal de triunfar.

Dios a los mares un límite dio  
donde se estrella su loco furor;  
dentro yo siento que torpe pasión  
romper siempre quiere los diques de la razón.

## LUNA DE MI TIERRA

Por Edwin Porras

Luna blanca, blanca luna  
que apareces sobre el mar,  
el recuerdo de mi tierra  
tú me evocas al brillar.

Luna blanca, blanca luna,  
yo me pongo a recordar  
cuando niño me alegrabas  
con tu suave claridad.

Hoy que lejos sólo añoro  
a mis playas retornar  
para verte, blanca luna,  
retratada en el mar.

Tú que fuiste fiel testigo  
cuando mi patria dejé,  
dime, luna, blanca luna,  
si has estado por allá.

Anda y dile a mi madre,  
sólo pido para mí  
un abrazo y un recuerdo  
y una luna como tú.

Y si acaso el destino  
no me deja regresar,  
yo te pido que a mi tumba  
nunca dejes de llegar.

## MIS BUEYCITOS

Canción rural

Letra de Graciela de Rojas Corrales

Música de José Rafael Araya

Aren mis bueycitos,  
aren sin cesar  
que el grano está listo  
y voy a sembrar.

Me los dio papá,  
premio a mi labor,  
porque yo a la tierra  
labro con amor.

Uno es muy negrito,  
el otro alazán,  
cachitos al tiro,  
muy gordos están.

Para que trabajen  
yo les voy a dar  
vástago y cañita  
que les va a gustar.

## Las Playas del Coco

J. Daniel Zúñiga Z.

Las playas del Coco que yo contemplé  
tenían el encanto de un mar que soñé,  
sus olas tranquilas, con suave rumor,  
cantaban, jugando con gracia y primor.

Las olas se mecían  
con ritmo singular,  
las aves volando van...  
surcando el inmenso mar.

Bello mar, yo quiero volar...  
navegar y también soñar.  
Un amor viene del confín...  
a cantar junto a mi violín.

Las playas etc....

## VALS DE LA PATRIA

Letra de Edwin Salas B.

Música de J. Daniel Zúñiga Z.

*Todos:* Patria linda, sugestiva,  
plena de vida y de sol;  
hermosa tierra elegida  
por la voluntad de Dios  
para crear el encanto  
de un jardín multicolor.

*Varones:* Por mi bella Costa Rica  
hombre de veras seré:  
laborioso, muy decente,  
con las damas muy cortés,  
y sólido en el respeto  
por la ciencia y por la fe.

*Niñas:* Un santuario las mujeres  
le alzaremos al país,  
y una plegaria ferviente  
porque nunca tenga fin  
la promesa de los hombres  
de mantenerla feliz.

*Todos:* Lucharemos sí,  
*2 voces* por la libertad  
de nuestra linda nación  
y la dignidad  
de su pabellón  
con majestad flotará.

## Niño indio

Letra: Gastón Figueira  
Música: Alfonso H. Vanegas

Niño indio de los llanos:  
conmigo ven a jugar.  
Todos los niños de América  
siempre nos hemos de amar.

Niño indio de los bosques:  
conmigo ven a cantar.  
Todos los niños de América  
haremos un solo hogar.

Niño indio, niño indio:  
yo te enseñaré a leer.  
Todos los niños de América  
tenemos sed de aprender,  
pues la ignorancia esclaviza  
y el saber nos da el poder.

Niño indio, niño indio:  
conmigo ven a jugar.  
Todos los niños de América  
siempre nos hemos de amar.

## AGUA Y JABON

Letra de J. J. Salas Pérez

Música de J. Daniel Zúñiga

El jabón es gran amigo  
del aseo y la salud;  
él le da fuerza y belleza  
a la noble juventud.

Es su espuma blanca y pura  
bello copo de percal  
a los cuerpos les da siempre  
un aroma sin igual.

El jabón limpia la ropa  
con cuidado, con primor;  
y hasta evita muchas veces  
la visita del doctor.

Agua fresca de la fuente,  
ejercicio, buen jabón,  
fortifican nuestros cuerpos  
y dan gozo al corazón.

## ORACION DE LA MAÑANA

Letra de Eusebio Guiteras

Música de Víctor M. Sanabria C.

Brillando está ya en el cielo  
la estrella que anuncia el día;  
demostramos gracias al que envía  
la vida y la luz al suelo.

Demos gracias al Señor  
que tras horas de reposo  
el mundo nos vuelve hermoso  
del alba con su color.

Démosle de gratitud  
señales su ley siguiendo,  
y con himnos bendiciendo  
su bondad y su virtud.

Hagamos porque al volver  
la noche quieta y oscura  
gracias con el alma pura  
le podamos ofrecer.

## SERENATA DE SCHUBER

Música de Franz Schubert

Sal, mi bien, el lecho deja;  
sal, mi dulce amor,  
a escuchar la tierna queja  
de mi corazón.

Sal, mi bien, la noche umbría  
reina por doquier;  
nada temas, vida mía,  
que sólo Dios nos ve.

Del amor y del delirio  
es la hora ya;  
mi ansiedad y mi martirio  
haz por fin cesar.

Todo ya reposa en calma;  
sólo yo tal vez  
recobrar la paz del alma  
ya nunca más podré.

Sal, mi bien, el lecho deja;  
sal, mi dulce amor;  
nada temas, vida mía,  
que sólo Dios nos ve.

## DUO DE LOS PAVOS

Letra de Celín Arias Durán  
Música de Manuel J. Freer

*Pavo:* Yo te adoro con locura  
compañera de mi amor;  
yo te busco por el bosque  
con frenética pasión.  
Subo al monte, vengo al llano,  
ya en Diciembre, ya en Abril;  
nunca el tiempo me tortura  
porque tú me haces feliz.

*Pava:* Dulce amigo de mi vida,  
¿me olvidaste alguna vez?  
Yo he soñado que una tarde  
me dejaste de querer.  
Ocultabas mi ternura,  
mis finezas y mi afán.  
Desgarrando cruel mi pecho  
el dolor me iba a matar.

*Pavo:* Yo te pido vida mía,  
que me digas si el amor  
tú lo quieres agitado  
o apacible es tu ilusión.

*Pava:* Te confieso, pavo mío,  
que en la guerra o en la paz  
dos pavitos que se adoran  
son felices por igual.  
Mas entiendo que en lo dulce,  
que en lo suave que es la miel,  
más durable es el placer.  
¿Tú no quieres, pavo mío,  
que te cuente un grato bien?

*Pavo:* A escucharte voy gustoso,  
con cariño; vamos pues.

*Pava:* Un pajarillo  
que yo miraba  
feliz cantaba  
sobre un bambú;  
cantó en sus trinos  
a los querubes,  
las blancas nubes  
y al cielo azul.  
Nunca amarguras  
ni negra muerte  
ni triste suerte  
lloró jamás  
y concertaba  
su tierno canto  
con el encanto  
primaveral.

*Ambos* Al balancearse  
*Una voz* del manso viento  
con rico acento  
feliz cantó  
a los aromas  
que dan las flores  
y a los candores  
de un dulce amor.

*Ambos* Cual pajarillo  
*Dos voces* así te quiero,  
fiel compañero  
de mi ilusión  
canta la vida  
sus días mejores  
a los primores  
que Dios le dio.

## PERLA INDIA

Letra de Albertina F. de Ramírez  
Música de Juan R. Alfaro

La bella Costa Rica,  
la niña candorosa,  
la joven de ojos negros,  
trigueña, seductora,  
la diosa de mis sueños,  
la madre cariñosa,  
la que en sus labios tiene  
sonrisa encantadora.

Que más de un siglo hace  
comenzó su alborada  
y a quien su cielo limpio  
ninguna nube empaña.

Esta es la bella ondina,  
la hermosa Perla India,  
la dueña de mil dones,  
mi amada Costa Rica.

La ondina de los mares,  
la hermosa Perla India,  
la dueña de mil dones,  
la bella Costa Rica;  
es nuestra augusta reina,  
nuestra patria adorada  
orgullo de sus hijos,  
noble jirón de España.

## Las Cocineras

Letra y Música: Gonzalo Calderón U.

Somos las cocineras,  
que venimos a moler  
y hacemos las tortillas  
que luego hay que comer

Alegres comenzamos  
temprano a trabajar,  
y la masa alistamos  
que vamos a amasar.

Soplamos el fuego  
limpiamos el comal  
mojamos la masa  
metemos el tizón.

Y palmeándola al compás  
suavecita ha de quedar  
y a la mesa las tortillas  
y volvemos a empezar.

## EL GATITO Y EL PATITO

Letra y Música de Guillermo Soto A.

Tengo un gato con zapatos,  
pantalones y reloj;  
mis hermanos ríen tanto  
que no pueden resistir.

No lo toquen, no lo espanten,  
que se puede resbalar;  
se enreda en los pantalones,  
zapatonos de papá.

Lo acompaña un patito  
que sólo hace cuá, cuá, cuá;  
y entre risas se confunden,  
miau, miau, cuá, cuá, cuá.

El patito con sombrero  
se echa al agua sin tardar  
porque el gato le persigue  
por doquiera que va él.

El gatito sigue andando  
sin saber por dónde va;  
como el pato va nadando  
yo no sé qué va a pasar.

La tormenta se avecina;  
pobre gato, ¿dónde irá?  
Trepá al árbol con cuidado,  
no te vayas a caer.

## MIS CANCIONES

(Danza criolla)  
J. Daniel Zúñiga

Son mis canciones  
el alma pura  
de mi país;  
a veces cantan,  
a veces lloran  
como el amor.

Ellas expresan  
el sentimiento  
del corazón,  
cantan y ríen,  
lloran y gimen,  
son la expresión del amor.

Es mi canción así;  
alegre como el sol,  
triste también será  
si expresa mi dolor.

Por eso van cantando  
con alegría o con dolor,  
estas canciones mías  
que son las flores del corazón.

## NOCHE DE PAZ

(Canción universal)  
Franz Gruber

Noche de paz, noche de amor,  
todo duerme en derredor,  
sólo velan mirando la paz  
de su Niño en angélica paz,  
José y María en Belén.

Noche de paz, noche de amor,  
en los campos al pastor  
coros celestes proclaman salud,  
gracias y glorias en su plenitud  
para nuestro buen Redentor.

Noche de paz, noche de amor,  
mira ya cual resplandor  
luce en el rostro del Niño Jesús;  
en el pesebre del mundo la luz  
astro de eterno fulgor.

## AQUEL ARROYITO

(Acharito)

Letra y Música de Jesús Bonilla

Aquel arroyito  
que va presuroso  
cruzando mi huerta,  
regando mis siembros  
y dando la vida...

Lo amé cuando chico  
como lo amo ahora,  
pues en él bañaba  
mi fiel caballito  
que ya se murió.

Arroyito, arroyito,  
hoy que vuelvo a ti otra vez  
quiero verte tan alegre  
como el día que me fui.

Y ahora en tus aguas  
quiero dejar el dolor  
que la vida y los años  
han dejado en mi ser.

Y quiero estar contento  
como en los días de ayer,  
yo quiero estar contento  
como en los días de ayer.

## FANTASIA DE NAVIDAD

Revista original de Julio Mata

### Nº 1—CANTO DE PASTORES

Noche de paz, noche de amor,  
todo duerme alrededor...

Mientras los astros  
esparcen luz,  
brilla la estrella  
del Niño Jesús,  
brilla la estrella  
que le vio nacer.

### Nº 4—VILLANCICO E HIMNO

Tengo yo un nido, nido de amores,  
en lo profundo del corazón...  
un rinconcito lleno de flores,  
lleno de aromas, lleno de sol.

No merecía, Niño Divino,  
que tu mirada se fije en mí;  
mas de tu choza hallé el camino  
y ya no puedo vivir sin Ti.

¡Que no es posible verte y no amarte.  
verte y no darte un beso y mil;  
eres tan bello que en Ti embebida  
mi alma su vida pasara aquí!...

## HIMNO

Gloria al Dios Niño  
que hoy ha nacido  
para ser amo  
de la creación.

Gloria al Dios Niño  
Rey de los Cielos  
a quien aclama  
la Cristiandad.  
(la Humanidad).

## Nº 6.—VILLANCICO Y CANCION DE CUNA

Se oyen campanas de gloria  
y por las calles se anuncia  
que el Niño Dios ha nacido  
en un portal de Belén.

San José y la Virgen  
al Niño besan la sien,  
y los pastorcillos  
le aman y adoran también.

## CANCION DE CUNA

Duérmete mi Niño,  
que tengo que hacer:  
lavar tus pañales,  
sentarme a coser.

La Virgen lavaba,  
San José tendía,  
el Niño lloraba,  
Joaquín lo mecía.

## SAN FRANCISCO

Letra de Edwin Salas B.

Música de J. Daniel Zúñiga

San Francisco santo humilde,  
angel puro, todo amor,  
eres rayo de esperanza,  
de piedad y de candor.

Florecillas, abejitas,  
fieros lobos, mansos bueyes,  
todo amor;  
lindas plantas, sus hermanas,  
y su escudo la bondad  
del corazón.

Angel puro que pasó  
por la vida  
cual trasunto  
del Señor.

Y dejó su corazón  
en las flores,  
en las aves  
con amor.

## ESTAMPA DE ABRIL

(Contra-Danza)

Letra y Música de Roberto Gutiérrez

Se oye el canto quejumbroso  
por el agua salpicado;  
es un yigüirro trinando  
desde un higuierón frondoso.

Mi alma se queda en reposo  
ese trinar escuchando...,  
y el trueno se oye anunciando  
ese gotear venturoso,  
sobre el surco sudoroso  
que sediento está esperando.

Y se ve a los campesinos  
recogiendo sus aperos...  
cuando escuchan esos trinos  
presienten los aguaceros.

Va cayendo el aguacero  
como si fuera cantando  
y en el surco los renuevos  
ya se van desperezando,  
cruza un relámpago el cielo  
y el yigüirro va callando.

### La Marimba

Letra: Araceli Robles de Pérez

Música: Alfonso Hermes Vanegas

Tablitas que suenan  
muy dentro del alma,  
que cantan las penas  
y bailan la danza.

Las notas vibrantes  
se elevan unidas  
y llevan temblantes  
sus sonos de vida.

Marimba que canta,  
que llora y que gime;  
las penas espanta  
y el alma redime.

Que viva por siempre  
con dulce armonía  
dejando en la mente  
la sana alegría.

## Caballito Nicoyano

Letra y Música:

Mario Chacón S.



Caballito, caballito,  
Caballito nicoyano  
que sí sabes de mis ternuras  
de mis amores hermano;  
con tu relincho pampero  
y tu paso sin igual,  
caballito nicoyano  
sos romance musical.

En noches de luna llena  
cuando estás en el corral  
se te nota entristecido  
y dan ganas de llorar.

Por eso cuando la albarda  
te anuncia que vas a pasear,  
tu relincho es de alegría  
y te pones a bailar.

Caballito nicoyano  
hoy tenemos que pasear  
a la morena más linda  
de esta tierra sin igual,  
de esta tierra nicoyana  
donde todo es fraternal.

## MANIFIESTO DEL ARBOL

Letra de M. A. Ruiz

Música de J. Daniel Zúñiga Z.

Cuida siempre de mis nidos  
y mis ramajes floridos.

En mi tronco y mis raíces  
no quiero ver cicatrices.

Cuida de mi fruta verde  
pues madura no se pierde.

Si es tu amigo el que me nombra  
recuérdale que doy sombra.

Sálvame del que se empeña  
en hacer del árbol leña.

y del hacha del hachero  
como el rayo traicionero.

Salva la flor de mis ramas  
de la angustia de las llamas.

Vénme a regar con tu mano  
en los días de verano.

Y dile a aquel que lo ignora  
que tengo un alma sonora.

El que por mi lado pasa,  
siempre encuentra en mí su casa.

Mi casa madura el trino  
que es la virtud del camino.

En mi follaje se encierra  
vida, amor, canción y vuelo.

Tengo la raiz en tierra  
y la copa abierta al cielo.

## PAMPA

(Coro a cuatro voces)

Letra de Aníbal Reni

Música de Jesús Bonilla

Sale el sol por la linda llanura  
bajo el cielo de limpio cristal;  
luce el bello amatista del roble  
y el malinche del rojo coral.

¿Qué bonita se ve la colina?  
Mas parece una perla del mar  
que engarzada en la pampa bravía  
una joya viniera a formar.

Pampa, pampa. Te vio el sabanero  
y ya nunca te puede olvidar;  
en su potro se escapa ligero  
tras el fiero novillo puntal.

Luego viene la tarde divina  
y el contorno se mira sangrar;  
hay marimbas que treman lejanas  
y la pampa se vuelve inmortal.

## EL AGUACERO

(A tres voces)

Letra de Napoleón Quesada Salazar      Música de Alcides Prado Quesada

Resuenan las gotas del recio aguacero,  
parece que quieren horadar el suelo;  
parecen saetas que al cielo ascendieron  
y a la tierra vuelven en veloz descenso.  
Empapan las calles; los caños repletos  
en grandes arroyos se desbordan luego;  
las largas canales se doblan al peso  
del agua, y se vierten bajo los aleros.

Las gentes en tanto, desfilan corriendo,  
 los amplios paraguas empuñan abiertos;  
 de los goterones al chocar en ellos,  
 se escucha incesante el repiqueteo;  
 redoble sonoro, persistente y recio.  
 La lluvia fecunda los campos inmensos;  
 la lluvia es de alto el bendito riego;  
 y cuando ha pasado el fuerte aguacero  
 los campos se muestran más bellos, más bellos;  
 brilla su esmeralda bajo el limpio cielo.

## Montañeros

Letra: Yehudi Monestel A.  
 Música: J. Daniel Zúñiga Z.

Subid, subid montañeros  
 cumbre virgen a lograr,  
 subid, subid de primeros  
 por nuestra Patria a triunfar.

A subir, a subir  
 por nuestra Patria a triunfar.

Tensad las cuerdas pioneros,  
 cuidad piolets y mochilas  
 que en agujas y roqueros  
 y del águila en los nidos  
 habrá victorias sencillas.

A subir, a subir, etc....

En Talamanca está esperando  
 vuestra voz conquistadora  
 el Chirripó coronando  
 la serranía redentora.

## LIBERTAD

(Marcha Triunfal)

Letra de J. J. Salas Pérez

Música de Emilio León R.

Libertad —Igualdad—  
 Por la paz, por la unión,  
 el honor, libertad.

La libertad es un don sin igual:  
 es como un sol con su fulgor.  
 Sin ella el hombre no puede vivir:  
 es esclavo sin fe, sin honor.

Por ella la patria vive  
 en santa paz, vida inmortal,  
 con esplendor.

Honor, Libertad  
 (gritando): Viva la libertad...  
 Viva...

Feliz quien su vida consagró a defender la libertad.	Cantad con todo ardor el himno Libertad
Feliz si la muerte traspasó luchando fiel por este ideal.	y pronto sentiréis brotar la luz en lo interior.

Feliz quien la gloria conquistó  
 al defender esta deidad.  
 La patria le rinde culto  
 pues él ya vive con honor  
 vida inmortal.

La patria es nuestro bien,  
 su gloria nuestro afán,  
 luchemos con vigor  
 por mantener  
 su Libertad.



## Patriótica Costarricense

1856

Costa Rica es mi patria querida,  
vergel bello de aromas y flores  
cuyo suelo de verdes colores  
densos ramos de flores vertió.

A la sombra nació de tu palma,  
tu sabana corrí siendo niño,  
y por eso mi tierno cariño  
cultivaste por siempre mejor.

Yo no envidio los goces de Europa,  
la grandeza que en ella se encierra;  
es mil veces más, bella mi tierra  
con su palma, su brisa y su sol.

La definiendo, la quiero, la adoro,  
y por ella mi vida daría,  
siempre libre ostentando alegría  
de sus hijos será la ilusión.

## ¡SIEMPRE ADELANTE!

(Para ejercicios físicos. 2 voces.)

Música de J. Daniel Zúñiga

Al compás del tambor	Cantemos al aire libre
marcharemos con ardor	y así tendremos mejor salud
y al oír, plan, plan,	y seremos robustos, fuertes,
nuestros pies irán	dispuestos siempre a trabajar.
adelante con valor.	

Estas marchas jubilosas  
brindan fuerza y bienestar,  
siempre adelante marcharemos  
para triunfar.

## ¡ADIOS, QUERIDA ESCUELA!

(Gran Marcha)

Letra y Música de Emilio León R.

¡Adiós, adiós querida escuela,  
después del triunfo que hoy nos das!  
¡Benditos sean mis buenos maestros,  
todo bondad y abnegación.

La escuela es un himno hermoso  
que nos conduce siempre al bien  
purificando nuestras almas  
y alimentando el corazón.

Un adiós a nuestra escuela  
le debemos todos dar;  
pues triunfantes hoy volvemos  
a la paz del dulce hogar.

Nuestros maestros son tan nobles,  
todos ellos con lealtad  
nos trazaron los caminos  
de virtud y de bondad.

¡Amemos la escuela con todo el corazón!  
¡Luchemos por ella a la victoria!  
Nuestras armas serán el amor y el valor  
por la patria nuestra y su noble pabellón  
(Gritando): Sí, ¡Viva!

Compañeros tan queridos:  
al retirarnos con dolor de nuestra escuela  
nos llevamos los recuerdos  
de cariño puro y tierno amor sin par.

Que este asilo bendecido,  
sea siempre el que os impulse  
al mismo tiempo de ir formando el corazón,  
con la luz de la instrucción.

## ¡OH COSTA RICA!

(Premiada en concurso)

Letra de J. J. Salas Pérez

Música de Julio Fonseca

Oh Costa Rica, patria adorada,  
para ti vibra nuestra canción,  
donde se exaltan, con los recuerdos,  
las vivas ansias del corazón.

En ti guardamos todo un pasado  
de glorias puras, de eterno amor;  
en ti ciframos toda esperanza,  
Madre virtuosa, llena de honor.

Oh Costa Rica, que siempre vivas  
como una estrella con su fulgor;  
que en esta tierra, bajo este cielo  
siempre nos reuna tu santo amor.

Es tu bandera como oriflama  
azul y blanco y rojo vivaz;  
ella resguarda nuestra ventura  
y es como escudo de nuestra paz.

## CANTO A JUAN SANTAMARIA

Letra de Ofelia de Hernández

Música de Roberto Valle M.

Héroe que a la Patria  
en gesto sublime  
colocó en un sitio  
de gloria y honor.

Humilde soldado  
que en tierra extranjera  
frente al enemigo  
probó su valor.

La Patria te ensalza;  
y haciendo memoria  
ciñe de laureles  
tu frente febril;

porque con tu hazaña  
que hoy recordamos,  
se cubrió de gloria  
un once de Abril.

## DIANA AL 15 DE SETIEMBRE

Letra y Música de José Guevara

Eran las cinco  
de la mañana  
cuando tocaban  
alegre diana.

Con los clarines  
y los tambores  
nos anunciaban  
nuevos albores.

Tocó la banda  
alegres sonos  
entusiasmando  
los corazones.

¡Viva el 15 de Setiembre!  
¡Viva!...

¡Viva el soldado  
de sangre ardiente!  
¡viva la Patria  
independiente!

## A LUCHAR

J. Daniel Zúñiga

A luchar con valor  
esta marcha nos está llamando,  
al compás del tambor  
vamos todos a la formación.

Paso firme, bien marcado, sí,  
y poner atención;  
vamos todos adelante  
a marchar con decisión.

El clarín suena ya;  
en sus notas nos está diciendo:  
con valor llegarás  
a la cima, con resolución.

Aire puro, agua clara y sol  
nos darán la salud;  
ha llegado hasta el triunfo  
la robusta juventud.

## SANTA ROSA

Marcha Patriótica

Letra de Juan Rafael Alfaro González

Música de Manuel María Gutiérrez

Hacienda "La Santa Rosa";  
sangre hermana fue  
la que abonó tu suelo  
y al jaraguay.

Oye el tambor,  
el tambor de Juan Santamaría,  
diana tocar  
en el veinte de marzo feliz.

Sonó, sonó,  
tambor de gloria fue.  
Diana tocó, diana tocó,  
veinte de marzo feliz.

Y Juan Santamaría fue  
El que tocó diana tan feliz,  
y la victoria vino, sí,  
sonriendo al atardecer.

Ay, jaraguay,  
¿testigo fiel?  
Ay, jaraguay,  
¿testigo fiel?

## Juan Santamaría

Letra: Araceli R. de Pérez

Música: José Castro C.

Juan Santamaría  
nació en Alajuela,  
tan pobre vivía  
que no fue a la escuela.

Pero dentro de él  
sintió un gran valor  
y llegó al cuartel  
de simple tambor.

Se marchó a la guerra  
lleno de emoción  
y con una tea  
incendió el Mesón.

Esto fue en Abril  
un día como hoy  
y de hazañas mil  
esta es la mejor.

## El Día de Gracias

Música de Octavio Urroz S.

Llegó el día de gracias, llegó el día feliz.	Porque conmigo es bueno, muchas cosas me da:
Y junto a mis padres a Dios doy gracias mil.	Hogar, padres, escuela y mucha felicidad.

Gracias te doy Dios mío  
gracias, gracias te doy,  
gracias te damos todos  
gracias, gracias ¡Señor!



## Nandayure

Letra: J. Ramírez Saizar.  
Música: Roberto Gutiérrez  
Arr.: Julio Fonseca.

Flor de la pampa dulce amada mía  
que una noche blanca cultivó mi amor,  
bajo la luna se tejió el romance  
de un amor salvaje lleno de dolor.

Oh dulce Nandayure mía  
la chica del chagüite en flor,  
tus ojos de ceibal oscuro  
prendió en sus frondas tibias  
el nido de mi amor.

Mi amada Nandayure  
que en tu palenque altivo  
guardaste mi dolor,  
Indita mía querida,  
que en tus ojazos chorotegas  
prendió el fuego de un romance  
que me dejó cautivo  
de tu indio corazón.

## Las Mariposas

Música de Octavio Urroz S.

Las lindas mariposas	De todos los colores
se van de flor en flor,	las mariposas son,
luciendo sus dos alas	hay blancas y amarillas
brillantes como el sol.	azules también hay.

## Gitana

(Tango-canción)

Letra y música:  
J. Daniel Zúñiga Z.

Son tus ojos grandes como el mar  
y tu boca roja de coral  
son tus blancos dientes  
de perlitas un collar.

En tu talle hay gracia original  
de palmera airosa, tropical;  
mi bien,  
son tus encantos sin igual.

Quisiera verte por siempre a mi lado  
mi bella Gitana,  
sentir tus besos ardientes  
llegar a mis labios;  
mi amor decirte en secreto  
y jurarte que tuyo será mi corazón  
que en este mundo  
tu amor es mi única ilusión.

Bella Gitana no seas ingrata  
que de pena muero,  
por esos ojos estoy en el mundo  
y por ellos canto;  
mis cantos lloran con gran dolor  
al pensar que no me quieres  
Gitanilla de mi amor.

## Aí Nomasito ...

Julio Mata O.

Cual un tico panorama Mas si en ellas va perdido  
se divisan por la grama un Señor desconocido  
del feraz campo rural, cuya meta ha de encontrar,  
carreteras asfaltadas le pregunta a un campesino  
como cintas dibujadas dónde queda su destino  
sobre el suelo nacional. y este cumple al contestar.

Aí nomasito, contesta  
el campesino al Señor,  
para que dicha respuesta  
le haga el camino menor.

“Aí nomasito” le dice  
para animarle interés,  
y aunque el lugar no precise  
no quita el serle cortés.

En las cercas del sendero  
que delinear el potrero  
crece el árbol de poró,  
con su musgo de manojos  
y su flor de pitos rojos  
que el yigüirro picoteó.  
Y entre escena tan campera,  
por la misma carretera  
sigue en marcha el buen Señor,  
preguntando a otro vecino  
cuánto falta del camino  
y éste indica igual favor:  
Aí nomasito contesta, etc...

## Amor de Temporada

(Popular)

Héctor Zúñiga R.

Morena de mi vida  
te vengo a cantar mis penas  
a recordarte el día  
en que vistes el alma mía.

En esta amarga vida  
de angustias y de penas,  
de dicha sólo tengo  
tu imagen en mi memoria.

Aquí empieza la historia:  
allá en las Playas del Coco  
en un día de verano,  
que irradia entusiasmo loco,  
tocaban las guitarras  
sonaban las marimbas,  
los botes se mecían  
asidos a sus amarras.

En la ondulada playa  
de un mar azul  
estabas tú cantando  
cuando te vi.  
La luna ya salía  
allá en el confín  
tú estabas a mi lado  
yo al lado de Ti.  
En esa hermosa noche,  
clara de abril  
la luna por testigo  
allá en el confín;

sonó luego el latido  
de dos corazones  
en un ardiente beso  
mi amor te di.

Feliz pasaba el tiempo,  
terminó la temporada  
de regreso en mi pueblo  
noté algo extraño en tu mirada,  
tenías allá otro novio  
que era el hombre que amabas,  
a mí no me querías  
qué triste amor el de temporada.

Cogí luego el caballo  
y de regreso a mi pueblo  
después de mi caballo  
sólo la luna me acompañaba.

Morena de mi vida  
aquí terminó la historia  
dejando a mi alma herida  
tristes recuerdos en mi memoria.

## Caminito del maizal

Letra y música de J. Joaquín Ureña M.

Caminito del maizal  
caminito sin igual.  
¡Cuántas veces en la aurora  
me miraste sonrosado  
con mi hacha y mi morral.

Paso a paso en tus pendientes  
suben bueyes enyugados  
y el traquear de las coyundas  
me ha quedado bien grabado.

¡El "gui buey" de los boyeros!  
¡el chillar de las carretas!  
¡el clarear del nuevo día!  
¡el trinar de los jilgueros!

Caminito del maizal.

## La tristeza del güetar

Letra de Carlos Soto Monge

Música de J. Daniel Zúñiga Z.

Oíd cómo se alza  
momento a momento  
el hondo lamento  
del indio güetar  
Maibú, maibú... tambú...

La tardé que muere  
ha puesto una angustia  
sobre el campo triste  
en donde el güetar,  
ve hundirse a lo lejos  
como una flor mustia,  
la vana esperanza  
de su libertad.

Oíd etc...

Allí como en una  
letal agonía  
las tardes coloran  
su escualida faz,  
y cuando en las sombras  
va muriendo el día,  
el indio cautivo  
se pone a llorar.

Oíd etc...

## Casita en que nació

Letra de Carlomagno Araya

Música de J. Joaquín Ureña M

Casita en que nació, casita mía  
casita de mis años incipientes,  
cómo están de palpables y presentes  
en mi mente tu dicha y tu alegría.

Hoy nadie ni te encaña ni te pinta  
ni cantan los yigüirros en tu alero,  
casita singular que tanto quiero  
qué cambiada que estás y qué distinta.

Fíjate bien en mí, no me conoces?,  
no te acuerdas de aquel pobre chiquillo  
que adornaba tus puertas, con precoces  
capullos de jiral y de tomillo?

Quisiera descansar en tus umbrales  
y a la luz de una plácida mañana  
cantar mis más sentidos madrigales  
al pie, al pie de tu ventana.

## Mi banderita

Letra y música de Octavio Urroz S.

Banderita de mi patria  
banderita tricolor,  
yo te quiero mucho, mucho,  
banderita de mi amor.

Viva, viva mi bandera  
banderita tricolor,  
¡viva, viva mi bandera!  
banderita de mi amor.

## Romancillo del Beso

Letra de Moisés Vincenzi

Música de J. Daniel Zúñiga Z.

El beso que tú me diste  
se desató en ilusión.  
Beso perdido y ligero  
que aturdió mi corazón.  
Y quedó huérfano, solo,  
que se transformó en dolor,  
en cenizas que volaron  
sobre tus labios en flor.  
Dame otro beso chiquilla  
sobre el otro que murió,  
para que viva el primero  
y no se mueran los dos.  
Y después de este segundo  
el tercero en mi canción  
rematará en mil futuros  
mi gran ansiedad de amor.

## Amanecer

Letra de Gabriela Mistral

Música de Roberto Valle

El cielo viste de rosa,  
la aurora asomándose va;  
los pájaros dejan sus nidos,  
las flores pintándose están.  
La niebla se esfuma con trinos  
y el sol juega en el manantial.  
Bajo el follaje del bosque  
se eleva un canto triunfal.  
Danza conmigo dice la aurora  
debes ser parte de la creación,  
Natura entera viene a mis brazos  
no te detengas, despierta y ven.

## Fantasías matinales

Letra de Carlos Marín Vargas

Música de Gilberto Murillo

Ya sobre los campos se extiende la aurora,  
llevando en sus alas aromas en flor;  
la tibia mañana vestida de luces  
saluda los campos con gestos de amor.

Las rosas abiertas se mueven, suspiran;  
su elegancia muestran al bello jazmín;  
la brisa acaricia los lirios de nieve  
y a todas las flores del fresco jardín.

La bruma de encajes silenciosa va...  
en su viaje besa el sutil verdor,  
de un azul dorado el cielo se viste  
y en el bosque canta libre el ruiseñor.

## Indio Enamorado

(Matambú - Nicoya)

(Autor ignorado)

Ay... timindiquin dacua  
de Jesús Marí José  
de Jesús Marí José  
San Bartolomaco  
señó San Rafé...

Eso tu lindo boquito  
tu labito son rosao  
tu labito son rosao  
lo parece boca la mico  
con zapote colorao.

Eso tu cinturito  
lo corpito son bonito  
lo corpito son bonito  
lo parece mi calabazo  
con su coyunda amarrao.

## Ay Tituy

(Popular)

Ay tituy, ay tituy,  
ay tituy quininuy, quininuy.  
La piedra que mucho rueda  
no sirve para cimiento,  
como el hombre sinvergüenza  
que no trata de casamiento.  
Me dices que no me quieres  
porque no te he dado nada,  
acordate del centavo  
que te dí el año pasado.  
Me dices que no me quieres  
porque te dí mal pago.  
Volveme a querer de nuevo  
porque un clavo saca otro clavo.  
Ay tituy etc...

## Mañanitas

Estas son las mañanitas  
que cantaba el Rey David,  
a las muchachas bonitas  
se las cantamos aquí.

Despierta mi bien, despierta  
mira que ya amaneció  
ya los pajarillos cantan  
la luna ya se metió.

## Canto de las Naciones Centroamericanas

Letra: Carmen Lira

Música: Julio Fonseca G.

Somos amigas, somos hermanas,  
nuestros destinos unidos van...  
como en las selvas americanas  
se unen los ríos con rumbo al mar.

El centro somos de la quimérica  
tierra que en sueños Colón halló,  
somos el Cielo de Centroamérica  
la milagrosa constelación.

Cinco estrellitas que juntas brillan  
bajo la influencia del mismo sol,  
que no se nublan, que no se humillan,  
que nunca apagan su resplandor.

En la garganta del nuevo mundo  
juntas formamos regio collar,  
es nuestro lema siempre fecundo:  
Amor, Justicia, Trabajo y Paz.

### Nandayureña

J. Daniel Zúñiga Z.

Nandayureña, morena  
dueña de mi corazón;  
por ti cantando llegué,  
por ti llorando me fuí.  
Nandayureña, morena  
dueña de mi corazón.

Eres para mí  
un tormento encantador;  
no podré vivir  
si me negás el amor.

Nandayureña, dime que sí;  
no seas ingrata;  
quiero ofrecerte  
todo mi amor  
para ser feliz.

## La golondrina

(México)

¿A dónde iré, veloz y fatigada  
la golondrina que de aquí se va?  
Oh, si en el aire gemirá extraviada,  
buscando abrigo y no lo encontrará.

Junto a mi lecho le pondré su nido,  
en donde pueda la estación pasar;  
también yo estoy en la región perdido,  
¡oh cielo santo! sin poder volar.

Dejé también mi patria idolatrada,  
esa mansión que me miró nacer;  
mi vida es hoy errante y angustiada  
y ya no puedo a mi mansión volver.

¡Ah! ven, querida amable peregrina,  
mi corazón al tuyo estrecharé;  
oiré tu canto, tierna golondrina  
recordaré mi patria y lloraré.

## Pensamiento

Música de J. Daniel Zúñiga Z.

Como el almendro florido  
has de ser en tus rigores;  
si un rudo golpe recibe,  
suelta una lluvia de flores.

## Heredia

Letra de J. J. Salas Pérez

Música de Julio Fonseca

Heredia, ciudad bella de las flores,  
Heredia, dulce nido de canciones y de amores.  
Son tus mujeres lindas y graciosas  
y al ver sus rostros primorosos  
se enternece el corazón.

Cuando en mañana de primavera  
sobre tus campos despunta el sol  
las cogedoras van a la faena  
cantando alegre canción de amor,  
y hay en las almas como un anhelo  
de hacerte un himno y una oración.

Heredia, cuna augusta de varones,  
Heredia, fuente viva de recuerdos y emociones  
en tus hogares llenos de alegría  
se vive y se disfruta de la gloria  
que trasmite la virtud.

## Primavera

(Canción de Mayo)

J. Daniel Zúñiga Z.

Primavera, primavera, Mes de mayo yo te pido  
lindas flores yo corté. que me brindes con amor  
A la Virgen, a la Virgen florecitas para mi alma  
con cariño las llevé. de pureza y de candor.

Virgen pura, primavera,  
mes de mayo, quiero brindar  
a la augusta Madre mía  
mi canción primaveral.

## Así es Costa Rica

Alcides Prado Q.

Si es Paraíso o el Cielo mismo  
eso señores yo no lo sé  
pero aseguro que es Costa Rica  
la tierra linda donde nació.

Su cielo limpio y sus montañas  
donde se mira brillar el sol,  
guardan altivos fieros volcanes,  
lindos paisajes, suave verdor.

De nuestra Virgen, nuestra "negrita"  
tenemos siempre la protección  
y las mujeres de Costa Rica  
como Ella, buenas y bellas son.

Viva mi patria, la más hermosa  
que a los turistas sabe hechizar  
con la belleza de sus mujeres  
que arranca a el alma dulce cantar.

## La Saboyana

Música de J. J. Vargas Calvo

Acompañada del organillo  
triste airecillo de su país.  
Posada al frente de una ventana  
la Saboyana cantaba así:

Tiene un albergue cuanto ha nacido,  
toda ave un nido, todo hombre hogar,  
sólo fue suerte del Saboyano  
madre y hermanos, patria dejar.

Feliz quien nunca dejó su suelo,  
quien en su cielo ve el sol salir.  
¡Ay! los ausentes de sus cabañas.  
¡Ay! mis montañas donde nació.

En el recuesto de una pendiente  
junto a una fuente, bajo un pinar:  
queda la choza, pobre, escondida,  
que es de mi vida dicha y pesar.

De mí su imagen no huye un momento,  
mil voces siento de ella venir;  
oigo sus brisas, olmos y cañas  
¡ay! mis montañas donde nació.

## La Gloria de Costa Rica

(Nuestra Guaría Morada)

Letra: Efraín Sáenz Cordero  
Música: Alcides Prado Q.

Es nuestra guaría morada  
una flor primaveral,  
que nació como un ideal  
en una tarde dorada.

Su corola delicada  
tiene algo de manto real,  
y algo de lo emocional  
de la Túnica Sagrada.

En su cáliz atesora  
el rubor del primer beso  
y el arrebol de la aurora;

y toda ella significa  
con nuestro íntimo embeleso,  
la gloria de COSTA RICA.

## Sabanero

Letra: Rodolfo Salazar Solórzano  
Música: J. Daniel Zúñiga Z.

¡Sabanero! ¡Sabanero!  
De un enero al otro enero  
la remonta ibas a arrear  
en las plazuelas de grama,  
y en tus caballos de fama  
madrugabas a montar.

¡Desde el risco a la bajura,  
siempre estuvo tu figura  
en el rudo trajinar,  
y tu grito de alegría  
anunciaba cada día,  
tu misión de trabajar!

¡Hoy estás en el recuerdo!  
¡recuerdo que nunca pierdo  
pues nadie debe olvidar,  
el celo en cuidar la Hacienda  
cual si ella fuera una prenda  
que debías de guardar!

¡Sabanero! ¡Sabanero!  
¡Duerme ya tu sueño entero  
sin trajín ni despertar!  
¡Más tu esfuerzo decidido,  
como tú está en el olvido!  
Y hoy te vengo a rescatar.

## La flor de mis amores

Letra: J. J. Salas Pérez  
Música: Alcides Prado Q.

Pajarillo de los cielos  
que feliz aquí has venido,  
con canciones y con flores  
yo te haré también un nido.

Mariposa de las brisas  
juguetona mariposa  
qué le has dicho dulcemente  
a los lirios y a las rosas?

Azucena de los campos  
tan gallarda y placentera,  
tú eres copo de belleza  
de la fértil cementera.

Y vosotros pajarillos,  
y vosotras lindas flores,  
para todas mis canciones  
y la flor de mis amores.

## Mi Costa Rica

Letra: Carmen de Prado  
Música: Alcides Prado Quesada

Si es paraíso o el cielo mismo,  
eso, señores, yo no lo sé  
pero aseguro que es Costa Rica,  
la patria linda donde nació.

Su cielo lindo y sus montañas  
donde se mira brillar el sol,  
guardan altivos, fieros volcanes,  
ricos paisajes, suave verdor.

De nuestra Virgen, nuestra Negrita  
tenemos siempre la protección;  
y las mujeres de Costa Rica  
como Ella, buenas y bellas son.

Viva mi Patria, la más hermosa  
que a los turistas sabe hechizar,  
con la belleza de sus mujeres  
que arranca a el alma dulce cantar.

## Morena linda

Letra: Adán Guevara C.  
Música: Saturnino Cubillo

Brincan las tablas, vibran las cuerdas,  
brazo y bolillo tiemblan de emoción;  
y las tonadas prontas o lerdas,  
marcan el ritmo de mi corazón.

Quiero abrazarte, morena mía,  
ahora que todo es una ensoñación,  
porque los cantos dan alegría  
y vuela el alma tras una ilusión.

Al sonoro cantar de la marimba  
y al acorde compás de la guitarra,  
yo te digo mi amor "Morena Linda"  
como suena en la calma una chicharra.

Porque vivo soñando en tus caricias  
yo te quiero llevar al rancho mío,  
pasaremos la vida entre delicias  
y allí me escucharás la más bella canción.

## Luna Liberiana

Letra y Música:  
Jesús Bonilla Ch.

¡Oh luna divina!  
que iluminas nuestra tierra;  
misterios insondables,  
que confunden nuestras almas.

Luna liberiana,  
luna para amar,  
misteriosas noches  
que embriagan de amor;  
es un paraíso  
que el Creador nos dio,  
de mujeres bellas  
que saben amar.

Luna liberiana, luna para amar,  
yo bajo tu manto lloro de placer  
y en noches calladas  
cuando todos duermen  
Luna Liberiana, yo velo por ti.

## Cogiendo Café

Letra: José M<sup>a</sup> Zeledón B.  
Música: Julio Fonseca G.

El grano purpurino  
que nuestros cestos llena  
es como fresca lluvia  
de viviente coral.

La sangre de la tierra,  
la madre amante y buena  
ostenta en los cafetos  
su gran fecundidad.

Entre las hojas verdes,  
lenguas de la esperanza  
el café es la palabra  
que anuncia bienestar.

Y al caer en los cestos  
de bejuco, nos lanza  
un saludo de triunfo  
clamoroso tras tras.

Con qué cierta delicia  
nuestras robustas manos  
lo desprenden del árbol  
con qué grata ansiedad.

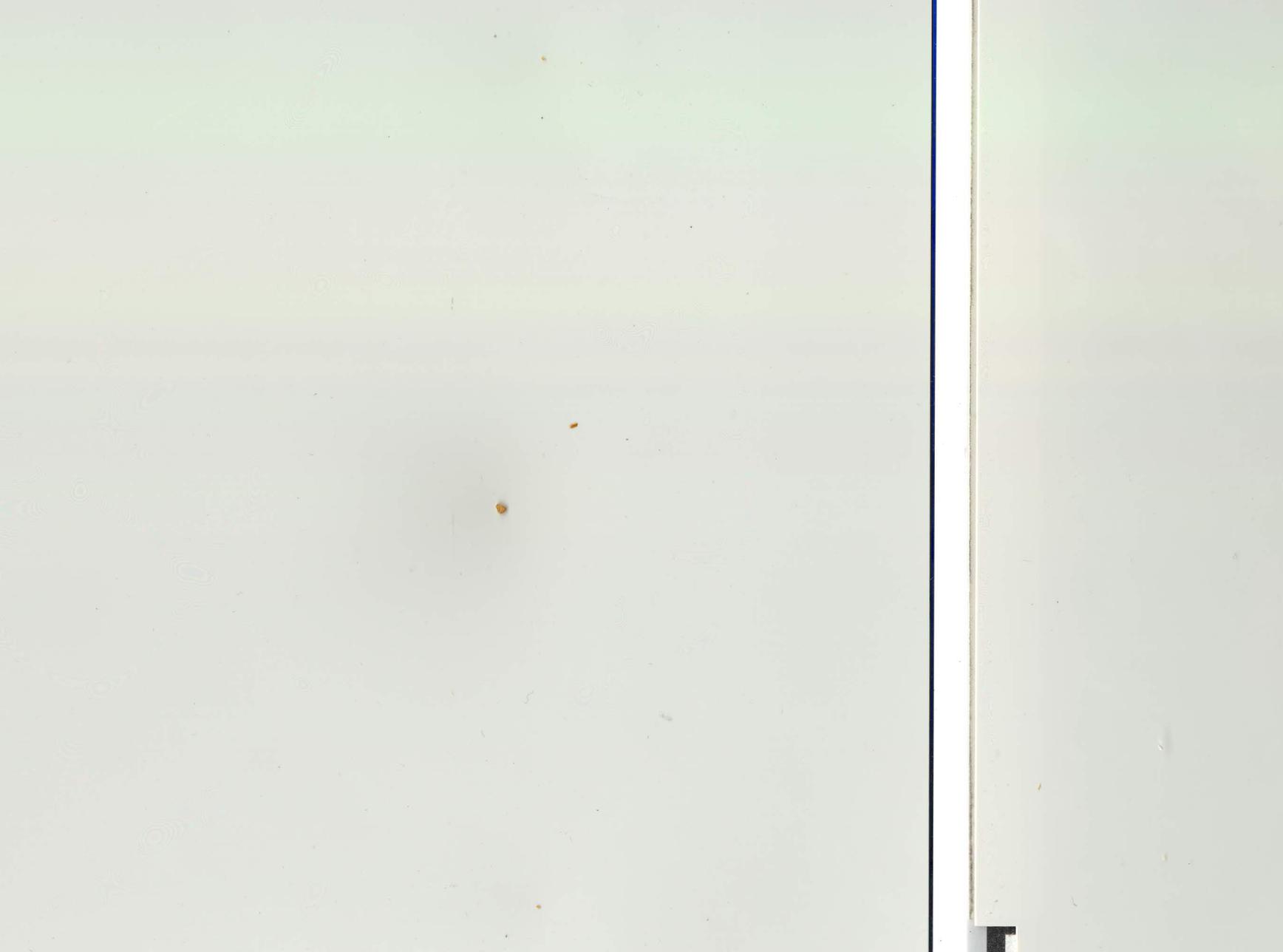
Al arrancar gozosas  
los puñados de granos  
oímos los susurros  
que lanza el cafetal.

Gallardas cogedoras,  
estas frutas maduras  
son la más viva imagen  
de vuestra bella edad.

Encendidas, hermosas  
destellando dulzura  
tienen color de rosas  
y perfume de altar.

Cantemos mientras rueda  
cantando hasta los cestos  
la canción vigorosa  
de sus labios; tras, tras.

Y en su dulce frescura  
nuestros anhelos puestos  
enfloreemos con rosas  
nuestra dichosa edad.



## Sonata matinal

Letra: Carlos Mora Barrantes

Música: J. Daniel Zúñiga Z.

La luna al valle en lago transfigura  
y barcas son las chozas del labriego,  
nimbadas de un encanto solariego,  
que irradia beatitud, paz y ternura.

Un murmurar de viento, río y ramas,  
ensaya con yigüirros y jilgueros  
la sonata que escriben los luceros  
en el fontal espejo con sus gamas.

En un collado el plácido boyero,  
al ritmo que le marca la carreta—  
—al tiempo castañuela y pandereta—  
entona una canción de amor sincero.

La puerta de la luz descorre el día  
y hermoso pavorreal de pluma de oro,  
con sus rayos alumbra este tesoro,  
mi gran amor, mi edén, Santa María.

## Amanecer campesino

Letra y música de José Rafael Araya R.

Cuando allá en la madrugada  
al compás de dulces trinos  
va luciendo la alborada  
en los lares campesinos;

Los machetes y las palas  
suenan en el mollejón,  
y las mozas lucen galas  
a la orilla del fogón.

Las gallinas y las vacas  
van llegando a paso lento,  
unas vienen algo flacas  
por la falta de alimento.

Tres chompipes y unos gansos  
un torete y un caballo  
vienen con los bueyes mansos  
mientras lejos canta un gallo.

Y al amanecer el día  
todos corren presurosos,  
y se oye el Ave María  
de los fieles fervorosos.

Cuando grande yo podré...  
a mis padres ayudar,  
con afán trabajaré...  
para luego descansar.

## Romance del amor logrado

Letra de Carlos Alberto Fonseca

Música de Jorge Villalobos

No quiero estrellas de plata  
ni lámpara diamantina.  
No quiero, luna de enero  
ni sol de caricia viva.  
Que para alumbrar mi ruta  
la lumbre que tengo es mía.

No quiero pompa fragante  
de roja pulpa encendida,  
ni quiero fuente canora  
que copia el cielo en su linfa.  
Que para saciar mis ansias  
la boca que quiero es mía.

No quiero cojín de raso  
ni adredón ni seda fina,  
no quiero lecho fragante  
donde es placer la fatiga.  
Que para posar mi frente  
me basta la mano mía.

Vida, si me das tus dones  
talvez los despreciaría;  
talento, gloria, fortuna,  
ya no me causan envidia;  
pues me siento satisfecho  
con tener el alma mía.

## Once de Abril

Marcha Patriótica

Letra: Aníbal Reni

Música: Alfonso H. Vanegas

Redoblen los rancos tambores  
atruenen los fuertes clarines;  
que es uno de los paladines  
que es uno de los vencedores.

Alajuela lo trajo a la vida  
de muy alto, quizá de la Gloria;  
de alto vino la antorcha encendida  
que alumbró eternamente la historia.

Y era bronce, pues era moreno;  
no era esclavo, que libre nació,  
de su cuna tomó rebeldía  
que enseguida estalló como el trueno.

Y prendieron sus manos el fuego  
arrasando cadenas extrañas;  
a los cielos subió como ruego  
el olor de sus propias entrañas

Redoblen los rancos tambores;  
atruenen los fuertes clarines;  
que es uno de los paladines,  
que es uno de los vencedores.

## Fruta de oro

Letra: Edwin Salas B.  
Música: J. Daniel Zúñiga Z.

Verde tu espléndido traje  
dorado tu corazón  
y de rubí el bello dije  
con que te adornara Dios.

Banano de Costa Rica  
fruta de rubio color,  
bien maduro constituyes  
un prodigio de sabor.

Cuántos hombres han pensado  
bajo las iras del sol  
en viajar como tú viajas  
por esos mares de Dios.

Cuántos otros han cantado  
serenatas al amor  
cubiertos plácidamente  
por tu real parasol.

Muchas familias recogen  
el fruto de tu valor,  
pues eso dan de sus afanes  
siempre siempre lo mejor.

Tu le devuelves riqueza,  
le das salud y vigor,  
y mereces por tu dones  
el honor de mi canción.

## Estrellita rutilante

Letra y Música:  
Rafael A. Orozco B.

Estrellita rutilante  
que derramas fulgores;  
¿serás tú la hermanita  
de todos mis amores?

Lucecita mentirosa  
que corres por el cielo  
¿a dónde vas presurosa,  
cuál es hoy tu anhelo?

Nos dejaste suspirando  
y llorando de pesar;  
mas te vemos que, jugando,  
conoces la inmensidad!...

Te ocultas y apareces,  
y nos engañas feliz;  
con los astros te confundes  
sin saber a dónde ir...

Dile a Dios, Estrellita,  
que nos dejaste por El,  
y que nos de mucha fuerza  
para llorar con placer.

Hermanita: juega mucho  
en los jardines de Dios,  
¡pero canta, canta siempre  
porque no sufres dolor!

## La Muerte del Sabanero

Letra y Música de Héctor Zúñiga R.

A las cinco de la mañana  
la alegre diana me despertó.  
Alegre aurora temprana  
que de mi mente jamás se borró.

Liberia anuncia sus fiestas desde hoy,  
los toros van a comenzar  
y vienen de San Jerónimo  
de La Cueva y hasta del Real.  
(Toque de Clarín)

Se oye sonar el clarín  
junto al bramadero.  
Es que un toro bravo  
van pronto a soltar.  
(Lárguelo-Hablado)

Se oye valiente decir a un buen sabanero,  
que va exponiendo toda su vida  
por serle fiel a la tradición  
montando toros en una plaza  
con guaro, piernas y un corazón.

A las cinco de la mañana  
la alegre diana me despertó.  
Alegre aurora temprana  
que de mi mente jamás se borró.

Liberia anuncia sus toros desde hoy,  
los toros van a comenzar  
y viene un toro muy bueno,  
Camilo Reyes lo va a montar.  
(Toque de Clarín)

Se oye sonar el clarín  
y el pobre Camilo,  
ignorando el día  
que escrito está.  
(Lárguelo-Hablado)

Gritó por última vez al dejar la vida,  
el héroe de esta terrible historia  
que dio un ejemplo tan varonil  
Murió en Liberia, lleno de gloria,  
entre compañeros, junto al toril.

## Himnos Nacionales de América Latina

### Himno Nacional de Costa Rica

Letra de José María Zeledón B.

Música de Manuel María Gutiérrez

Noble patria, tu hermosa bandera  
expresión de tu vida nos da:  
bajo el límpido azul de tu cielo  
blanca y pura descansa la paz.

En la lucha tenaz de fecunda labor  
que enrojece del hombre la faz,  
conquistaron tus hijos —labriegos sencillos—  
eterno prestigio, estima y honor.

¡Salve, oh tierra gentil!  
¡Salve, oh madre de amor!  
Cuando alguno pretenda tu gloria manchar,  
verás a tu pueblo, valiente y viril,  
la tosca herramienta en arma trocar.

¡Salve, oh patria!, tu pródigo suelo,  
dulce abrigo y sustento nos da;  
bajo el límpido azul de tu cielo,  
¡vivan siempre el trabajo y la paz!

## Himno Nacional de Nicaragua

Salomón Ibarra Mayorga

Salve a ti Nicaragua, en tu suelo  
ya no ruge la voz del cañón,  
ni se tiñe con sangre de hermanos  
tu glorioso pendón bicolor.

Brille hermosa la paz en tu cielo,  
nada empañe tu gloria inmortal  
que el trabajo es tu digno laurel  
y el honor es tu enseña triunfal.

## Himno Nacional de Honduras

Letra: Augusto C. Coello

Música: Carlos Hartling

Tu bandera es un lampo de cielo  
por un bloque de nieve cruzado;  
y se ven en su fondo sagrado  
cinco estrellas de pálido azul.

En tu emblema que un mar rumoroso  
con sus ondas bravías escuda,  
de un volcán tras la cima desnuda  
hay un astro de nítida luz.

India virgen y hermosa, dormida,  
de tus mares al canto sonoro,  
cuando echada en tus cuencas de oro  
el audaz navegante te halló;

y al mirar tu belleza extasiado  
al influjo ideal de tu encanto  
la orla azul de tu espléndido manto  
con su beso de amor consagró.

## Himno Nacional de El Salvador

Letra de Juan J. Cañas

Música de Juan Aberle

Saludemos la patria, orgullosos  
de hijos suyos podernos llamar;  
y juremos la vida animosos  
sin descanso a su bien consagrar.

De la paz en la dicha suprema  
siempre noble soñó El Salvador;  
fue obtenerla su eterno problema,  
conservarla es su gloria mayor.

Y con fe inquebrantable el camino  
del progreso se afana en seguir,  
por llenar su grandioso destino  
conquistarse un feliz porvenir.

Le protege una férrea barrera  
contra el choque de ruín deslealtad,  
desde el día en que su alta bandera  
con su sangre escribió: Libertad.

## Himno Nacional de Guatemala

Música de Rafael Alvarez

Guatemala feliz... que tus aras  
no profane jamás el verdugo;  
ni haya esclavos que laman el yugo  
ni tiranos que escupan tu faz.

Si mañana tu suelo sagrado  
lo amenaza invasión extranjera,  
libre al viento tu hermosa bandera  
a vencer o a morir llamará.

### CORO

Libre al viento tu hermosa bandera  
a vencer o a morir llamará;  
que tu pueblo con ánima fiera  
antes muerto que esclavo será.

De tus viejas y duras cadenas  
tú forjaste con mano iracunda  
el arado que el suelo fecunda  
y la espada que salva el honor.

Nuestros padres lucharon un día  
encendidos con patrio ardimiento  
y lograron sin choque sangriento,  
colocarte en un trono de amor.

### CORO

Y lograron sin choque sangriento  
colocarte en un trono de amor,  
que de patria, en enérgico acento  
dieron vida al ideal redentor.

## Himno Nacional de Panamá

Letra de Jerónimo Sossa

Música de Santos Jorge A.

Alcanzamos por fin la victoria  
en el campo feliz de la Unión,  
con ardientes fulgores de gloria  
se ilumina la nueva Nación.

Es preciso cubrir con un velo  
del pasado el calvario y la cruz,  
y que adorne el azul de tu cielo  
de concordia la espléndida luz.

El progreso acaricia tus lares  
al compás de sublime canción,  
ves rugir a tus pies ambos mares  
que dan rumbo a tu noble misión.

En tu suelo cubierto de flores,  
a los besos del tibio terral,  
terminaron guerreros fragores,  
sólo reina el amor fraternal.

Adelante la pica y la pala,  
al trabajo sin más dilación:  
y seremos así prez y gala  
de este mundo feraz de Colón.

## Himno Nacional de México

Letra de Francisco González Bocanegra

Música de Jaime Numó

Mexicanos, al grito de guerra  
el acero aprestad y el bridón,  
y retiemble en su centro la tierra  
al sonoro rugir del cañón.

Ciña, ¡oh patria!, tus sienes de oliva  
de la paz el arcángel divino,  
que en el cielo tu eterno destino  
por el dedo de Dios se escribió.

Mas si osare un extraño enemigo  
profanar con su planta tu suelo,  
piensa, ¡oh patria querida!, que el cielo  
un soldado en cada hijo te dió.

## Himno Nacional de Chile

Letra de Bernardo de Vera y Pintado  
Música de Ramón Carnicer

Puro Chile, es tu cielo azulado;  
puras brisas te cruzan también  
y tu campo de flores bordado  
es la copia feliz del Edén.

Majestuosa es la blanca montaña  
que te dio por baluarte el Señor,  
y ese mar que tranquilo te baña  
te promete futuro esplendor.

Dulce patria, recibe los votos  
con que Chile en tus aras juró  
que o la tumba serás de los libres  
o el asilo contra la opresión.

## Himno Nacional de Cuba

Pedro Figueredo

Al combate corred, bayameses,  
que la patria os contempla orgullosa;  
no temáis una muerte gloriosa,  
que morir por la patria es vivir.

En cadenas vivir es morir  
en oprobio y afrenta sumido;  
del clarín escuchad el sonido,  
¡y a las armas! ¡Valientes, corred!

Valerosos cubanos luchemos  
y retumben los gritos de guerra:  
si es preciso, la vida daremos,  
nuestra sangre por la libertad.

Ya resuena el clarín, ¡al ataque!  
Cuerpo a cuerpo valientes lidiemos,  
y obteniendo gloriosa victoria  
Cuba libre por siempre será.

## Himno Nacional de la República Dominicana

Letra de Emilio Prud'homme

Música de José Reyes

Quisqueyanos valientes, alcemos  
nuestro canto con viva emoción,  
y del mundo a la faz ostentemos  
nuestro invicto glorioso pendón.

Salve el pueblo que, intrépido y fuerte,  
a la guerra a morir se lanzó,  
cuando en bélico reto de muerte  
sus cadenas de esclavo rompió.

## Himno Nacional de Colombia

Letra del Dr. Rafael Núñez

Música de Orestes Sindici

¡ Oh! ¡ Gloria inmarcesible!,  
¡ oh!, ¡ júbilo inmortal!  
En surcos de dolores  
el bien germina ya.

Cesó la horrible noche, la libertad sublime  
derrama las auroras de su invencible luz;  
la humanidad entera que entre cadenas gime,  
comprende las palabras del que murió en la cruz.

“Independencia” grita el mundo americano:  
se baña en sangre de héroes la tierra de Colón.  
Pero este gran principio: “el Rey no es soberano”  
resuena, y los que sufren bendicen su pasión.

## Himno Nacional de Argentina

Letra del Dr. Vicente López y Planos

Música de Blas Parera

### CORO

¡ Oíd, mortales, el grito sagrado:  
Libertad, libertad, libertad,  
oíd el ruido de rotas cadenas  
ved en trono a la noble igualdad.

Ya su trono dignísimo abrieron  
las Provincias Unidas del Sud  
y los libres del mundo responden  
al gran pueblo argentino ¡ salud!

Sean eternos los laureles  
que supimos conseguir;  
coronados de gloria vivamos,  
o juremos con gloria morir.

## Himno Nacional de Venezuela

Letra de Vicente Salias

Música de Juan Candaeto

Gloria al bravo pueblo que el yugo lanzó, la Ley respetando, la virtud y honor.	Abajo cadenas gritaba el señor; y el pobre en su choza libertad pidió;
--	---

a este santo nombre  
tembló de pavor  
el vil egoísmo  
que otra vez triunfó.

Gritemos con brío:  
muera la opresión,  
compatriotas fieles,  
la fuerza es la unión.

Y desde el Empíreo  
el supremo Autor,  
un sublime aliento  
al pueblo infundió.

Unida con lazos  
que el cielo formó,  
la América toda  
existe en Nación;

y si el despotismo  
levanta la voz,  
seguid el ejemplo  
que Caracas dio.

## Himno Nacional de Ecuador

Letra de Juan León Mera  
Música de Antonio Neumann

Salve, ¡oh patria!, mil veces, ¡oh patria!  
¡Gloria a ti! Ya en tu pecho rebosa  
gozo y paz; y tu frente radiosa  
más que el sol contemplamos lucir.

Indignados tus hijos del yugo  
que te impuso la ibérica audacia,  
de la injusta y horrenda desgracia  
que pesaba fatal sobre ti.

Santa voz a los cielos alzaron,  
voz de noble y sin par juramento,  
de vengarte del monstruo sangriento,  
de romper ese yugo servil.

Los primeros, los hijos del suelo  
que el soberbio Pichincha decora,  
te aclamaron por siempre señora  
y vertieron su sangre por ti.

Dios miró y aceptó el holocausto  
y esa sangre fue el germen fecundo  
de otros seres que, atónito el mundo,  
vio en su torno a millares surgir.

## Himno Nacional de Perú

Letra de José de la Torre Ugarte  
Música de José Bernardo Alcedo

### CORO

Somos libres, seámoslo siempre,  
y antes niegue sus luces el sol,  
que faltemos al voto solemne  
que la Patria al Eterno elevó.

Largo tiempo el peruano oprimido  
la ominosa cadena arrastró;  
condenado a una cruel servidumbre  
largo tiempo en silencio gimió.

Mas apenas el grito sagrado  
Libertad en sus costas se oyó,  
la indolencia de esclavo sacude,  
la humillada cerviz levantó.

Ya el estruendo de broncas cadenas  
que escuchamos tres siglos de horror,  
de los libres al grito sagrado,  
que oyó atónito el mundo, cesó.

Por doquier, San Martín, inflamado,  
libertad, libertad pronunció;  
y meciendo su base los Andes,  
la anunciaron también a una voz.

## Himno Nacional de Bolivia

Letra de Ignacio de Sanjinés  
Música de Benedetto Vincentti

### CORO

De la patria el heroico renombre  
en glorioso esplendor conservemos,  
y en sus aras de nuevo juremos,  
¡morir, antes que esclavos vivir!

Bolivianos, el hado propicio  
coronó nuestros votos y anhelo.  
Es ya libre, ya libre este suelo,  
ya cesó su servil condición.

Al estruendo marcial que ayer fuera  
y al clamor de la guerra horroroso,  
siguen hoy, en contraste armonioso,  
dulces himnos de paz y de unión.

Aquí alzó la justicia su trono,  
que la vil opresión desconoce;  
y ese timbre glorioso legóse:  
¡libertad, libertad, libertad!

Esta tierra inocente y hermosa  
que ha debido a Bolívar su nombre,  
sea la patria feliz donde el hombre  
halle el bien de la dicha y la paz.

## Himno Nacional de Uruguay

Letra de Francisco Acuña de Figueroa

Música de D. J. Deballi

### CORO

¡Orientales, la patria o la tumba!  
¡Libertad, o con gloria morir!,  
es el voto que el alma pronuncia  
y que heroicos sabremos cumplir.

¡Libertad, libertad, Orientales!  
Este grito a la patria salvó,  
que a sus bravos en fieras batallas  
de entusiasmo sublime inflamó.

De este don sacrosanto la gloria  
merecimos: ¡tiranos, temblad!  
Libertad en la lid clamaremos,  
y muriendo, también, libertad.

## Himno Nacional de Paraguay

### CORO

¡Paraguayos, República o muerte!  
Nuestro brío nos dio libertad;  
ni opresores ni siervos alientan  
donde reinan unión e igualdad.

A los pueblos de América, infausto,  
tres centurias un cetro imprimió,  
mas un día, soberbia surgiendo,  
¡Basta!, dijo, y el cetro rompió.

Nuestros padres lidiando grandiosos  
ilustraron su gloria marcial,  
y trozada la augusta diadema,  
enlazaron el gorro triunfal.



## HIMNOS DE COLEGIOS OFICIALES Y PARTICULARES



### Himno del Colegio Superior de Señoritas

Letra de Juan Dávila

Música de J. J. Vargas Calvo

Venid compañeras, venid celebremos  
del noble Colegio la augusta misión.  
Con fe y entusiasmo un himno elevemos  
y vibre en los labios la hermosa canción.

Cantemos los triunfos del arte y la ciencia  
que dignificaron la noble mujer;  
pues ya ha convertido la humana conciencia  
en reina del mundo la esclava de ayer.

Estallan las flores en plácida calma  
y el prado perfuman y adornan también;  
así las virtudes, las flores del alma,  
perfuman y adornan la senda del bien.

## Himno del Liceo de Costa Rica

Letra de Juan Dávila

Música de Julio Osma

Nuestro lema el amor al trabajo;  
nuestro culto la propia virtud;  
el ideal acaricia nuestra alma  
con el suave fulgor de su luz.

El aroma del arte perfuma  
el sendero de nuestro deber;  
nos alienta el vigor de la ciencia  
de la vida en el duro vaivén.

Prometamos amar nuestra tierra,  
por su bien con denuedo luchar;  
y con fe inquebrantable en el triunfo  
que corona el esfuerzo tenaz.

Emprender la misión redentora  
que en el mundo nos toca cumplir,  
realizando el magnífico ensueño  
de una Patria más culta y feliz.

## Himno del Colegio Seminario

Seminario querido, los goces  
que en tu seno solemos gustar,  
con sonoras y armónicas voces  
entusiastas queremos cantar.

Son tus horas llenas de consuelo,  
tus encantos amable solaz;  
son tus muros apacible velo  
do se oculta la dicha y la paz.

Repitamos con júbilo ardiente  
y animados de fiel gratitud,  
el placer de este asilo inocente  
de la tierna y feliz juventud.

Cuán presto se pasan las horas  
en este querido plantel;  
tristeza ni tedio no moran  
y sólo penetran en él  
las útiles ciencias humanas  
que en la mente infunden su luz;  
y virtudes sublimes se alcanzan  
postrándose al pie de la cruz.

Rompamos con valor,  
con aire de alegría,  
la férvida canción  
resuene en este día.  
Amigos, acudid  
y en coro repetid:  
Seminario querido, etc...

## ALMA MATER

(Himno de la Escuela Normal de Costa Rica)

Letra de Roberto Brenes Mesén

Música de J. J. Vargas Calvo

Alma Mater, venimos  
respetuosos tus hijos  
a ofrendarte con himnos  
homenajes de amor.

La más íntima esencia  
de tu vida y tu ciencia  
tú nos das, dulce escuela  
de quien es nuestro honor.

Con las más puras ansias  
de virtud y esperanza  
encendimos nuestra alma  
en la luz de tu altar.

Para ti nuestra fuerza,  
para ti la promesa  
de plantar tu bandera  
con altísimo ideal.

En la pena o el triunfo  
el fulgor de tu estrella  
marcará nuestro rumbo,  
nuestra senda abrirá.

Y más tarde, cuando hombres,  
como en urna de bronce  
llevaremos tu nombre  
dulce Escuela Normal.

## Himno del Liceo de Señoritas

### «Anastasio Alfaro»

Letra de Gonzalo Dobles

Música de Carlos Gutiérrez

Un baluarte será nuestra casa,  
donde el sol no se oculta jamás,  
que no en vano luchamos nosotras  
para vivir una vida ejemplar.

Será un cielo de paz que recoja  
de la ciencia, del arte y del bien,  
su abundante cosecha de triunfos  
como un gajo de verde laurel.

Nuestra tierra verá que sus hijas  
con valor, con denuedo y afán,  
en su entraña fecunda sembramos  
la simiente de su libertad.

Sólo así lograremos sentirnos  
orgullosas de nuestra labor,  
recordando aquel hombre modesto  
que su vida a la ciencia le dio.

¡Y este templo feliz donde vive  
el recuerdo del sabio varón,  
como un trono será de la Patria  
donde luzca su eterno esplendor!

## Himno del Colegio de Sión

Música de María Luisa Morales F.

Dulce Virgen de Sión, al mirarte  
refulgente, el famoso judío  
rechazando su secta con brío  
prosternóse a los pies de Jesús.

De él hiciste un ferviente cristiano  
y hoy la fama en el mundo pregonas,  
el amor que mostró Ratisbona  
abrazando con ansia la Cruz.

Dulce Madre de Sión Consagrada,  
a tu causa tenemos la vida,  
que tu manto nos sirva de égida  
y tu gracia de luz celestial.

Que tu manto divino, Princesa,  
nos conduzca hacia el Verbo glorioso  
y podamos un himno armonioso  
entonar en la Sión inmortal.

## Himno del Colegio «Carlos Gagini»

Letra y Música de Wilson Sanabria C.

Compañeros de júbilo henchido.  
Cantemos el triunfo del saber,  
que la vida nos colme de dichas  
y que siempre sepamos vencer.

Con el nombre de Carlos Gagini  
marcharemos hacia nuestro ideal,  
dejaremos bastardas pasiones  
eclipsadas con ese fanal.

Que intereses mezquinos se queden  
a la puerta de este plantel  
y hagamos de nuestros designios  
una gesta de amor y de paz.

Con las miras muy alto en la cumbre  
haremos más próspera nación  
y que sea nuestro lema sublime  
adelante a luchar y a vencer.

## Himno del Liceo «J. J. Vargas Calvo»

Letra de Héctor Marín Torres

Música de J. J. Vargas Calvo

¡Juventud! Sus colmenas la vida  
abre en ríos de ardiente ilusión.  
Pon en ellos con fe enardecida  
—ágil nave— una noble ambición.

En la vida de nuestro Instituto  
alas nuevas agitan su afán,  
que al blasón de cultura el tributo  
de otro giro diverso darán...

Que el espíritu ahonde su fuente  
y el ser alce una llama lustral,  
y desate en nosotros su ardiente  
surtidor la cultura integral...

¡Juventud! Si el colegio levanta  
su colmena en gentil promisión,  
será miel en el labio que canta  
la inquietud de una noble ambición!

## Himno del Colegio Moderno «Clorito Picado»

Letra de Héctor Marín Torres

Música de Alcides Prado Q.

Por la mente, en él mar sin orilla;  
por el verbo, en él próspera mies,  
de la ciencia es florón sin mancilla,  
de la Patria es auténtica prez.

Su alma, vid en fecunda prestancia,  
el saber del hermano crisol  
escanció de las viñas de Francia  
en el cáliz del verbo español.

Ciudadano de noble apostura,  
fragua y chispa de fe superior,  
encendió su virtud como un cirio  
en un arca de altivo fervor.

Benemérito en recia batalla  
por la luz de una Patria mejor,  
su voz es majestuosa atalaya,  
cumbre en llamas de cívico amor.

## Himno del Colegio "Sagrado Corazón"

Letra: Madres Oblatas al Divino Amor Música: Alcides Prado Quesada

Palomar donde agitan sus alas  
muchas almas sedientas de azul,  
hoy despliegas espléndidas galas  
y enarbolas banderas de tul.

Saboreamos en ti las virtudes  
con el pan del saber y la ciencia;  
como madre te vemos que acudes  
a formarnos también la conciencia.

Eres vivo y perenne incensario,  
do el amor a Jesús se consume;  
pues delante de Augusto Sagrario  
cada rosa le da su perfume.

Religiosas que a Dios os consagras  
nos vigilan con dulce oración;  
y este nombre bendito proclamas  
el Colegio "Sagrado Corazón".

## Himno del Liceo Ing. Samuel Sáenz

Letra: Alfonso Ulloa Z.

Música: Ricardo Sáenz C.

Como erial juvenil donde reinan  
el saber la bondad y el amor  
nuestro bello colegio de Heredia  
lleva el nombre de un justo varón.

Del maestro Samuel Sáenz Flores  
gloria viva de nuestra nación  
en los campos de esfuerzo y estudio  
de honradez y constante labor.

¡Oh liceo, mi casa querida!  
¡Oh colmena de estudio y de amor!  
nos conduces muy alto muy alto  
en la ruta de espléndido sol.

Nuestro bello colegio de Heredia  
lleva el nombre de un justo varón  
del maestro Samuel Sáenz Flores  
gloria viva de nuestra nación.

## Himno del Instituto de Guanacaste

Letra de Gonzalo Dobles

Música de Angel Tobías Sanabria

Somos heraldos de una cruzada  
que va forjando nuestro ideal,  
en ella el alma busca la ciencia  
y el arte tiene su pedestal.

Hacia la cumbre de la esperanza,  
oh noble ensueño de libertad,  
iremos juntos como dos alas  
en un impulso de eternidad.

Será promesa de nuestra vida,  
será el baluarte de nuestro afán,  
amar el templo de la cultura  
donde las almas tienen su pan.

Brote en el surco del patrio suelo  
la llama viva del corazón,  
que de esta casa, bajo este cielo,  
haremos todos un solo anhelo  
como un arco iris de redención.

Así anhelamos que el Instituto  
de Guanacaste pueda vivir  
como un Santuario donde la Patria  
beba en las fuentes del porvenir.

## Himno del Colegio Omar Dengo

Letra de Héctor Marín Torres

Música de Julio Mata

Tu palabra hizo surcos de gloria  
en el seno de nuestra nación,  
donde fue una señal promisoría  
y una lluvia en tenaz floración.

Tus anhelos como un incensario  
elevaste a una patria mejor  
y a tu boca afloró en rito diario  
la actitud de una fe superior.

Mar sin playas, en ti el pensamiento  
tuvo siempre la hondura del mar.  
Alma noble, fue en todo momento  
tuyo el gesto del árbol, que es dar...

Como un árbol será tu memoria,  
árbol siempre en dorada dación,  
que de sí da la fe promisoría  
y una lluvia en tenaz floración.

## Himno del Colegio "Napoleón Quesada"

Ciudad de Guadalupe

Letra de Héctor Marín Torres  
Música de J. Daniel Zúñiga

Alma envuelta en auroras de ensueño,  
sé oriflama y estrella de amor;  
noble araña en el cívico empeño  
de tejer un destino mejor.

Con el culto del arte por ala  
y la ciencia en airoso laurel,  
haz belleza, los riscos escala,  
alma, rayo inefable de Ariel.

Juventud, vé a la luz del maestro,  
baña en ella tu claro pendón.  
¡En la chispa sagrada de su estro,  
tendrá luz de cenit tu misión!

Con su gloria —radiante atalaya—,  
y su efigie —sendero y laurel—,  
¡que la sed del espíritu haya  
los caudales invictos de Ariel!

## Himno del Liceo José Martí de Puntarenas

Letra de José María Zeledón B.  
Música de Ramón Selva A.

La Escuela redime. La Escuela liberta.  
La Escuela es impulso de superación.  
por eso es que ostenta feliz nuestra Escuela  
el nombre glorioso de un libertador.

Martí fue un maestro de niños, poeta,  
conductor de pueblos a la redención.  
Su lira dio cantos de eterna belleza,  
su espada dio rayos fúlgidos de sol.

Martí fue el apóstol más grande de su época;  
puro en su palabra, valiente en su acción.  
Vivió su enseñanza con unción profética  
y murió por ella frente al agresor.

Sigamos su ejemplo los que en esta Escuela  
vivimos el culto del Libertador.  
Martí será el guía, Martí la bandera.  
Martí, Martí el noble blasón.

## Himno del Liceo de Costa Rica Nocturno

Letra y Música de José Joaquín Ureña M.

Adelante estudiante nocturno  
no desmaye tu esfuerzo tenaz,  
que el ideal es llegar a la meta  
y servir a la patria mejor.

Hombres rectos, mujeres altivas  
en unión armoniosa do el bien  
sea el impulso que colme el anhelo  
de llenar nuestras vidas de luz.

Que el Liceo Nocturno sea siempre  
el escudo de toda verdad;  
levantemos su enseña muy alto  
y que luzca esplendente al flamear.

Entusiastas y cultos sepamos  
a la Patria querida honrar,  
de preclaros varones sigamos  
el camino de luz y bondad.

## Himno del Colegio Brenes Mesén

Letra: José Albertazzi Avendaño  
Música: Alcides Prado Quesada

Alcemos nuestras voces juveniles  
al impulso más fiel del corazón,  
en el marco de mágicos perfiles;  
el noble ideal de la superación.

Nos alienta y conforta la jornada,  
la luz de un nombre que al saber y al bien,  
dedicó su existencia acrisolada;  
el nombre ilustre de Brenes Mesén.

Soldados de la guerra sacrosanta  
somos de la cultura y el honor,  
en nuestras voces el futuro canta  
por una Patria cada vez mejor.

Somos la Costa Rica del mañana  
con toda la ilusión y su ansiedad;  
y este Colegio agita la campana  
con ecos de leal fraternidad.

## Himno del Instituto de Alajuela

Letra de Luis Dobles Segreda

Música de J. Daniel Zúñiga

Venid compañeros, venid a entonar  
un himno sonoro de alegre compás  
y elogie la nota del brioso cantar  
la vida sencilla de estudio y de paz.

Amable es el rumbo y hermoso el momento,  
que todo camino tendrá un florecer,  
si blanca la estrella de un buen pensamiento  
tramonta la cumbre de un noble deber.

Al sol y al aire pidamos salud  
abriendo las fuentes del bravo pulmón  
y al culto sincero de una amplia virtud  
abramos el ara de un leal corazón

Atenas la sabia y Esparta la fuerte  
empujen las velas de nuestro batel  
y el cuerpo y el alma, retando a la muerte;  
sabrán el secreto del vuelo de Ariel.

## Himno del Colegio de San Luis

Letra de Roberto Brenes Mesén

Música de José Campabadal

Marchemos a la gloria  
que a Costa Rica aguarda;  
los hijos de Cartago  
formamos la vanguardia.

Las aulas del Colegio  
en su recinto guardan  
recuerdos de los hombres  
que honraron a la Patria.

Aquí están las raíces  
de tu poder, oh Patria.  
Aquí nació tu historia,  
tu juventud es tu alma.

Amemos al Colegio,  
pasemos por sus aulas  
pensando en el destino  
que el mundo nos prepara.



## Himno del Liceo del Sur

Letra y Música:  
Prof. Uladislao Gámez Solano

Buscamos la alegría  
de nuestras propias vidas,  
forjando en estas aulas  
seguro porvenir.

Soñamos con ser hombres  
de superior anhelo,  
en planos donde moren  
saber, virtud y honor.

Un canto de esperanza,  
un canto de alegría,  
cual aurora temprana,  
cual ofrenda de amor,  
será de nuestras vidas  
el devenir sublime,  
que a base de cultura  
queremos conquistar.

Por ti, patria querida,  
que la existencia animas,  
mejores ciudadanos, por ti,  
queremos ser.

## Himno del Liceo Alfredo González Heredia

Letra de Héctor Marín Torres  
Música de Julio Mata

Patria nuestra que acoges el grito  
de esta noble legión juvenil:  
ágilmente oficiamos el rito  
de escudarte con honra viril.

Con impulso de cándido armiño  
cuya albura es su límpida prez,  
forjaremos con nuestro cariño  
pedestal a tu propia altivez.

Nuestras almas, por ti, cual simientes  
ambicionan con fe florecer,  
manteniendo en los lauros que ostentes,  
oro y luz de tus glorias de ayer.

Al amparo de un hombre propicio,  
alto a fuer de triunfal gonfalón,  
sentiremos, ante este patricio,  
como roca de fe el corazón.

## Himno del Liceo de Tilarán

Letra de Hernán Elizondo Arce  
Música de Miguel A. Chaverri F.

Compañeros, la patria nos llama  
a luchar, a luchar, a luchar;  
hacia el sol levantemos la frente  
y a la cumbre juremos llegar.

En las aulas que ampara Minerva  
 beberemos la luz del saber,  
 y será nuestro lema sagrado  
 en la vida luchar y vencer.

Dulce fuente de luz,  
 noble templo de amor,  
 que te ampare la cruz  
 que te ampare el honor,  
 que te ampare la fe y el valor.

Compañeros en alto la frente  
 entonemos un canto triunfal  
 y marchemos alegres y fuertes  
 tras la cumbre feliz del ideal.

## Himno del Colegio King's College

Música: Alcides Prado Quesada

Asistimos al King's College  
 con entusiasmo sin par,  
 pues queremos prepararnos  
 para mañana poder triunfar.

Con orgullo aquí venimos  
 a recibir la instrucción,  
 seguros de que obtendremos  
 la mejor educación.

Nunca más olvidaremos  
 a esta noble institución,  
 a la que siempre tendremos  
 muy adentro del corazón.

## Himno del Liceo San José

Letra: Isaac Felipe Azofeifa  
 Música: Alcides Prado Quesada

Unamos nuestras manos,  
 unamos nuestras voces  
 en la canción de júbilo  
 de nuestras almas jóvenes.

Eleveamos el noble  
 sentido de la vida  
 amando el bien, la humilde  
 verdad, y la belleza.

Que el anhelo inmortal  
 hacia lo alto y mejor,  
 se haga en nosotros ímpetu  
 humanidad y amor.

Unamos etc. . . .

## Himno del Instituto Superior de San Ramón

Letra y Música de Miguel A. Hidalgo Salas

Con cariño, emoción y respeto  
nuestra voz por los aires irá  
pregonando de nuestro Colegio  
sus bondades, con celo y lealtad.

Ya no habrá oscuridad en las mentes  
pues la luz de la ciencia será  
faro hermoso que en la vida siempre  
con su estela inmortal nos guiará.

Terminaron los viejos errores,  
hoy las ansias de la juventud  
buscan nuevos supremos valores:  
más haber, bienestar y salud.

En la lucha empeñados iremos  
porque el día feliz llegará  
en que el premio al esfuerzo tendremos  
y nuestra alma de amor vibrará.

## Himno del Liceo de Nicoya

Letra de José Ramírez Saízar

Música de Jesús Bonilla Ch.

Oh querido Liceo, en tu arcano  
guardarás como un lampo sublime  
la prosapia y virtud del hispano  
y el valor de Nambí y de Curime.

Y tus hijos siguiendo la estela  
del saber, recogemos el fruto  
y honraremos por siempre el emblema  
y la enseña de nuestro Liceo.

Y si ahora estudiantes tenemos  
nueva fuente de la inspiración,  
prometer con orgullo debemos  
respetar de esta casa el blasón.

Y las manos de preclaros hijos  
cuidarán nuestra senda de amor  
y un futuro cercano y prolijo  
nos dará una corona de honor.

## Himno del Colegio de Naranjo

Letra de Adilia Cordero de Vega

Música de Luis Víquez

Con ahinco y amor juveniles  
entonemos un himno al Liceo,  
y en sus notas se encierre el deseo  
de su gloria, bonanza y amor.

De Naranjo una luz resplandece  
 como aureola de límpida faz.  
 El Colegio que es fuente bendita  
 del impulso tenaz del saber.

En las Ciencias, las Letras y el Arte  
 encontremos el néctar de Dios,  
 conquistemos la meta brillante  
 con esfuerzo, trabajo y fervor.

En los libros sepamos buscar  
 horizonte feliz que nos guíe,  
 porque eterna ha de ser la verdad  
 que en sus hojas cultive la idea.

Hoy Naranjo es un pueblo que surge  
 al influjo de nuestro Colegio;  
 continuemos la lucha emprendida  
 construyendo el altar de su egregio.

## Marcha del Colegio La Salle

Letra de Ignacio Valdés  
 Música de Ricardo Fábrega

Colegio de La Salle tan querido, aquí nos tienes hoy  
 vibrantes de emoción y el corazón de gratitud henchido  
 y cada labio modulando una canción.

Ciencia y virtud es nuestro lema que ostentamos con  
 [honor  
 y que defienden los Sallistas con ardor.

Virtud, saber, porque la vida es mar donde el deber  
 faro es que ha de alumbrar. Sin vacilar nuestro grito  
 [será

LA SALLE, LA SALLE doquiera triunfará.

## Himno del Liceo Mons. Rubén Odio Herrera

Letra: Jorge Sáenz Cordero  
 Música: Bolívar Ureña Mora

Un libro en nuestras manos llevemos y en el alma  
 un juvenil afán;  
 que el triunfo es de quien lucha, tenaz, con fe profunda  
 y siempre aspira a más.

Marchemos en la vida buscando nuevos rumbos,  
 y en lucha contra el mal,  
 tendámosle al que sufre nuestros fraternos brazos,  
 y al pobre nuestro pan.

Monseñor Rubén Odio ya nos dejó su ejemplo  
 de amor y caridad.  
 Mostremos ante el ara sagrada de la patria,  
 decoro y dignidad.

Y aquí, bajo este templo del saber, que ilumina  
 viva luz augural,  
 iniciemos la ruta que nos marca el destino,  
 en busca del ideal.

## Himno del Colegio Vocacional Monseñor Sanabria

Letra y Música:  
Juan Félix Vargas R.

Compañeros, altiva la frente;  
entonemos un himno de amor.  
El Colegio, mansión refulgente,  
nos ofrece su ciencia y su honor.

Con orgullo llevamos un nombre  
que es reliquia de nuestro plantel;  
un Prelado, que es prez y que es lumbre,  
e inspirarnos ansiamos en él.

El Obispo Sanabria enaltece  
nuestro anhelo que es redención,  
su memoria bendita nos dice:  
"Estudiad con tenaz devoción".

A elegir con cariño un oficio  
que se trueque en feliz profesión;  
ofrendemos al mundo el servicio  
que adquirimos en esta mansión.

## Himno del Liceo Luis Dobles Segreda

Letra de Gonzalo Dobles

Música de Rogelio Bolaños

Alma Máter que tiendes tus brazos,  
en un gesto sublime de amor;  
dulce nido que arrulla y protege  
nuestras almas bañadas de sol.

Noble templo de Dobles Segreda  
que les da su calor paternal  
a los sueños de gloria que alientan  
nuestras almas que hoy quieren volar.

¡Alma Máter! fragantes jardines  
frente al cielo anchuroso y azul  
hoy venimos tus hijos ansiosos  
bajo un palio radiante de luz;

a dejar como un santo homenaje  
para el probo Maestro ejemplar  
muchos ramos de Santalucías  
flor silvestre que él supo cantar.

Noble casa Luis Dobles Segreda,  
con profundas raigambres de amor,  
dulce nido que arrulla y protege  
nuestras vidas bañadas de sol.

## Himno del Liceo de Zarceros

Letra: Alvaro Hidalgo R.  
Música: Isaac González R.

Compañeros alzad la bandera  
que en el aula la ciencia nos da,  
del saber impregnemos la mente  
si gustosos deseais estudiar.

Orgullosa estará nuestro pueblo  
de sus hijos aquí preparados;  
bendiciendo al Liceo que ha dado  
gloria y honra a nuestra nación.

Lucharéis por dotar a tu patria,  
de esta paz que con honra vivimos;  
procurad conducir su destino  
por la senda de la libertad.

Alfaro Ruiz el cantón consagrado  
al trabajo, al progreso y la paz,  
prometed con afán Liceistas  
sus designios por siempre velar.

## Himno del Liceo León Cortés Ciudad de Grecia

Letra de Carlo Magno Araya  
Música de Isaac Barahona S.

León Cortés es el nombre que lleva  
este templo que es surco de amor,  
donde él mismo en un gesto de siembra  
su semilla de luz arrojó.

En nuestra alma cual tierra fecunda  
y el maestro cumpliendo un deber,  
lanza en ella simiente de esfuerzo  
que se torna en cosecha de bien.

Si la patria prestó su bandera  
para darnos insignia triunfal,  
Dios también os ciñó sobre el alma  
su laurel de infinita bondad.

Somos nobles soldados del libro  
y nuestra arma sólo es el deber;  
nuestro escudo brillante es el nombre  
del caudillo inmortal León Cortés.

En nuestro amplio y grandioso Colegio  
ese nombre es a modo de un sol,  
que le da resplandor a este lema:  
**DISCIPLINA, TRABAJO Y HONOR.**

## Himno del Liceo de Puriscal

Letra de Virgilio Chavarría P.  
Música de Juan Rafael Alfaro G.

Estudiantes marchad con denuedo  
a escalar las alturas del bien  
conquistando laureles de gloria  
que nos brinda la luz del saber.

En el templo brillando la Ciencia  
con el sabio y humilde mentor,  
les aguarda con hurras y palmas  
la victoria final a triunfar.

No dejéis ni un segundo la brega  
ya la "Patria" se apresta a premiar  
el esfuerzo de cada estudiante  
que al final resultó vencedor.

Y después, a luchar por la Patria  
esa madre bendita por Dios  
por hacerla más próspera y grande  
porque impere en sus hijos la paz.

## Himno del Liceo "Santa Cruz" Guanacaste

Letra de Ignacio Barahona  
Música de Juan Guevara C.

Madre escuela en tus bellas labores  
mi alma ansiosa el ideal encontró  
y al sentir el flamear de tu enseña  
quiero alzar hasta ti mi canción.

Vibre en mi alma con voces de trino  
tu consejo, tu luz y tu ideal  
y en las horas de mi pesimismo  
tu recuerdo ha de ser mi solaz.

Te prometo una deuda sagrada:  
divulgar tu tendencia de luz,  
aumentar tu vigor, tu existencia  
y cantar de tu insignia el azul.

## Himno del Colegio "Clodomiro Picado T." Turrialba

Letra de Graciela de Rojas Corrales  
Música de J. Daniel Zúñiga

Bajo el nombre del sabio varón  
estudiemos con fe y con amor,  
que el estudio da luz a la mente  
ahuyentando el fatídico error.

Recordemos el nombre querido  
del que tuvo una vida ejemplar  
y en el campo inmortal de la ciencia  
supo siempre con gloria triunfar.

Ser como él que no tuvo ni sombra  
de mezquina y rastrera ambición;  
de lo mísero y bajo no supo,  
vivió dando su gran corazón.

De Clorito sus-huellas sigamos  
que a la patria él amó con fervor  
y en colegio que lleva su nombre  
entonemos un himno en su honor.

## Himno del Colegio Monterrey

Jorge Alfaro A.

### I

Aprendamos las ciencias estudiantes  
juntamente los dichos del Señor.  
Adelante con esos dos propósitos,  
triunfaremos con ciencia y con amor.

*Estrillo:*

Un buen ejemplo serás de todos.  
Colegio Monterrey.

### II

Eres faro que iluminas toda mente,  
a razones forjas todo corazón,  
y en tus aulas nos instruyen a un ambiente  
de moral, más con lealtad, sin más pasión.

*Estrillo:*

Al triunfo irás al seguir luchando  
Colegio Monterrey.

### III

Los maestros muy sublimes  
nos enseñan con todo cariño.  
Hoy juremos dar prestigio  
al colegio que el gran Dios nos dio.

*Estrillo:*

La oración Dios oyó y mandó  
esta grande bendición.

## Himno del Colegio de Limón

Letra de Hernán Elizondo Arce

Música de Alcides Prado Q.

Compañeros, de pie ante la vida,  
a luchar, a luchar, a luchar,  
que nuestra alma sedienta de cumbre  
la victoria consiga alcanzar.

Como cóndor que extiende las alas  
bajo el palio de lumbre del sol,  
levantemos la frente orgullosos  
y sepamos surgir con honor.

Nuestra madre, la patria querida,  
nos verá ante sus aras llegar  
a dejarle la ofrenda del triunfo  
que en la vida sepamos ganar.

Compañeros, sigamos la senda  
que ilumina la luz del saber  
y ante Dios y los hombres juremos  
en la lucha morir o vencer.

## Himno del Liceo de Atenas

Letra de Martha Mirambell de Meneses

Música de Rafael A. Fonseca E.

A la luz de nuestra democracia  
que juramos siempre defender,  
elevemos un canto de gloria  
a este templo, faro del saber.

El nos brinda cultura y progreso,  
 él nos abre caminos de amor  
 hacia un mundo más noble y dichoso  
 por la senda de la comprensión.

Te ofrecemos con el alma entera  
 consagrar nuestro esfuerzo tenaz,  
 porque triunfes, LICEO DE ATENAS  
 y des luz, como aurora de paz.

Surgirás como ideal encendido  
 en el pecho de la juventud,  
 que hoy promete seguir el camino  
 del estudio, justicia y virtud.

## Himno del Liceo San Carlos CIUDAD QUESADA

Letra de Carlos L. Bastos Ch.

Música de Dacio E. Alfaro C.

Venid sancarleños, venid a estudiar,  
 que a vuestro Liceo, muy pronto amarás;  
 la extensa llanura habréis de cuidar:  
 sus ríos y montañas debéis conservar.

El hijo que estudia muy pronto será,  
 baluarte seguro y de gran porvenir;  
 precioso destino, muy noble la meta  
 de aquel esforzado, luchando a surgir.

Muy gratas memorias te vas a llevar,  
 la vida en Colegio querrás revivir  
 y cuanto recuerdes podrás anotar,  
 pasados los años te hará más feliz.

## SECCION CUARTA



## HIMNOS - MARCHAS Y OTRAS CANCIONES

## Himno del Benemérito Cuerpo de Bomberos de Costa Rica

Letra de José María Zeledón B.

Música de J. Daniel Zúñiga

### I

¡Paso a las filas de los Bomberos!  
Son los guardianes, los Caballeros  
de la Milicia del Bien Social.  
Cuando resuenan sus clarinadas  
todas las almas emocionadas  
tras sus banderas marchando van.

### II

Suena en la noche la voz lejaná,  
la voz urgente de una campana...  
yace dormida la ciudad;  
pero el Bombero salta del lecho,  
que ha resonado clara en su pecho  
la voz que auxilio pidiendo está.

### III

No sabe dónde clavó el Destino  
su flecha ardiente, por el camino  
otros Bomberos corren también  
y todos llegan como en un sueño  
al sitio donde con rudo empuño  
sobre el Peligro se alza el Deber.

### IV

¡Fuego! Clarines de mando suenan,  
mangueras, hachas, bombas que truenan,  
techos que se hunden entre el fragor,  
llantos de niños, imprecaciones,  
gritos, plegarias y maldiciones,  
cuadros de horrible desolación.

### V

Y desafiando sin arrogancias  
todos los riesgos, y ardiendo en ansias  
de domar la ígnea furia infernal  
como en combate de caballeros  
los firmes brazos de los Bomberos  
por todas partes vienen y van...

### VI

Y al fin, vencida la enorme hoguera  
se van callados, como si fuera  
cosa sencilla su heroica acción,  
sin otros lauros para sus frentes  
que los destellos resplandecientes  
de un sol más alto que el sol: su Honor.

### CORO

¡Paso a las filas de los Bomberos!  
Son los guardianes, los Caballeros  
de la Milicia del Bien Social.  
Cuando resuenan sus clarinadas  
todas las almas emocionadas  
tras sus banderas marchando van...

## Himno de la Cruz Roja Costarricense

Letra de Jenaro Cardona V.

Música de Emmanuel J. García

Juntemos nuestras manos  
en lazo de concordia,  
unamos nuestras almas  
en noble aspiración,  
al pie de esta bandera  
de la misericordia,  
enseña sacrosanta  
de amor y redención.

Lino de bendiciones,  
cendal santificado  
con el eterno símbolo  
de la divina luz;  
tan pronto eres sudario  
del triste mutilado,  
o bien unges heridas  
rojas como tu cruz.

Su armiño es una aurora  
de paz y de consuelo  
en las tremendas luchas  
del mal y del dolor:  
bajo sus pliegues, todas  
las razas de este suelo  
encuentran un regazo  
de caridad y amor.

Ignoras la fatiga;  
tu abnegación sublime  
anima tus cruzados  
en horas de pavor:  
¡ni amigos ni enemigos!,  
a todos los redime  
tu altruísmo soberano,  
tu celestial fervor.

Oh, lábaro bendito  
de eternas claridades,  
enseña victoriosa  
de la divina luz!

¡Que el mundo te venero,  
que libre de crueldades  
evoque para siempre  
los brazos de tu cruz!

## Himno Patriótico a Juan Santamaría

Letra de Emilio Pacheco Cooper

Música de Pedro Calderón Navarro

Cantemos ufanos la egregia memoria  
de aquel de la patria soldado inmortal,  
a quien hoy unidas la fama y la historia  
entonan gozosas un himno triunfal.

Cantemos al héroe que en Rivas, pujante,  
de Marte desprecia el fiero crujir  
e, intrépido, alzando su tea fulgurante  
vuela por la patria, sonriendo, a morir.

Miradle, en su diestra la tea vengadora  
agita, y avanza de su hazaña en pos;  
la muerte, ¿qué importa trueno asoladora,  
si siente en el pecho las iras de un dios?

Y avanza y avanza; el plomo homicida  
lo hiere sin tregua e infúndele ardor,  
y en tanto que heroico exhala la vida  
se escucha el incendio rugir vengador.

¡Salud, noble atleta!, tu nombre glorioso  
un pueblo que es libre lo aclama hoy doquier:  
un pueblo que siempre luchó valeroso,  
pues sabe que es grande, "cual tú", perecer.

## A la Bandera de Costa Rica

Letra de Porfirio Brenes Castro

Música de J. J. Vargas Calvo

Salud, noble bandera  
de blanco, azul y rojo;  
jamás ningún sonrojo  
fue mancha a tu esplendor.

La banda bucanera  
cayó a tu sombra herida  
y heroica y bendecida  
salvaste el patrio honor.

Tan blancas como armiño  
tus franjas representan  
la paz que siempre ostentan  
los hijos del país.

Vivimos con cariño  
bajo este azul del cielo  
labrando con anhelo  
dichoso porvenir.

Carmín en las mejillas  
del pueblo laborioso,  
revela el don precioso  
de entera libertad.

Ganaste en los combates  
de Santa Rosa y Rivas,  
las glorias siempre vivas  
de honor y de lealtad.

Como ala protectora  
en toda Costa Rica  
tu emblema dignifica  
el santo patrio amor.

La tumba de los Moras  
y Cañas tú proteges  
y en nuestro pecho tejes  
escudo al corazón.

## Himno Cantata a la Música

Letra de Rogelio Sotela

Música de Julio Fonseca

¡ Música divina, dación de los Cielos,  
palpita en tus notas el Verbo de Dios;  
eres luminoso espejo de anhelos  
y en tus varios ritmos canta el corazón!

Por ti va el soldado fiero a la batalla,  
en tu llama enciende su luz el Amor;  
en el Templo eres lámpara votiva.  
¡ Tú cantas la Dicha, cantas el Dolor!

¡ Crótalo de oro en los Carnavales,  
fiesta en las almas, danza en el salón;  
guzlas, panderetas, guitarras, violines,  
el mundo se llena todo con tu voz!

Gaitas en los Alpes, en los Andes queñas,  
cascada y arrullo, dulce evocación;  
un altar el indio te alza en su marimba  
y otro te alza Wagner en su orquestación.

¡ Beethoven recoge su "Claro de Luna"  
y se oye a lo lejos un suave rumor..  
En la brisa tenue se mece el follaje  
y en sus notas vese que tiembla un fulgor!

¡ Un himno cantemos, Himno de Alegría!  
Que el mundo levante a coro su voz  
y se llene ahora todo de Harmonía  
y así haya en la Tierra aliento de Dios.

## Himno a la Bandera de mi Patria

Letra de Rogelio Sotela

Música de César A. Nieto

### CORO

Pabellón de mi Patria querido,  
tricolor de un emblema ideal,  
eres símbolo eterno y sagrado;  
por ti quiero vivir y luchar.

Es tu rojo color el anhelo  
de la lucha por tu libertad;  
es tu azul un ideal de esperanza  
y en tu blanco se mece la paz.

Costa Rica, tu noble bandera  
tiene una alta y feliz majestad:  
no te alientan guerreros afanes,  
sólo vives de tu dignidad.

Aquí estamos: alegres venimos  
en tu símbolo noble a cantar  
al maestro a la vez que al soldado,  
tu cultura y trabajo a la par.

## Himno a la Anexión del Guanacaste

Letra de José Ramírez Saízar

Música de Jesús Bonilla

¡Guanacaste! Tu historia es sublime,  
y por leal, tu blasón hoy se enoja;  
te hizo heroica el valor de Curime,  
y el poder de Diríá y de Nicoya.

Libre siempre de extrañas cadenas  
no has cedido jamás en la brega;  
tienes tú, toda el alma de Iberia  
y el altivo valor chorotega.

Cuando fuiste Alcaldía de Nicoya,  
tu Partido se impuso en la historia,  
y al gritar tu anexión a la Patria  
te cubriste por siempre de gloria.

Guanacaste: tu histórico empeño  
Costa Rica no debe olvidar,  
cuando alzó el estandarte Briceño...  
"De la Patria por nuestra voluntad".

## Himno a los Héroes del 56

Letra de Augusto C. Coello

Música de Carlos María Gutiérrez

Al hollar nuestros cármenes puros  
el tropel de la turba invasora  
el alerta bendito de Mora  
en vuestra alma viril resonó.

Y al trocar la herramienta sagrada  
por el rifle cubierto de gloria,  
en el libro inmortal de la Historia  
vuestro nombre por siempre quedó.

Santa Rosa, La Virgen, San Carlos,  
son estrofas del canto sin nombre  
que la patria encarnada en un hombre  
escribió bajo el sol tropical.

Canto excelso y heroico que alumbró  
con la luz vuestras nobles hazañas,  
y en que brilla la espada de Cañas  
como un rayo de gloria inmortal.

## Himno Patriótico del 15 de Setiembre

(1883)

Letra de Juan F. Ferraz

Música de José Campabadal

Los hijos del pueblo  
levanten la frente  
al sol refulgente  
de la libertad.

Sepamos ser libres  
no siervos menguados,  
derechos sagrados  
la Patria nos da.

Si, cantemos el himno sonoro  
a la Patria, al derecho y al bien,  
y del pueblo los hijos en coro  
de la ley juren ser el sostén.

Nuestro brazo nervudo y pujante  
contra el déspota inicuo opresor  
a los ruines esbirros espante  
que prefieren el ocio al honor.

Las cadenas rompió del pasado  
la que fuera pacífica grey  
y los libres su vida han sellado  
con su sangre por Patria y por Ley.

Sólo es hombre el que tiene derechos,  
no el que vive en la torpe abyección,  
y baluarte serán nuestros pechos  
contra el yugo de inicua opresión.

Nuestra raza la frente altanera  
nunca incline en la empresa tenaz:  
de la Patria la noble bandera  
no dejemos plegarse jamás.

Suelta al viento flamee ondulante  
cual celaje de espléndido tul,  
tumba sea del bravo soldado  
el pendón blanco, rojo y azul.

## El Primero de Mayo

(Himno Patriótico Tradicional)

Letra de Juan F. Ferraz

Música de José Campabadal

Celebremos les épicas memorias  
que brillo insigne a nuestra Patria dan;  
cantemos sí, las ínclitas victorias  
de Santa Rosa, Rivas y San Juan.

Nuestras playas audaz en son de guerra  
bucanero traidor hollar osó,  
mas en los nobles hijos de esta tierra  
invencibles guerreros encontró.

Nuestros padres vencieron al infame  
que invadió nuestro hogar, torpe y cruel;  
sus claros nombres la nación proclame  
dignos de gloria y de inmortal laurel.

En su ejemplo nosotros aprendemos  
del amor a la patria la virtud,  
jamás, jamás, jamás consentiremos  
el yugo odioso de la esclavitud.

Gloria eterna a los héroes legendarios  
de Santa Rosa, Rivas y San Juan;  
de su memoria eterna, relicarios  
nuestros pechos indómitos serán.

## Himno a la Raza

Letra de Fernando Centeno G.

Música de César A. Nieto

Oh raza gloriosa, hispánico ibérica,  
polluelo de cóndor, cachorro de león.  
Tu cuna salvaje es la selva de América,  
tu sangre es la sangre del indio español.

Tu lengua la hablaron Alonso Quijano,  
el Rey Carlos V y el Cid Campeador,  
tu cruz es la misma que allende el océano  
te trajo aquel nauta Cristóbal Colón.

Oh raza de leones, el buitre malvado  
su garra y el pico en tu entraña clavó,  
Mas la sangre de Cristo que emana el costado  
a un nuevo Longino la vista le dio

Oh raza, eres grande, te dieron Iberias,  
carácter indómito y oceánica voz;  
pretenden en vano romper tus arterias  
porque ellas son fuente que colma tu Dios.

No temas oh raza, por ti siempre vela  
oyendo en la Pinta tronar el cañón,  
hincado en la popa de su carabela  
por ti siempre vela Cristóbal Colón.

## Himno de las enfermeras

Letra: José María Zeledón B.  
Música: Alcides Prado Quesada

Somos errantes manos piadosas  
que donde quiera se alce el dolor,  
como fragantes ramos de rosas  
llevamos dulce consolación.

Ancianos, niños, pobres mujeres,  
todos los seres que bajo el sol  
sufren angustias y padeceres  
nuestros hermanos amados son.

Somos aliento de primavera,  
somos arrullo de tierno amor,  
sobre la pena que desespera,  
como la suave mano de Dios.

Quiera el destino serenos propicio  
y hacernos dignas del alto honor  
de ir a la cumbre del sacrificio  
con nuestra hermosa santa misión.

## Himno "Naciones Unidas"

R. Rosnecrauz

Somos Naciones Unidas,  
renovando antiguo ideal.  
La mirada en el futuro,  
ha empezado su gestar;  
soberano hacer al hombre  
dando a todos libertad,  
construyendo en todo el Orbe  
una gran fraternidad.

Del amor la ley triunfante,  
lazos de odio romperá.  
El esfuerzo y sacrificio,  
bienestar mundial darán;  
sublimando al hombre medio  
difundiendo amistad,  
con fe y esperanza  
habrá humana hermandad.

## La Rosa Blanca

Letra de José Martí

Música de J. D. Zúñiga

Cultivo una rosa blanca  
en junio como en enero,  
para el amigo sincero  
que me da su mano franca.

Y para el cruel que me arranca  
el corazón con que vivo,  
cardo ni orugas cultivo,  
cultivo la rosa blanca.

## Himno al Arbol

Letra de León Vargas

Música de Víctor Ml. Sanabria C.

Hermano generoso  
de tanto bien dador,  
los niños te queremos  
con muy cordial amor.

¡Para servir a todos  
te dejas inmolar!  
¡En eso al Nazareno  
pareces imitar!

¡Alegras el espíritu,  
salud al cuerpo das,  
das lumbre, das sustento  
y abrigo... y mucho más!...

Los árboles son lirás  
del viento cantador  
y forman a la tierra  
plumaje seductor.

Plantemos arbolitos  
con noble devoción,  
y haremos de la Patria  
más próspera Nación.

## Saludo a la Bandera de la Raza

Letra de Lola Noblia de Plaza

Música de Augusto Vega

¡Bandera de la Raza, simbólica bandera  
izada por dos manos aladas de mujer,  
revives el milagro de las tres carabelas  
y anuncias hoy la aurora de un nuevo amanecer!

Yo inculcaré a mis hijos amor a ti, bandera,  
que evocas con tus cruces la hazaña de Colón.  
Yo inculcaré a mis hijos que el Sol que en ti fulgura  
es Símbolo radiante de paz y abnegación.

Por ellos, por mis hijos, yo te saludo insignia.  
¡Salve, Símbolo augusto de paz y de concordia,  
simbólica, bandera que admiro con amor.  
Salve, Bandera, excelsa del Capitán Cambolor!

## Marcha de la Universidad

(Premiada en Concurso)

Letra de Arquímedes Jiménez

Música de Julio Mata O.

Alma mater los hijos del pueblo  
a ti vamos con júbilo y fe  
porque sólo encontramos progreso  
en el arte, la ciencia y el bien.

Con la antorcha del mérito alzada  
que las sombras borró del ayer  
en el cielo gentil de la patria  
encendiste una aurora también.

Si mañana han de ser adalides  
los que alcancen honroso laurel,  
los que avancen confiados y firmes  
por la senda inmortal del saber.

Alma mater nosotros iremos  
tras del noble ideal por doquier,  
que confianza nos dan y denuedo  
sólo el arte, la ciencia y el bien.

## Marcha del Liceo de Costa Rica

Letra de J. J. Salas Pérez

Música de J. Fco. González Castro

Liceo de Costa Rica.  
Lucharás. Lucharás.  
Liceo de Costa Rica.  
Triunfarás. Triunfarás.

Noble asilo de mi vida  
fuente clara del saber;  
en ti cifro mi esperanza  
y revivo en ti mi fe.

Tú me das un fuerte escudo,  
yo por ti sabré luchar;  
con los triunfos de mi vida  
te podré seguro honrar.

En mis horas de congoja  
tu recuerdo evocaré;  
y en el triunfo y en la dicha  
yo jamás te olvidaré.

## AMERICA INMORTAL

Tierras libres que jamás      Patria que sabe luchar,  
nadie podrá conquistar,      pueblos que saben vencer  
fronteras que trazó el mar,      unidos por la verdad,  
fronteras de libertad.      por el amor y el deber.

América inmortal,  
faro de luz, faro de libertad  
tus fronteras son lazos de amor,  
de gloria sin igual.

América inmortal, sublime luz  
que al mundo alumbrará,  
siempre serás la salvación  
América inmortal.

## DIOS SALVE A AMERICA

Cuando el horizonte encubierto está  
en lejanas tierras de fatalidad,  
entonemos juntos con gran devoción  
a la tierra amada un himno de amor.

Dios salve a América,  
tierra de amor,  
en tus campos florezcan  
las guirnaldas de fraternidad.

Y que siempre en tu cielo  
brille el sol de libertad;  
Dios salve a América,  
mi dulce hogar.

## Himno Conmemorativo del Cincuentenario del Colegio Superior de Señoritas

(Premiado en concurso)

Letra de José A. Acuña

Música de Jimmy Fonseca

Hoy cumple el Colegio, diez lustros de vida,  
diez lustros empleados en obra fecunda;  
la luz de la Patria sus aulas inunda  
y pone en sus sienas triunfante laurel.

Los tiempos de antaño, reviven su historia,  
recuerdos benditos de sombras lejanas,  
alegre revuelo de viejas campanas  
y gratas memorias de un mundo que fue.

Los campos se llenan de nuevos retoños,  
las albas esperan un nuevo horizonte,  
se mecen al viento los nidos del monte  
y en frescas espigas aguarda la mies.

Estallen las notas de un himno sonoro  
de glorias futuras y glorias pasadas,  
y en esas visiones las almas bañadas  
forjando el mañana recuerden ayer.

## Himno a América

Letra de Hernán Zamora E.

Música de Carlos Gutiérrez G.

Fulgor de victoria deslumbra la tierra;  
América, egregias banderas tremola:  
se alzan a la altura las glorias del indio,  
y en la altura brilla la gloria española.

Fecundo regazo de altivas grandezas,  
América anuncia cosechas de luz,  
y alzando sus alas el cóndor al viento,  
rasga nuevas rutas en el cielo azul.

## La Marsellesa

Música de Rouget de L'Isle

Marchemos hijos de la patria,  
glorioso día luce ya.  
Otra vez el sangriento estandarte  
los tiranos se atreven a alzar.

¿No oís rugir por las campiñas  
esa turba salvaje y audaz?  
Degollar nuestros hijos desea  
y en su sangre anegar nuestra idea.

Las armas preparad,  
no hay tiempo que perder,  
marchad a defender  
la santa libertad.

## ADIOS A LAS TROPAS DEL 56

Letra y Música de Julio Matá O.

De un fortín defensor  
llaman a las armas;  
el clarín y el tambor  
reclutando están...

Amores del hogar  
deja el soldado que va a luchar;  
mas la partida vale la vida  
porque es de todos la libertad.

Con fe en el corazón  
nueve mil hombres en batallón  
se marchan bravos pues ser esclavos  
es cual rendir la bandera tricolor.

A cumplir su deber  
con la amada patria;  
si a morir o a vencer,  
vaya nuestro adiós.

¡Costa Rica, patria querida,  
tu bandera va defendida!  
Cual patriotas valerosos  
para las pampas del Guanacaste  
vuestros hijos van gloriosos  
a luchar por la libertad.

¡Costa Rica, patria querida,  
tu bandera va defendida!  
Dios querrá que con victoria  
tu batallón retornará.

Se oyen hurras de los que quedan,  
se oye el llanto de las mujeres  
que despiden a los soldados  
que no saben si volverán.

## AMERICA LIBRE

Marcha

Letra de Rosendo Valenciano  
Música de Alcides Prado Q.

¡Salve a ti, noble América libre!  
¡Salve a ti, que jamás morirá  
el amor y la fe que tu pueblo  
por la paz y la unión ostentó!

¡Ante el mar que brumoso te baña,  
y los Andes, enhiestos gigantes,  
te juramos, oh América virgen,  
ser patriotas y leales a ti!

El tirano que azota inclemente  
y destruye el don libertad,  
nunca, nunca profane en tu suelo  
el sagrado cendal de tu honor.

Pues la sangre del gran continente  
inundando tus montes y valles  
que abomina cadenas de esclavo  
logrará tu feliz redención.

## PATRIA MIA

Letra de J. J. Salas Pérez

Música de Julio Fonseca

Costa Rica, Patria mía,  
yo te adoro con fervor  
eres madre cariñosa  
toda gloria y vivo honor.

Tan pequeña, primorosa,  
eres luz del corazón,  
tú nos brindas el sustento  
el consuelo y la ilusión.

Costa Rica, Patria mía,  
hoy levanto el corazón  
y a tus glorias les consagro  
con el alma esta canción.

Para amarte, noble Patria,  
yo quisiera un nuevo amor  
encendido en luz de estrellas  
con eterno resplandor.

Y si lejos de tus playas  
me encontrara alguna vez,  
en el santuario de mi alma  
yo te elevaré una prez.

## Himno a Colón

Letra de Lisímaco Chavarría

Música de J. Daniel Zúñiga

Nos refiere la historia que un genio,  
hombre raro de clara visión,  
soñó un día un mundo lejano  
y en su busca los mares cruzó.

Sus miradas salvaron lo ignoto  
como salva el azul el cóndor,  
y entrevieron la tierra lejana  
que hace siglos soñara Platón.

Festejemos las glorias eternas  
que a la ciencia le dieran más luz,  
y cantemos el triunfo del hombre  
que su ensueño elevó a la altitud.

Las espumas de todos los mares,  
los fulgores más claros del sol,  
los nenúfares niveos del lago  
y el topacio brillante de Orión,

se entrelacen en una guirnalda  
que abrillante la luz de arrebol,  
y esa ofrenda la miren los siglos  
decorando la sien de Colón.

## Himno a Don Bosco

Su concierto han entonado  
las campanas clamorosas  
al que pasa coronado  
de claveles y de rosas.

Un vibrar de corazones,  
de sonrisas y canciones  
hoy te ofrece entre oraciones  
todo el mundo en los altares.

Don Bosco te aclaman  
cual padre y pastor,  
legiones inmensas  
con himnos de amor.

Sí, triunfa cariñoso;  
ya tus sueños terminaron;  
ya en un lecho esplendoroso  
para el mundo se trocaron.

Mira en torno cuántos miles  
de tus hijos te proclaman;  
cuántos pechos juveniles  
como padre te reclaman.

Don Bosco te aclaman... etc.

Mira luego tus obreros  
cómo siembran animosos.  
Cómo alternan placenteros  
los trabajos y alborozos.

Tras los mares, tras los montes  
tu figura se agiganta  
y en los densos horizontes  
como un faro se levanta.

Don Bosco te aclaman... etc.

## Marcha de las Américas

Letra de Rubén Iglesias H.

Música de Julio Mata O.

América Salve!  
Tu seno fecundo  
ofrece hoy al mundo  
sus dones sin par.

Trabajo y justicia,  
derechos sagrados  
por siempre sellados  
con tu libertad.

En gesta sublime  
con épica gloria  
Bolívar su historia  
genial escribió;

y Lincoln rompiendo  
cadenas serviles  
esclavos y viles  
en hombres trocó.

Cual pródiga madre  
que brinda ventura  
ofrenda Natura  
tesoros sin fin  
a pueblos fundidos  
en cálido abrazo  
dará tu regazo  
feliz porvenir.

América ofrece  
seguro camino  
un nuevo destino  
a la Humanidad.

Y ufanos sus hijos  
señalan al mundo  
su lema profundo:  
Unión, Libertad.

## Himno del Colegio Agropecuario de Santa Clara (San Carlos)

Letra: Prof. Santiago Cabello C.  
Música: Alcides Prado Quesada

Venís al aula y al campo  
con ideales nobles y sanos,  
tras la idea sabia y fecunda:  
progreso, trabajo y solaz.

La Nación os reclama,  
la floresta os necesita,  
el tintineo del arado  
os divierte y regocija.

Adelante, juventud airosa,  
no temáis al sol ni a la lluvia,  
el divino arcano fecunda  
con creces nuestro tesón.

Venís al aula, etc. . . .

## Himno de la Fiesta del Arbol

Letra de Napoleón Quesada

Música de Pedro Calderón Navarro

Que noble es el trabajo,  
honor y fuerza da;  
dichoso el que a su imperio  
se acoge sin cesar.

Venid, venid, plantemos  
magnífica arboleda  
a cuya sombra pueda  
el hombre descansar.  
Venid, venid sembremos  
prolífica simiente,  
que el agua y sol ardiente  
en brote trocarán.

### CORO

Venid y de los árboles  
tengamos el tributo,  
opimo será el fruto  
que premie nuestro afán.  
Aumenten los caudales  
del río y de la fuente,  
frescura y grato ambiente  
los árboles darán.

### CORO

Veremos en el bosque  
las ramas extendidas  
formar entretejidas  
soberbio pabellón.  
Será gala del campo  
espléndida la fronda  
en cuyo seno esconda  
magnífica canción.

## Himno al Arbol

Letra de José Santos Chocano

Música de Roberto Campabadal G.

Arbol que tiendes hacia las nubes  
en un ejemplo de elevación;  
subir quisiera como tú subes  
y abrir las ramas de mi canción.

Diría entonces que el alma mía  
sólo es un árbol hecho de amor,  
que da a los vientos su poesía  
como pudiese dar una flor.

Diría entonces que el sol me ama,  
pues si soy árbol mi padre es él;  
y que en mí, siempre su viva llama  
de verso en verso, de rama en rama,  
va elaborando frutos de miel.

Pájaro errante: te daré nido.  
Trémulo anciano: Toma un bordón.  
Romero: Puedes dormir tendido  
bajo la sombra que me ha salido  
de lo más hondo del corazón.

Yo soy el árbol que habla: El del cuento,  
árbol florido: ¿No eres feliz?  
como tú sube mi pensamiento;  
y si sus flores arroja al viento,  
es en su tierra que echa raíz.

## Escuelas Vespertinas

Letra de Gonzalo Marín Chacón

Música de Víctor Ml. Sanabria Castro

### I

Sabia Escuela: dichosos cantamos  
nuestro Himno en unión vespéral;  
es un Himno al trabajo, al estudio,  
que dan gloria, nobleza y salud.

### II

Grata estrella la tuya: dar bienes  
a los pobres y altiva romper  
la cadena que oprime al ignaro  
y brindarle horizontes de luz.  
(Bis) Sabia Escuela...

### III

Compañeros: cantemos alegres  
al trabajo, al estudio, a la paz,  
a la Escuela Vespertina demos  
el cariño, el respeto, el honor.

## Himno a García Flamenco

Letra de Napoleón Quesada

Música de Roberto Campabadal

Maestro sublime, para ti levante  
nuestra voz sincera su Salmo de amor.  
Tu acción generosa ante el mundo cante  
y tu noble ejemplo grabe el corazón.

Fue aquí en esta tierra tu paso bendito;  
en ella enseñaste, la verdad y el bien;  
y encendida luego de amor infinito,  
por ella quisiste la vida ofrecer.

Maestro sublime, para ti levante  
nuestra voz sincera su Salmo de amor.  
Tu acción generosa ante el mundo cante  
y tu noble ejemplo grabe el corazón.

## Himno del Estudiante Costarricense

Letra de Francisco Solórzano

Música de Manuel Alberto Coto

No tenemos señores ni amos  
somos dueños del patrio solar  
y queremos en notas vibrantes  
solamente a la patria cantar.

Es por ello que ansiosos debemos  
afrontar de la vida el rigor  
ilustrando con amplio criterio  
los ideales de patria y amor.

Es por eso que en esta cruzada  
de cultura, de bien y moral,  
los maestros se esfuerzan y luchan  
y el camino indicándonos van.

Costa Rica es dichosa y si ellos  
a la escuela gran lustre le dan,  
prometamos seguir sus consejos,  
amar siempre el trabajo y la paz.

## Himno a Colón

Letra de Graciliano Chaverri

Música de Roberto Campabadal

Gloria eterna a Colón Soberano,  
de los mares estrella polar  
que alumbró misterioso el arcano  
de otro mundo surgiendo del mar.

Si las Cortes negaron su auxilio  
para darte riquezas y honor,  
Isabel en estático idilio  
de sus joyas te dio su valor.

De la América en puerto dichoso  
con cariño plantaste la Cruz,  
y de España el pendón victorioso  
desplegaste del sol a la luz.

Conquistaste fortuna y renombre  
y tu gloria no tiene rival,  
porque el genio que encarna en el hombre  
te inspiró con su aliento inmortal.

## Himno del Personal Docente

Letra de Luis R. Flores

Música de Juan Rafael Alfaro

Formamos la falange  
de briosos sembradores;  
la escuela es nuestro campo  
fructífero de acción.

Con rayos de la ciencia  
de eternos resplandores,  
rasgamos de la noche  
el lóbrego crespón.

La escuela es nuestro campo,  
es fuerza que luchemos  
rompiendo las malezas,  
sembrando la verdad.

Con arpas vibradoras  
unidos entonemos  
el himno del trabajo  
y la fraternidad.

Mirad allá radiante  
la cumbre de la gloria;  
el arte es una cima,  
del genio es el Tabor.

Y en este trono excelso,  
el himno de victoria  
desciende en armonías  
y antifonas de amor.

La cima es el esfuerzo  
audaz del pensamiento;  
nosotros preparamos  
del genio la ascensión.

Humildes jardineros  
la flor del sentimiento,  
con arte cultivamos  
formando el corazón.

## Himno del Colegio Agropecuario de Siquirres

Letra: Efraín Sáenz Cordero

Música: Alcides Prado Quesada

Con la luz de un ideal en la mente  
y la fe que a luchar nos convida,  
levantemos un templo ferviente  
a la Patria, al hogar, y a la vida.

Juventud de Siquirres luchemos;  
la cultura del pueblo elevemos;  
fecundemos su suelo sagrado,  
alentemos nuestro Agropecuario.

La virtuosa labor y su ejemplo  
es simiente de dicha social;  
levantemos ufanos el templo  
del deber, que es virtud inmortal.

## Himno del II Congreso Eucarístico Nacional

Letra de Jesús Ma. Vargas S.S.

Música de Julio Mata O.

(Premiada en Concurso)

### *Coro*

Salve, Hostia Divina,  
Misterio de Amor,  
reverente se inclina  
a tus pies la Nación.

Costa Rica: en tu cielo fulgura  
Eucarística aurora de Paz:  
El Dios Hombre de eterna ternura,  
en sus lindes anhela reinar.

Son tus pueblos pensiles de flores  
que festejan a Cristo al pasar:  
cada hogar es un nido de amores;  
de tus hijos el pecho un altar.

Jesús Hostia, manjar celestial  
de la Patria reavive la fe;  
las familias aparta del mal  
y apacienta a la tierna niñez.

## Himno de la Coronación de Nuestra Señora de los Angeles

Letra de José María Alfaro Cooper

Música del Pbro. Rosendo de J. Valenciano

Ciñó Dios, oh Reina amada  
la corona de tu sien  
y tu imagen venerada  
coronamos hoy también.

De oro, amor y fe piadosa  
vamos la ofrenda a poner  
sobre tu frente gloriosa,  
llenos de dicha y placer.

A tu materno cariño  
acogióse el Redentor  
y se durmió, siendo niño,  
en tu regazo de amor.

Clavadas sus santas manos,  
el hijo tuyo expiró  
más a todos sus hermanos  
como madre te dejó.

Este sitio has preferido  
para tu culto y tu altar  
y tu gracia has concedido  
a quien la viene a implorar.

Oyes nuestras oraciones  
y, en mirífico raudal,  
nos brinda siempre sus dones  
tu corazón maternal.

## Himno de Riego

Serenos y alegres,  
valientes y osados,  
cantemos, soldados,  
el Himno a la lid;  
de nuestros acentos  
el orbe se admire,  
y en nosotros mire  
los hijos del Cid.

(Coro)

Soldados, la Patria  
nos llama a la lid:  
juremos por ella  
vencer o morir.

El mundo vio nunca  
más noble osadía,  
ni vio nunca un día  
más grande el valor,  
que aquel que inflamados  
nos vimos del fuego  
excitar a Riego  
de Patria el amor.

(Coro)

La trompa guerrera  
sus ecos da al viento,  
horror al sediento,  
ya rugen el cañón,  
ya Marte sañudo  
la audacia provoca  
y el ingenio invoca  
de nuestra Nación.

(Coro)

## Marcha a los Pájaros

Letra de José M<sup>o</sup> Orozco Casorla  
Música de Gonzalo Sánchez Bonilla

A la vida no tienen los hombres  
más derecho que los pajaritos  
y por eso el deber nos obliga  
no privarlos de su libertad.

Hoy se encuentra feliz nuestra escuela  
de poder con su buena intención  
derramar por los aires la dicha  
de esos seres sedientos de amor.

Los pobrecillos en las prisiones  
sienten nostalgias de sus caricias  
y en canciones cantan al mundo  
que allá en las selvas está su bien.

Los pajarillos que estaban presos  
allá en las jaulas por mano cruel,  
en el espacio se bañarán  
llevando al bosque su bella voz.

Y desde lo alto verán con miedo  
la pequeñez de la especie humana  
que en todas partes los encarcela  
siguiendo un gusto cruel y vulgar.

## MARCHA ESCOLAR

Letra de Ramón Rodríguez Rodríguez

Música de V. M. Sanabria León

### I

A la patria consagremos  
nuestro amor y nuestra fe;  
y orgullosos demostraremos  
dignos hijos suyos ser.

### II

Nuestro suelo no pretendan  
a vil precio conquistar  
los rapaces que con oro  
creen pagar la libertad.

### III

Odiemos siempre la guerra.  
Sea nuestro orgullo la paz.  
Mas, si es preciso, la patria  
precio de sangre tendrá.

### IV

Pacíficos pero viriles  
sepamos libres vivir;  
y si la patria lo reclama  
vamos por ella a morir.

## ESTUDIANTES

(Marcha Oficial Escolar)

Letra de José Fabio Garnier

Música de Alejandro Monestel V.

Estudiantes, estudiantes,  
corazones anhelantes  
de cultura, de alegría  
que a la patria han de ofrendar.

Caminamos orgullosos;  
desfilamos bulliciosos,  
nos sentimos los heraldos  
de la sana juventud.

Con sonrisas conquistamos  
de la ciencia los secretos  
porque siempre nos domina  
de la vida la ilusión.

Juventudes entusiastas,  
entusiastas son las nuestras,  
Costa Rica nos contemple:  
su esperanza en nosotros consagró.

## Himno de "La Unión Musical Costarricense"

Letra: Julio Jiménez  
Música: Alcides Prado Quesada

Cantemos unidos  
este himno grandioso;  
levanten sus sonos  
madera y metal.

Cantemos estrofas  
de un poema grandioso;  
que exprese elocuente  
cuál es nuestro ideal.

Ideal de esperanzas,  
de grandes conquistas,  
afán que nos llena  
de amor fraternal.

Ideal que modela  
nuestra alma de artistas  
y hace más pujante  
la Unión Musical.

Venid, compañeros:  
la Unión os espera;  
solamente unidos  
podemos plasmar,  
este ideal supremo:  
dignidad cimera  
que el músico debe  
orgullo ostentar.

## Himno a Juan Rafael Mora

Letra de Carlos Luis Sáenz  
Música de Manuel Alberto Coto

Evoquemos las ínclitas glorias,  
a los Héroes rindamos honor  
y tejamos las verdes coronas  
del laurel al campeón vencedor.

Que resuenen las épicas trompas  
de la fama inmortal en su loor.  
Fue un varón singular que a la patria  
en las horas de angustia salvó,

la serena entereza de su alma  
ni la trágica muerte turbó  
y su gloria más noble y más alta  
fue expulsar al temido invasor.

Aún hoy vibra su ardiente proclama  
que cubrió nuestras armas de honor;  
que hoy resuene la estrofa sagrada  
en memoria del alto varón  
porque el nombre de Mora es la llama  
que el civismo viril encendió.

La virtud que no ha sido igualada  
con su vida la patria ofrendó  
y es primera su figura hidalga  
en la historia de nuestra nación.

## Himno a las Madres

Letra de L. de B. Fentanes

Música de Alcides Prado Q.

Madre mía, tu nombre bendito  
es un canto de gloria en mi voz;  
es poema que en mi alma va escrito  
por la mano divina de Dios.

Resplandezca tu ser adorado  
en su dulce santuario, el hogar,  
donde el culto de amor acendrado  
de tus hijos te erige un altar.

Celestial devoción madre mía,  
es la que hoy de mi pecho feliz  
lleva al tuyo la fresca alegría  
de los lirios que enjoyan mi abril.

Madre bella, perduren los lazos  
que me ligan a ti con fervor,  
y me ofrecen un nido en tus brazos  
y en tus ojos un ciclo de amor.

## Pregón del Alba

Letra de Fernando Luján

Música de Gonzalo Brenes

El gallito mañanero  
con su crín de alegría  
anuncia que viene el ángel  
a cortar las rosas blancas  
para la Virgen María.

Las rosas blancas mi niña  
del alba jardinería  
Las rosas blancas mi niña  
para la Virgen María.

## Himno a Juan Mora Fernández

Letra de Carlos Luis Sáenz

Música de Manuel Alberto Coto

¡Qué reciba el Eximio Patricio  
de hombres libres, elogios y honor;  
y en un haz nuestros cantos unidos  
elevemos su nombre hasta el sol!

¡El laurel y la palma y los himnos  
sean tributo de gloria y de amor!

De la libre República, Mora  
los cimientos estables fundó;  
sus miradas, rasgando las sombras,  
el futuro de un pueblo entrevió.

La virtud y el trabajo blasonan  
el escudo de su ínclito honor.  
¡Fue bañada su frente en la aurora  
que Bolívar a América dio!

En la paz al rendido perdona,  
mas castiga en la lucha al traidor:  
y su mano patricia fue pronta  
en socorro de tanto dolor.

¡Con su egregio recuerdo se honra  
nuestra Patria, pues Mora encarnó  
la justicia y la paz protectora  
que nos dan el más alto valor!

¡Que reciba el Eximio Patricio  
de hombres libres, elogios y honor;  
y en un haz nuestros cantos unidos  
elevemos su nombre hasta el sol!

¡El laurel y la palma y los himnos  
sean tributo de gloria y de amor!

¡Bajo el sol de tus lauros augustos,  
sembrador de un invicto ideal  
la República es madre fecunda  
y la Patria se siente inmortal!

## Himno a los Maestros Pensionados

Letra y Música:  
Raúl Zamora Romero

Dedicamos con todo cariño  
nuestra fe, juventud, corazón  
al cultivo y mejora del niño,  
que es sublime y grandiosa misión.

Así fuimos sembrando en la senda  
la cultura y la fe con ardor  
fue tenaz el consejo de enmienda,  
derramamos ternura y amor.

Transformamos abrojos y espinas  
en bendita y sutil floración,  
ya sentimos la santas divinas  
alegrías que da la misión.

Recordemos aquel lapso hermoso  
de la vida de intensa labor;  
bendigamos misión tan gloriosa  
que nos diera el divino Creador.

## Himno oficial de "ANDE"

Letra: Rafael A. Solera C.  
Música: Alcides Prado Q.

Con cálidas notas un himno entonemos  
vivaz paradigma de paz y de amor;  
los brazos tendamos al fiel compañero  
y a todos brindemos un leal corazón.

En brega constante las mentes unidas,  
tener por escudo la fuerza del bien;  
hacer al maestro y al niño la vida  
más plácida y bella, más digna también.

Al niño eduquemos con fe y con cariño,  
formémosle un nido de cándido amor;  
que busque en la escuela su cálido asilo,  
que mire en las aulas un templo de Dios.

Llevemos como armas decencia y trabajo,  
tan sólo con ellas juremos luchar,  
y así cuando hayamos el triunfo alcanzado,  
la faz con orgullo podremos alzar.

## Himno a Mauro Fernández

Letra de José María Zeledón

Música de E. León R.

Bendigamos la egregia memoria  
del patricio que dio a la instrucción  
el impulso fecundo que es gloria  
de este pueblo de paz y de honor.

Sepultada en su triste penumbra  
la ignorancia quedó a nuestros pies,  
ya la luz nuestros pasos alumbraba  
por el amplio camino del Bien.

El libró las batallas que han dado  
vida libre a la escuela y que harán  
que no pueda ya más el pasado  
sus siniestras banderas alzar.

El les dijo a los pueblos: "¡sed cultos!"  
y a los viejos errores: "¡atrás!"  
ya no habrá pensamientos estultos  
que os abriguen, ¡vencidos estáis!

### CORO

¡Gloria eterna a los méritos grandes  
que nos dieron el triunfo en la lid!  
El recuerdo de Mauro Fernández  
con nosotros irá al porvenir.

## El Mar

J. D. Zúñiga

Lo mismo que un desierto  
que agita el vendabal  
lejano a nuestra vista  
se extiende inmenso el mar.

Azul el mar de cerca  
solemos percibir,  
de lejos con las nubes  
se viene a confundir.

Entonces sobre el cielo  
creemos navegar  
en temblorosa nave  
por piélagos eternos.

## Himno al Dr. José María Castro Madriz

(Premiado en Concurso)

Letra de Héctor Marín Torres

Música de P. Francisco Maheler

Los laureles que ciñe la Patria,  
tú los ciñes, ilustre varón.  
Tu República aclama tus glorias  
con el mármol de la devoción.

Si hoy es árbol robusto la Patria  
y en su tronco el progreso está en flor,  
floreceda la Patria te ensalza,  
¡oh vidente y tenaz sembrador!

La cultura su entraña propicia  
hizo fuente de cívica acción,  
y por ti, fecundando las almas,  
tornó tierra feraz la nación.

## Himno de A.P.S.E.

(Asociación de Profesores de Segunda Enseñanza)

Letra: Lic. Héctor Marín Torres

Música: Alcides Prado Quesada

Mies fraterna que en oro remata,  
APSE eleva su espíritu en flor,  
pararrayos del odio que mata  
y en las luchas aliento de amor.

Mano abierta en el cáliz emblema,  
y alma en surco, alegría de abril,  
surco y cáliz por norma suprema  
que se entregan al bien juvenil.

APSE erguida en tenaz reciedumbre,  
puede en gracia a su firme broquel,  
ser antorcha de cívica lumbre  
y nectario de pródiga miel.

Su regazo, que franca armonía  
baña en ondas de nuestro ideal,  
en despligue de noble hidalguía  
es primicia de unión fraternal.

Mies fraterna que en oro remata  
APSE eleva su espíritu en flor,  
pararrayos de odio que mata  
y en las almas sonrisa de amor.

## Romance al Liceo de Heredia

Letra y Música de Belarmino Soto S.

Con voz celeste mi lira canta  
sonoro himno al Liceo de Heredia:  
sois fuente pura de Ciencia y Arte  
y resplandeces como una estrella.

En tu estandarte se ostenta airoso  
fortín vetusto de la Ciudad  
y encima, abierto presenta un libro  
que a nuestras almas da claridad.

Aulas benditas donde se gesta  
una sonrisa de elevación,  
una esperanza que se realiza  
según las ansias del corazón.

Juro por siempre, con gratitud,  
honrar tu nombre con altivez  
y así cumplir con mente y alma  
sagrado y justo nuestro deber.

## Himno a la Asociación Greggista Escuela Gregg

Letra de Virgilio Aguiluz

Música de J. Daniel Zúñiga

Salve oh centro de nobles ideales  
donde viven la paz y el anhelo  
nuestros cantos en himnos triunfales  
sean tus alas que suben al cielo.

Que en tu seno se anide el amor  
cual paloma de nivea pureza;  
cada pecho reviente en la flor  
fraternal que ha de hacer tu grandeza.

Salve oh centro do vive la fe  
como un astro que no tiene eclipse,  
pues el nombre del sabio John Greeg  
es un sol alumbrando tu eclipse.

Laboremos con un fin sincero,  
con tesón, optimismo y placer  
y sigamos del bien el sendero  
bajo el claro fanal del saber.

## Himno a las Escuelas de Cultura Popular

Letra de Ramón Rodríguez R.

Música de Manuel Alberto Coto

Tras la ruda faena del día  
nuestros brazos descanso reclaman,  
y las aulas abiertas nos llaman  
a nutrirnos de ciencia y de bien.

Concurramos alegres y ufanos  
a la escuela que es fuente divina  
de la luz que la mente ilumina  
y a nuestra alma da temple y da fe.

Entonemos gozosos un himno  
cuyas notas vibrantes, sonoras,  
sean señales de honor, precursoras  
de un futuro en que triunfe el saber.

Y a la Patria ofreciendo los lauros  
que en la lid del trabajo ganemos  
decididos por ella adoptemos  
el gran lema: Escuela y Taller.

## Himno del Patronato Nacional de la Infancia

Letra de José María Zeledón B.  
Música de Julio Mata O.

Son los niños la flor de la vida;  
para que ella produzca buen fruto  
es preciso rendirle el tributo  
de un cultivo paciente y tenaz.

Ellos llevan congénito el signo  
del destino que el hombre les diera  
con su sangre, y en ellos se opera  
un proceso de bien o de mal.

Pero el brazo de amor que se extienda  
para darles sostén y ternura  
puede hacer que se trueque en dulzura  
el más sórdido instinto brutal.

No, no existen los niños malvados;  
sólo existen los niños enfermos,  
como nadie miró campos yermos  
donde ha habido cultivo eficaz.

Batallemos sin tregua por ellos,  
que la Patria reclama en sus niños  
aire, luz, alimento, cariños,  
comprensión, amplitud, libertad.

## Himno de los exalumnos salesianos

Letra de José Ramírez Saizar

Música de Tertuliano Mora P.

Aquí estamos colegio querido  
nuevamente alegres y jocundos,  
somos hijos que al campo hemos ido  
a regar tu misión por los mundos.

En nuestra alma tu fe se acentúa  
y salvando el camino más tosco,  
seamos dignos de Don Rúa  
y discípulos de Don Juan Bosco.

Exalumnos cantemos ufanos  
nuestros cantos felices de otrora,  
y que nuestro pendón salesiano  
lo bendiga María Auxiliadora.

## Himno de la Academia Comercial Minerva

Letra de Flor de M<sup>a</sup> Ferrero y Carlos Luis Mora  
Música del Prof. J. Daniel Zúñiga Z.

Elevemos unidos y en coro  
a Minerva un himno triunfal;  
escribamos con letras de oro  
a Athenea el símbolo ideal.

Y a la Escuela que dulce nos llama  
a seguir el camino del bien,  
coloquémosla en ara de fama  
y juremos amarla también.

Nuestro lema sagrado es clamor:  
"APRENDER PARA LUEGO SERVIR"  
y es llamado de lucha y valor  
prepararnos a un pleno vivir.

Loor y gloria a ti, dulce Escuela,  
que Academia Minerva es fanal;  
loor y gloria a ti, oh, Academia,  
bendigamos tu nombre inmortal.

## Marcha del Liceo

Letra de Juan Dávila S.

Música de Roberto Campabadal

Compañeros, el mundo nos mira,  
avancemos resueltos hacia él,  
compañeros, la vida es la lucha  
y es preciso luchar y vencer.

Nuestro esfuerzo será irresistible,  
vamos todos en pos de un ideal  
con la vista muy alto, en la cumbre  
donde irradia su luz la verdad.

Nuestro ideal es el hombre que encierra  
el tesoro inmortal del saber,  
y derrama a su paso sonriendo  
la sagrada simiente del bien.

Cada cual de nosotros es dueño  
de su suerte fatal o feliz.  
El Colegio nos lleva a la vida  
con altos ideales para el porvenir.

## Marcha Escolar

Jorge Mata

Bendigamos compañeros      Aprendemos oraciones,  
este asilo de la escuela      nos enseñan a ser buenos,  
y a quien tanto se desvela      nos enseñan nada menos  
para darnos la instrucción.      que la senda del deber.

Un ratito de trabajo      Estos juegos infantiles  
y otro poco de paseo,      nuestros cuerpos robustecen,  
la gimnasia y el recreo,      nuestras almas fortalecen  
cómo goza el corazón.      y se forma nuestro ser.

## APENDICE

### NOTA:

*Para actualizar esta edición y darle mayor interés, incluimos algunas poesías compuestas últimamente, ingresando al repertorio actual. Además otras que no habían sido insertadas en las anteriores ediciones.*

El Editor.

---

## Musa Mía

Letra y Música de Miguel A. Hidalgo S.

Es la musa que inspira mi canto  
es la dueña de todo mi amor  
la viejecita santa  
la madre mía.

Madre, en mis horas de duda  
te invoco con ansias;  
dame el consuelo que solo en ti  
encuentro, mi bien.

Eres toda mi alegría,  
solo tu ahuyentas mi pena,  
ven a mí oh madre buena  
quiero darte el corazón.

Lámpara siempre encendida  
que alumbró mi pena,  
fuerza que siempre me impulsa  
a buscar el bien.

¡Oh madrecita querida!,  
no quiero que me abandones  
que solo, me perdería,  
toda mi vida eres tú.

## Madre Santa

De la Zarzuela Milagro de Amor.  
Letra de Carmen de Prado.  
Música de Alcides Prado Q.

Madre santa, madre buena;  
eres el ángel que Dios me envió  
para ofrendarme toda su vida  
y protegerme contra el dolor.

Libé en tu seno tus sacrificios  
y en tus regazos mecí mis sueños;  
y hoy triste y sola voy por el mundo  
con la esperanza de un dulce amor.

Yo te prometo  
madre de mi alma  
por tu recuerdo  
amar el bien.

## El Grillito Malo

El grillito verde se ha portado mal  
con la bella rosa del verde rosal.  
Le comió el vestido que ella iba a estrenar,  
y la rosa triste se puso a llorar.  
La abejita dulce la vino a besar  
y la rosa linda dejó de llorar.  
La mariposita le habló con amor,  
y la pobre rosa recobró el color.  
Volando, volando, vino el picaflor  
y le dio a la rosa mil besos de amor.  
Con tantos cuidados la flor revivió  
y al grillo travieso, su mal perdonó.  
Esa misma noche, al pie del rosál,  
feliz el grillito se puso a cantar.

## Pabellón Tricolor

(Dramatizable).

Letra de Julia Salazar S.

Música de J. Daniel Zúñiga Z.

Coro  
(AZULES)

Somos azules cual campanillas  
con delicado lindo color,  
que ornan los campos en las mañanas  
en alabanza de nuestro Dios.

AZUL intenso de nuestro cielo,  
AZUL sereno de nuestro mar,  
AZUL que es lema de la justicia  
y simboliza la caridad.

(BLANCAS)

Como la espuma de las cascadas,  
como la orla blanca del mar...  
como la nieve de las montañas  
como la Hostia del sacro altar.

Con la blancura de la magnolia,  
con la pureza de la azucena,  
mis franjas blancas formando grupos  
que son emblema de paz serena.

(ROJAS)

Y muy unidas en fuerte abrazo,  
en un anhelo de redención,  
formamos todos el regio manto  
que altivo ondea su tricolor.

Todas  
(2 voces)

Y muy unidas en fuerte abrazo,  
en un anhelo de redención  
formamos todas el regio manto  
que altivo ondea su tricolor.

Bandera hermosa tú simbolizas  
de nuestro pueblo la aspiración;  
bajo tu palio de tres colores  
libre ha crecido nuestra nación.

Solo Rojo  
Solo Azul  
Solo Blanco  
Todas-

Rojo es el fuego que purifica  
Azul el agua que da frescor  
blanco, aire puro que vivifica  
y todas juntas LAZO DE AMOR.

*Algunas canciones apropiadas para Jarcnes de Niños (Kinder) y alumnos de grad inferiores de Enseñanza Media.*

## Mamá

Letra de Beatriz S. de Viquez  
Música de J. Daniel Zúñiga Z.

Mamacita linda  
me tienes que dar  
un premio muy grande,  
grande como el mar.

Porque ayer en clase:  
¿lo adivinas ya?  
escribí tu nombre...  
¡Qué felicidad!

## Amor

Madre mía  
cuando tú duermes  
la noche pierde  
su luz más bella,

porque al cerrarse  
tus lindos ojos  
se queda el cielo  
sin una estrella.

## Pajarito Canta

Canta pajarito, canta  
siempre tu feliz canción  
que ese tu cantar me encanta  
y alegra mi corazón.

## Mi Gallito

Canta, mi gallito, canta,  
que tienes muy linda voz;  
que tu musical garganta  
salude también a Dios.

Extiende las alas bellas,  
sacúdelas con vigor,  
que avisen a las estrella  
que duerman ya por fa

## Lisistrata

P. Linke

La tarde ya declina  
la luna va a brillar,  
el ave en raudo vuelo  
buscando el nido va.

Solo-

Por hoy el buen Morfeo  
nos ha de perdonar  
que huyamos de sus brazos  
que es hora de velar.

De Venus los destellos  
comienzan a relucir  
Natura nos advierte  
que es hora de dormir.

Alerta compañeros  
que el mundo es muy traidor  
debemos esta noche  
estar ojo avisor,  
buenas noches, vigilad.

## Mi Vaca

Mi linda vaca  
tiene un ternero  
todo blanquito  
con rabo negro.

Cuando se pierde  
por los potreros,  
brama la vaca  
tras el ternero.

## La Señora Pata

¡Qué raro camina  
la señora pata!  
Parece que fuera  
bailando una danza.

Se mueve de un lado,  
la cola levanta...  
¡Qué gorda y pesada  
la señora pata!

## Guardián

Yo tengo un perrito  
de nombre Guardián;  
muy fiel y valiente,  
muy noble y leal.

Jamás me abandona;  
y si voy a jugar,  
saltando y corriendo  
se lanza detrás.

Me cuida en las noches  
con fidelidad;  
y cuando amanece  
me va a despertar.

## Mis Uñitas

Blancas, muy blancas  
son mis uñitas.  
Me gusta siempre  
tenerlas limpias;  
así mi maestra  
cuando revisa  
me dice alegre:  
¡Lindas uñitas!  
Y yo sonrío  
lleno de dicha.

## Vamos Caballito

Vamos caballito lindo  
a corretear por el prado,  
a respirar aire puro  
y a saltar por los barrancos  
Corre, caballito, corre,  
anda, caballito vamos  
los dos seremos felices  
correteando por los prados.

## Mi Jardín

¡Mira, mira Carmencita,  
florecido está el jardín!  
Se sonríen las margaritas  
los claveles y el jazmín.

Los capullos de los lirios  
ya comienzan a salir,  
y las rosas perfumadas  
embalsaman el jardín.

## Mis Zapatitos

¡Qué lindos tengo  
mis zapatitos!  
Me miro en ellos  
como espejitos,

porque los limpi  
por la mañana;  
dale que dale,  
con la badana.

## La Enfermedad de mi Muñeca

A mi muñequita  
rubia como el sol,  
le dio esta mañana  
un fuerte dolor.  
Y mi hermano Carlos  
que es un gran doctor  
cuando oyó mi llanto  
me la examinó.

### Pajarito

¡Oh pajarito  
que en mi ventana  
tus dulces trinos  
siempre desgranas!  
Dime en secreto;  
¿Tú no te bañas  
con agua fría  
por la mañana?  
¿Dime, tu mami  
no te regaña  
cuando te quedas  
tarde en la cama?

¿Tomas avena  
por la mañana?  
¿Si no la tomas  
di, te regaña?  
¡Oh pajarito  
que en mi ventana  
tus dulces trinos  
siempre desgranas,  
qué feliz eres  
si no te mandan!

“Grave mal le aqueja”  
al punto indicó;  
con esta receta  
ya no habrá dolor.  
Acueste a la niña  
en suave colchón  
y a la mamacita  
que tanto sufrió,  
dele caramelos  
y sanseacabó.

### Carretica

Letra de Graciela de Rojas Corrales  
Música de J. Daniel Zúñiga

Carretica que no cesas  
de tu lento caminar,  
no descansas noche y día  
si te ponen a rodar.

Manos diestras te pintaron  
con bellísimos colores  
decorando la madera  
con estrellas y con flores.

Eres buena compañera  
del honrado labrador  
y trabajos o descanses  
el te cuida con amor.

## La Cabaña

(2 voces)

Ven a mi pobre cabaña  
que se llora y se extraña  
cuando faltas de allí,  
ven que te llama la hamaca  
y las flores de albahaca  
no perfuman sin ti.  
Ven pues mi amor  
que triste estoy  
sin ti no hay sol,  
sin sol no hay luz.

El trapiche se queja  
la manada se aleja  
cuando se muere el sol.

Si pasas por mi cabaña  
donde llora la caña  
con suspiro de amor  
se abrirán todas las flores  
y darán sus olores  
los almendros en flor.

### La Princesita

Letra de José T. Mora

Música de Paco Alvarado

Una linda princesita  
de un país azul  
se prendó la pobrecita  
de un precioso ruiseñor.

Por las tardes la princesa  
llena de pasión  
a su lindo pajarito  
le cantaba esta canción:

Pajarito mío yo te quiero a ti  
y tu pensamiento vive siempre en mí;  
escucha mis quejas lindo ruiseñor,  
si tú no me quieres, moriré de amor.

Y enfermó la princesita  
del país azul  
pues su lindo pajarito  
no volvió más al jardín,  
y murió la princesita  
del país azul.

Y en el bosque nadie canta  
aquella triste canción.

Pajarito mío...

## Marina

Letra de José T. Mora  
Música de Paco Alvarado

En la orilla del mar, junto a las rocas  
que acarician a veces rudas olas,  
vive Roque feliz con su familia  
y su fiel terranova y su barquilla.

Una fría mañana de un invierno  
que a pescar fuese Roque mar adentro,  
destrozaron su barca recios vientos  
y al marino las olas recibieron.

Su mujer, sus niñitos en la playa  
que intranquilos e inquietos lo esperaban  
y así cuentan las gentes que las olas  
al romperse en las rocas murmuraban:

Ya no llores mujer, no llores tanto;  
que no más a tus ojos vuelva el llanto...  
Oraciones al cielo si te pido,  
ellas son las que guían mi camino.

## Coro de los Peregrinos

R. Wagner

Feliz al fin puedo patria mirarte  
y saludar tus praderas de flores  
ya dejaré mi fiel bastón  
pues Dios clemente me dio su perdón.

En contrición se redimió  
un alma, gracias Oh Señor,  
que así logré tu bendición  
mi canto loa al Señor.

Oh salve a ti, gracias eternas del cielo  
que al pecador diste paz y consuelo  
no más temor de infierno o de muerte  
pues en Dios está el corazón  
Aleluya ¡Ah! eternidad.

## Tristezas

Música de J. J. Vargas Calvo

Allá en el ocaso la tarde agoniza,  
los últimos lampos borráronse ya...  
muy quedo a su paso suspira la brisa,  
y piando en su nido ya el pájaro está.

Se acerca la noche, por fin la campana  
con ronco tañido llamó a la oración,  
vibrando muy triste, vibrando lejana...  
lloró su lamento, su místico son.

Ya todo está en calma, desierto el camino  
no queda un arrullo, no se oye un rumor  
y en busca de albergue llamó el peregrino  
y ya en su cabaña se ve al Labrador.

Es la hora que a solas, callado y sombrío  
medito en los niños, mi espíritu así es  
y pienso que cuántos se acuestan con frío,  
que cuántos se acuestan con hambre tal vez.

Por eso cuando otros que guardan riquezas  
se muestran tan sordos a todo clamor,  
yo pienso en las grandes y ocultas tristezas  
que encierra la vida, que encierra el dolor.

## Matinal

Letra: Albertina Fletis de Ramírez  
Música de J. Daniel Zúñiga Z.

Cantan los ruiseñores en las montañas,  
los cálices despiden suaves aromas  
y en los pinos anidan blancas palomas  
modulando en su idioma notas extrañas.

Todo es bello y alegre porque es aurora,  
en el cielo las nubes pasan ligeras,  
se mecen sobre el agua barcas viajeras  
mientras canta en la orilla la pescadora.

En el ánimo siento vagos anhelos  
cual si mi pecho fuera cárcel estrecha,  
y susurra muy quedo mi pobre endecha  
mientras mancha el profundo azul de los cielos.

Una enorme bandada de golondrinas  
que en el espacio finge negro sudario,  
esas aves viajeras que en el calvario  
aliviaron a Cristo de sus espinas.

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA SUBDI



3 9995 0089318 L

## Paisaje

Letra y Música de Héctor Zúñiga R.

Fue una noche de luna  
cuando te conocí;  
las estrellas reían  
burlándose de mí.

Y esa noche de luna  
yo no pude saber,  
que ellas me aconsejaban  
no llegarte a querer.

Bella salía la luna  
por detrás del estero,  
junto a un mar y su espuma  
y en el fondo un lucero.

Oh paisaje sin bruma  
que no puedo olvidar;  
el lucero, la luna  
y en el fondo el mar.

Otra noche de luna  
fue cuando te perdí;  
de nuevo las estrellas  
se burlaban de mí.

Si yo hubiera seguido  
su consejo de ayer,  
nunca hubiera penado  
por tu culpa mujer.

Bella salía...

## Arroyito Rumoroso

Letra de José T. Mora  
Música de Paco Alvarado

En la selva umbría que limita el valle,  
vive un pastorcillo gentil y galante.  
Adora a una moza que vive en el llano,  
mas en sus amores no es afortunado.

Cuentan los vecinos que al ponerse el sol  
el pastor muy triste canta esta canción:

Arroyito rumoroso que fugaz el valle cruzas  
no le digas que mi llanto enturbió tus aguas puras.

Una mañana de mayo florido  
se unió la pastora con otro mocito  
el pastor entonces de pena rendido  
buscó en la selva la calma, el olvido...  
tristeza y locura tan solo encontró  
y en noches de luna canta esta canción;

Arroyito...

## La Cosecha

L. Bordesse

Venid, venid ¡Oh labradores!  
la luz del sol, la tierra inunda  
y al trabajador, el campo invita  
de ricas mies, cubierto ya.

A cosechar, a cosechar  
¡Oh! sí vayamos todos  
que el suelo da centuplicado  
lo que al sembrar se le confiara  
y ya la mies madura está.

Venid, venid ¡Oh labradores!  
la luz del sol, la tierra inunda  
Venid, venid ¡Oh labradores!  
la luz del sol, la tierra inunda  
y a trabajar el campo invita  
de rica mies cubierto ya.  
A cosechar vayamos todos  
que ya la mies madura está.

Tomad la hoz y la guadaña  
y sin tardar venid contentos  
a recoger óptimos frutos  
que al labrador la tierra da.

## El Huellón de la Carreta

Letra y Música de Héctor Zúñiga R.

El sol ya se va a ocultar,  
brilla la luna:  
Mujeres que quiero amar,  
una por una,  
mi caballo pa' nochar  
es el primero,  
porque es en mi soledad  
mi compañero.

La luna alumbra ya el huellón de la carreta.  
Coge el camino compañero ¿Dónde vas?  
es el camino que conduce a una coqueta,  
la que quisiera yo a la polca ahora llevar.  
La luna alumbra ya el huellón de la carreta,  
y aunque quisieras no me podés consolar;  
para calmar yo la traición de esa coqueta  
no te he jalado ni la rienda pa' llorar.

El sol ya va a despuntar,  
brilla la aurora;  
sabanero a trabajar,  
porque ya es hora;  
aunque después de vaquear  
buen sabanero  
solo el caballo tendrás  
por compañero.

La luna alumbra...

## Himno Instituto Agropecuario de Orotina

Letra de Guillermo Fernández M.  
Música de Fernando Cordero M.

Ya la ciencia cubrió nuestros lares,  
bello sueño por fin se cumplió;  
y Orotina como otros lugares  
ha ocupado su puesto de honor.

Una alegre y gentil muchachada  
con cariño formando legión,  
rinde culto a la patria adorada  
estudiando con fe y con amor.

El arado en plegaria constante,  
la tijera en prolífica acción,  
son emblema de un pueblo pujante  
que en su lucha entregó el corazón.

Y sigamos por siempre adelante  
laborando con alma y tesón,  
para hacer de este templo querido  
un ejemplo de nuestra nación.

## Himno del Centenario de la Fundación de Desamparados

Letra de Pbto. Alexis Zamora  
Música de Julio Mata O.

### CORO

Entonemos un himno sonoro  
celebrando con gran emoción  
los cien años que son un tesoro  
de progreso y de paz del cantón.

### SOLO

Centenario de lucha y de vida  
conquistando un mejor devenir  
en la tierra fecunda y querida  
donde unidos queremos vivir.

Las dos cercas quedaron tendidas  
al empuje de la población,  
parecían banderas rendidas,  
al avance de dura invasión.

### CORO

Hijos todos del pueblo querido  
hoy venimos henchidos de amor,  
a ofrecer homenaje rendido  
y a pagarle tributo al Creador.

# INDICE

## PRIMERA SECCION CANCIONES EN GENERAL

PÁGINA		PÁGINA	
Abuela La .....	38	Caminito del Maizal .....	131
Adiós .....	37	Caminito del Pueblo .....	68
Adiós a la Escuela .....	31	Canción de Cuna .....	13
Adiós querida Escuela .....	121	Canción de Cuna .....	23
Agua El .....	46	Canción de Cuna .....	56
Agua y Jabón .....	103	Canción del Montañés .....	45
Aguacero El .....	117	Cantad .....	43
Alajueleña .....	69	Cangrejitos Los .....	73
Alborada .....	61	Canario El .....	27
A Luchar .....	123	Canto a la Madre .....	16
Alma de Dios .....	97	Canto de los Montes .....	44
Amanecer .....	133	Canto de los Ríos .....	42
Amanecer Campesino .....	149	Canto a Juan	
Aí Nomasito .....	128	Santamaría .....	122
América .....	39	Canto Naciones	
Amor de Temporada .....	129	Centroamericanas .....	136
Ansias .....	80	Caña Dulce .....	77
Añoranza .....	90	Caña La .....	31
Arroyo El .....	36	Caracol El .....	7
Aquel Arroyito .....	110	Carreta Tica La .....	65
Arrullo .....	60	Carreterita .....	67
Arrurrú .....	12	Casita en que Nací .....	132
Araña La .....	14	Clase La .....	60
Ay Tituy .....	135	Cisne .....	63
Así es Costa Rica .....	139	Cocineritas Las .....	22
Auroral .....	33	Cocineras Las .....	107
Baile El .....	66	Cogiendo Café .....	147
Bajo los Sauces .....	62	Cosecha La .....	66
Banderita .....	26	Colón e Isabel .....	18
Banderita Mi .....	135	Costa Rica .....	28
Boyero El .....	84	Costa Rica Libertada .....	69
Bueycitos Mis .....	100	Danza La .....	46
Caballo Mi .....	23	Danza La .....	59
Caballito Nicoyano .....	115	Diana al 15 de	
Café El .....	54	Setiembre .....	123
Cafeto Florido .....	32	Dúo de los Pavos .....	105
Café El .....	34	El Día de Gracias .....	125
Café El .....	50	El Gatito y El Patito .....	108
Caminito de la Escuela .....	56	El Ramito de Flores .....	15

PÁGINA		PÁGINA	
El Sapito Agricultor .....	74	La Primavera .....	86
El Sol .....	30	La Lechuza .....	30
En el Mar .....	47	La Saboyana .....	140
En Puntarenas .....	71	La Tristeza del Güetar .....	131
En el Taller .....	11	La Virgen del Mar .....	81
Enanitos Los .....	95	Lecherillo El .....	20
Envío .....	24	Libertad .....	38
España de mis		Libertad .....	119
Ensueños .....	74	Limpiabotas El .....	63
Estampa de Abril .....	114	Limpiabotas Los .....	73
Estrellita Rutilante .....	153	Los Molinos .....	64
Fantasías Matinales .....	134	Los Pajaritos del	
Fantasía de Navidad .....	111	Niño Dios .....	82
Flores con Alma .....	9	Luna de mi Tierra .....	99
Flores Las .....	34	Luna Liberiana .....	146
Fruta de Oro .....	152	Madre .....	89
Fuente La .....	17	Madrecita Escuela .....	18
Gallinitas Las .....	32	Mamá yo te quiero .....	13
Gatito El .....	8	Manifiesto del Arbol .....	116
Gatito El .....	11	Mañanita .....	72
Gatito mío El .....	26	Mañanitas .....	76
Gitana .....	127	Mañanitas .....	135
Golfito .....	95	Mañanitas de mi Tierra .....	82
Golondrina La .....	137	Mañana La .....	19
Gorrión El .....	10	Mamita Mía .....	92
Grano de Oro El .....	40	Marimba La .....	114
Guaria Morada .....	75	Mariposa La .....	15
Hacia el Parque .....	70	Mariposa La .....	30
Heredia .....	138	Marineros Los .....	49
He Guardado .....	51	Matitas Las .....	36
Hogar, Dulce Hogar .....	53	Mi Costa Rica .....	144
Hormigas Las .....	22	Mis dos tesoros .....	7
Indio Enamorado .....	134	Mi pañuelito .....	49
Inditos Los .....	48	Mariposas Las .....	126
Juan Santamaría .....	125	Mis Canciones .....	109
Junto al Mar .....	94	Montañeros .....	118
La Canción del Niño .....	14	Morena Linda .....	145
La Flor de mis Amores .....	143	Muñeca La .....	25
La Flor del Café .....	91	Muñeca Mi .....	26
La Gloria de Costa Rica .....	141	Murmuración La .....	16
La Mañana Azul .....	59	Nandayure .....	126
La Matita de Café .....	81	Nandayureña .....	136
La más Corronga .....	92	Niño Indio .....	102
La Noche Buena .....	57	Noche de Paz .....	109
Las Playas del Coco .....	100	Noche en la Selva .....	89

PÁGINA		PÁGINA	
Nuestro mejor Tesoro ..	96	Romancillo del Beso .....	133
Oh Costa Rica .....	122	Sabanero (Callejera) ..	142
Once de Abril .....	151	Sabanero La Muerte del..	154
Oración de la Mañana ..	25	Saboyana La .....	140
Oración Matinal .....	21	San Francisco .....	113
Oración de la Mañana ..	103	San Francisco de Asís ..	71
Oración de Duelo .....	58	Santa Rosa .....	124
Pajarillos Los .....	29	Santa y Bella .....	55
Pajarillo Chichiltote ..	79	Serenata de Schubert ..	104
Palma La .....	39	Siempre Adelante .....	120
Pampa .....	117	Sobre las Olas .....	98
Pasión .....	85	Sol Poniente .....	27
Pastorcita La .....	24	Somos Marineros .....	72
Patitos Los .....	33	Sonata Matinal .....	148
Patriótica		Tamborcito El .....	61
Costarricense 1856 ..	120	Tardes de Estero .....	78
Pensamiento .....	137	Tardes de Noviembre ..	41
Perla India .....	107	Ternura .....	62
Plegaria .....	45	Trapiche El .....	67
Plegaria Matinal .....	9	Trato Hecho .....	17
Plegaria .....	96	Trinitaria .....	55
Primavera .....	138	Torito El .....	83
Por esos Esteros .....	51	Tórtola La .....	29
Por un Beso .....	10	Vacación .....	10
Poco a Poco .....	19	Vacaciones Las .....	41
Pincelada .....	91	Vals de la Patria .....	101
Punto Alajuelense .....	93	Viento El .....	77
Punto Guanacasteco .....	87	Viento El .....	90
Rima .....	21	Yigüirro El .....	52
Romance del		Yigüirro El .....	70
Amor Logrado .....	150	Yo soy Caperucita .....	86

## SEGUNDA SECCION

### HIMNOS NACIONALES DE AMERICA LATINA

Costa Rica .....	155	México .....	160
Guatemala .....	158	Chile .....	160
Honduras .....	156	Cuba .....	161
Nicaragua .....	156	República Dominicana..	161
El Salvador .....	157	Colombia .....	162
Panamá .....	159	Argentina .....	162

